KNJIGA IZVAN KNJIŽNICE: KONCEPT SLOBODNIH KNJIŽNICA I PRAKSA GRADSKE KNJIŽNICE I ČITAONICE VINKOVCI

Books Beyond the Library: The Concept of Free Libraries and the Practice of the Vinkovci Public Library

Klaudija Mandić
Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci
klaudija@gkvk.hr

Radivoj Mirić
Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci
rmiric@gkvk.hr

Vlatka Raič
Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci
vlatka@gkvk.hr

UDK / UDC **027.022(497.544Vinkovci)**
Stručni rad / Professional paper
Primljeno/ Received: 13.02.2026.

BROJ BIBLIOGRAFSKE JEDINICE

563

Sažetak

Cilj. Cilj je rada prikazati i analizirati mrežu malih slobodnih knjižnica koju je uspostavila Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci s namjerom povećanja dostupnosti knjige što širem krugu korisnika, osobito onima koji iz različitih razloga ne koriste redovito knjižnične usluge. Poseban naglasak stavljen je na koncept slobodnog pristupa knjizi izvan institucionalnog prostora knjižnice te na ulogu malih slobodnih knjižnica kao komplementarne knjižnične usluge u lokalnoj zajednici.

Pristup/metodologija/dizajn. Rad se temelji na pristupu studije slučaja te donosi deskriptivni prikaz razvoja, organizacije i funkcioniranja mreže malih slobodnih knjižnica u Vinkovcima. Analiza obuhvaća prostornu raspodjelu kućica za knjige, organizaciju njihova održavanja i punjenja knjižnom građom te ulogu knjižnice i lokalne zajednice u pružanju ove knjižnične usluge.

Rezultati. Rezultati prikaza pokazuju da je u okviru mreže uspostavljeno ukupno četrnaest kućica za knjige raspoređenih na različitim lokacijama u gradu Vinkovcima, uz dodatne dvije kućice koje su darovane drugim zajednicama. Mreža malih slobodnih knjižnica pridonijela je većoj vidljivosti knjige u javnom prostoru, omogućila slobodan i neformalan pristup knjižnoj građi bez administrativnih prepreka te potaknula

sudjelovanje građanâ u razmjeni knjiga. Prostorna analiza lokacija pokazuje da su kućice postavljene na frekventnim i dostupnim mjestima, čime se dodatno povećavaju njihovi doseg i dostupnost.

Praktična primjena. Prikazani primjer može poslužiti kao model dobre prakse drugim knjižnicama koje žele razviti ili unaprijediti oblike knjižničnih usluga izvan svojih prostornih i organizacijskih okvira, osobito u kontekstu poticanja čitanja i dostupnosti knjiga u zajednici.

Originalnost/vrijednost. Rad donosi sustavan prikaz mreže malih slobodnih knjižnica u Vinkovcima kao institucionalno podržane inicijative javne knjižnice te pridonosi razumijevanju koncepta slobodnih knjižnica u hrvatskom knjižničarskom kontekstu. Njegova vrijednost očituje se u povezivanju teorijskog koncepta slobodnog pristupa knjizi s konkretnom knjižničnom praksom.

Ključne riječi: male slobodne knjižnice, slobodan pristup knjizi, dostupnost knjižnične građe, javna knjižnica, čitanje u zajednici, Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci

Summary

Purpose. The aim of this paper is to present and analyse the network of Little Free Libraries established by the Vinkovci Public Library, with the aim of increasing access to books for a wide range of users, particularly those who, for various reasons, do not regularly use library services. Special emphasis is placed on the concept of free access to books outside the institutional framework of the library and on the role of little free libraries as a complementary library service within the local community.

Approach/Methodology/Design. This paper is based on a case study approach and provides a descriptive analysis of the development, organisation, and operation of the Little Free Library network in Vinkovci. The analysis includes the spatial distribution of book boxes, the ways in which they are maintained and stocked with library materials, and the role of the library and the local community in delivering this library service.

Results. The results show that a total of fourteen book boxes have been established at various locations throughout the city of Vinkovci, with an additional two book boxes donated to other communities. The network of little free libraries has contributed to greater visibility of books in public spaces, enabled free and informal access to reading materials without administrative barriers, and encouraged community participation in

book exchange. The spatial analysis of locations indicates that the book boxes are placed in frequent and easily accessible locations, further increasing their reach and availability. **Practical implications.** The presented example may serve as a model of good practice for other libraries seeking to develop or enhance library services beyond their physical and organisational boundaries, particularly in the context of promoting reading and improving access to books within the community.

Originality/value. This paper provides a systematic presentation of the Little Free Library network in Vinkovci as an institutionally supported initiative of a public library and contributes to a better understanding of the concept of free libraries in the Croatian library context. Its value lies in linking the theoretical concept of free access to books with concrete library practice.

Keywords: little free libraries, free access to books, access to library materials, public library, community reading, Vinkovci Public Library

1. Uvod

Javne knjižnice imaju ključnu ulogu u osiguravanju slobodnog i ravnopravnog pristupa knjigama i informacijama za sve članove zajednice. Iako su knjižnične usluge tradicionalno vezane uz fizički prostor knjižnice, suvremena knjižničarska praksa sve se više usmjerava prema razvoju usluga koje nadilaze prostorna, organizacijska i administrativna ograničenja. Takvi oblici djelovanja osobito su važni u kontekstu dostupnosti knjiga osobama koje iz različitih razloga ne dolaze u knjižnicu osobno, bilo zbog nedostatka vremena, ograničene mobilnosti, navika korištenja knjižnice ili drugih socijalnih i osobnih okolnosti. U tom se smislu u stručnoj literaturi naglašava potreba za razvojem neformalnih i lako dostupnih oblika pristupa knjizi u lokalnoj zajednici. (Snow 2015).

U navedenom se kontekstu posljednjih godina razvijaju različiti oblici alternativnih i neformalnih pristupa knjizi u javnom prostoru, među kojima se ističe koncept slobodnih knjižnica, poznatih i kao male slobodne knjižnice[1]. Riječ je o kućicama za knjige postavljenima na javno dostupnim lokacijama koje omogućuju slobodno uzimanje i razmjenu knjiga bez formalnih procedura, članstva ili ograničenog radnog vremena.

[1] U Hrvatskoj se koncept malih slobodnih knjižnica razvija kroz inicijative usmjerene na slobodan pristup knjizi u javnom prostoru, među kojima se ističe inicijativa *Izvan granica* Knjižnice i čitaonice Grada Preloga, povezana s aktivnostima Godine čitanja (Ministarstvo kulture i medija RH 2023)

Takav oblik pristupa knjizi temelji se na ideji otvorenosti i jednostavnosti te pridonosi većoj vidljivosti knjige i čitanja u svakodnevnom životu zajednice, osobito izvan institucionalnih okvira knjižnice (Snow 2015).

Iako slobodne knjižnice ne mogu i ne trebaju zamijeniti ulogu javnih knjižnica, u stručnoj se literaturi sve češće razmatra njihova uloga kao dopune postojećim knjižničnim uslugama. Posebno se ističe njihov potencijal u dosezanju korisnika koji nisu redovni posjetitelji knjižnice, kao i u jačanju povezanosti između knjižnice i lokalne zajednice. Istraživanja i prikazi prakse pokazuju da slobodne knjižnice mogu imati značajnu ulogu u sredinama u kojima postoje prostorne, vremenske ili socijalne prepreke pristupu knjižnici, osobito kada su povezane s institucionalnim djelovanjem javnih knjižnica (Snow 2015; Beal i Burrow 2017; Žegarac 2023), istodobno pojedine analize upozoravaju na neravnomjernu prostornu raspodjelu i ograničen doseg prema marginaliziranim skupinama (Wilson 2020).

Polazeći od navedenog teorijskog i stručnog okvira, u ovom se radu razmatra primjer mreže malih slobodnih knjižnica koju je razvila Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci. Rad se usredotočuje na prikaz koncepta slobodnih knjižnica te na analizu njihove primjene u praksi kao oblika knjižnične usluge usmjerene prema povećanju dostupnosti knjiga u lokalnoj zajednici, osobito za korisnike koji iz različitih razloga ne koriste redovito knjižnične usluge.

2. Koncept slobodnih knjižnica i slobodnog pristupa knjizi

Koncept slobodnih knjižnica (*free libraries* ili *little free libraries*) razvija se kao odgovor na potrebu za slobodnijim, neformalnim i prostorno fleksibilnim oblicima pristupa knjizi u zajednici. Prema službenoj definiciji organizacije Little Free Library, riječ je o malim knjižnicama za razmjenu knjiga koje djeluju prema načelu „uzmi knjigu, ostavi knjigu“ te su postavljene na javno dostupnim mjestima kako bi poticale čitanje i izgradnju zajednice (Little Free Library n.d.). U praksi se takve inicijative najčešće ostvaruju kroz postavljanje manjih kućica ili ormarića za knjige, pri čemu se omogućuje slobodno uzimanje, posuđivanje, vraćanje ili razmjena knjiga bez formalnih procedura, članstva ili vremenskih ograničenja (Snow 2015). Takav pristup naglašava dostupnost knjige kao javnog dobra te pomiče fokus s institucionalnog prostora knjižnice prema svakodnevnim životnim prostorima zajednice.

U međunarodnom kontekstu slobodne se knjižnice najčešće promatraju kao dopuna, a ne zamjena javnim knjižnicama. Beal i Burrow (2017) ističu da njihova vrijednost posebno dolazi do izražaja u sredinama u kojima postoje prostorne, vremenske ili socijalne prepreke redovitom korištenju knjižnice, primjerice u ruralnim ili slabije dostupnim područjima. Slobodne knjižnice u tom se smislu mogu promatrati kao produžetak knjižnične misije u javnom prostoru, pod uvjetom da su povezane s lokalnim kontekstom i potrebama zajednice.

Istodobno, dio literature upozorava na izazove i ograničenja koncepta slobodnih knjižnica. Analize prostorne raspodjele u pojedinim urbanim sredinama pokazale su da se kućice za knjige često pojavljuju u društveno i ekonomski povoljnijim četvrtima, čime se dovodi u pitanje njihov stvarni doseg prema marginaliziranim skupinama (Wilson 2020). Empirijski nalazi upućuju na to da su male slobodne knjižnice nerijetko koncentrirane u sredinama s višim prihodima i povoljnijim obrazovnim obilježjima stanovništva, dok su u područjima s ograničenim pristupom knjigama, tzv. „pustinjama knjiga“, slabije zastupljene. U tom se kontekstu kao važan čimbenik ističe socioekonomska i prostorna segregacija, pri čemu razina prihoda može imati značajan utjecaj na raspored kućica, ponekad i veći od drugih demografskih pokazatelja (Wilson 2020). Dodatno, istraživanja praksi upravljanja sadržajem ukazuju na mogućnost neformalne selekcije i cenzure građe jer održavanje i popunjavanje kućica često ovisi o osobnim procjenama pojedinaca ili skupina koje se o njima brinu (Kozak 2019). Ovi uvidi naglašavaju važnost institucionalne uključenosti i jasnog vrijednosnog okvira, osobito kada slobodne knjižnice djeluju u suradnji s javnim knjižnicama.

U hrvatskom kontekstu koncept slobodnih knjižnica razvija se ponajprije kroz lokalne inicijative knjižnica, škola, udruga i pojedinaca, često u sklopu šireg promicanja čitanja i kulturne dostupnosti. Posebno je vidljiv porast interesa za ovakve oblike pristupa knjizi tijekom Godine čitanja[2], kada se slobodne knjižnice prepoznaju kao način dopiranja do čitatelja izvan tradicionalnih knjižničnih prostora (Godina čitanja n. d.). Hrvatska praksa pritom pokazuje raznolikost pristupa – od neformalnih građanskih inicijativa do institucionalno vođenih knjižničnih usluga.

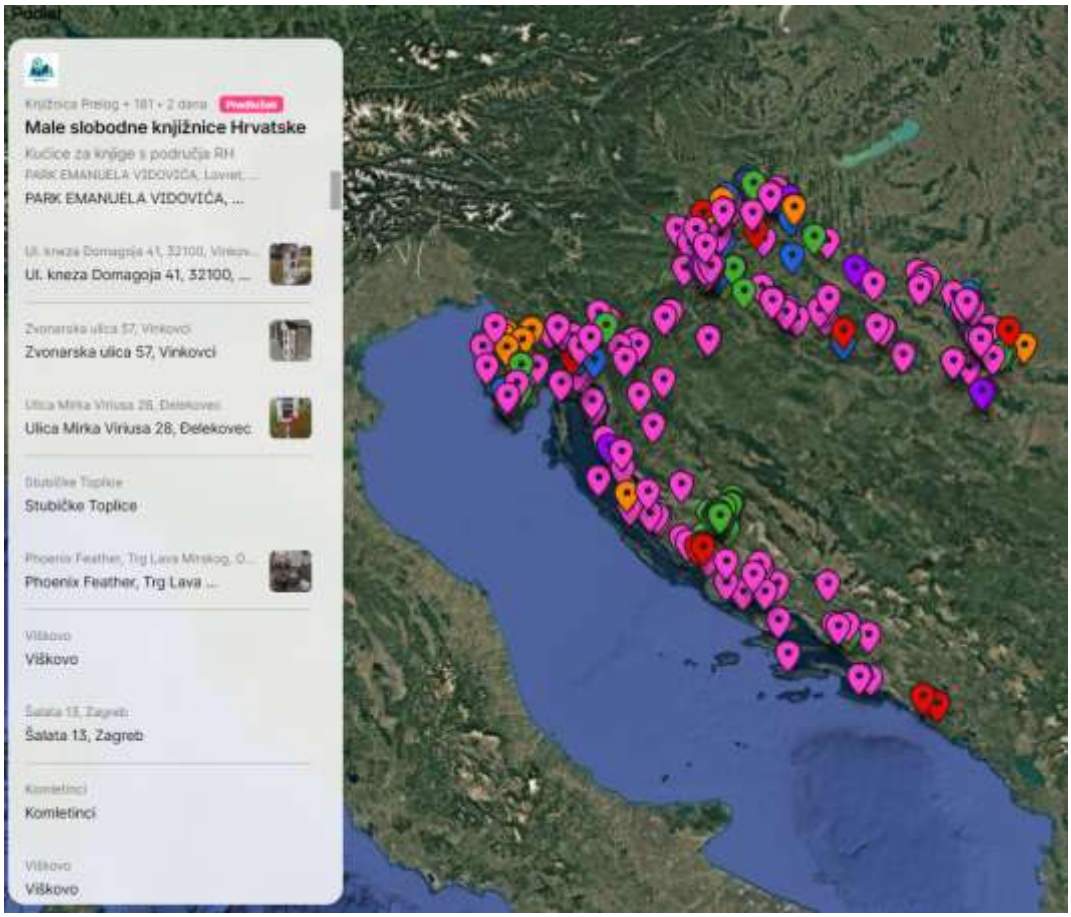
[2] Godina čitanja (2021.) nacionalna je inicijativa usmjerena na poticanje kulture čitanja, razvoj čitateljskih navika i povećanje dostupnosti knjige u hrvatskom društvu. Inicijativa je obuhvaćala različite programe i aktivnosti knjižnica, obrazovnih i kulturnih ustanova diljem zemlje (Godina čitanja n.d.)

Dodatnu dimenziju hrvatskoj praksi daju otočke slobodne knjižnice, koje ilustriraju prilagodbu koncepta specifičnim geografskim i demografskim uvjetima. Lesinger (2023) ističe kako mali formati knjižnica, smješteni u javnim i turistički frekventnim prostorima, mogu ostvariti značajan učinak u poticanju čitanja i povećanju dostupnosti knjiga. U otočnom kontekstu slobodne knjižnice često nadomještaju ograničene resurse i prostornu udaljenost od većih knjižničnih središta, pri čemu njihova vrijednost proizlazi iz fleksibilnosti, lokalne uključenosti i simboličke prisutnosti knjige u zajednici. Time se potvrđuje da koncept malih slobodnih knjižnica može biti uspješno prilagođen različitim prostornim i društvenim okolnostima.

Primjer institucionalno osmišljenog, ali inovativnog pristupa predstavlja inicijativa re-Book, u okviru koje su male slobodne knjižnice razvijene kao spoj knjižničarske prakse, dizajna i poduzetničkog razmišljanja. Naglasak je stavljen na prepoznatljiv vizualni identitet, modularnost kućica i njihovu prilagodbu različitim javnim prostorima, kao i na uvođenje sustava nadzora popunjenosti knjižnica, čime se dodatno potiče vidljivost knjige i čitanja u urbanom okruženju (Milevoj Klapčić 2021). Ovakav pristup pokazuje kako slobodne knjižnice mogu funkcionirati i kao element kulturne infrastrukture u javnom prostoru.

Značajnu ulogu u razvoju koncepta u Hrvatskoj ima i neformalna mreža *Kućice za knjige*, koja povezuje pojedince i ustanove zainteresirane za slobodnu razmjenu knjiga te omogućuje razmjenu iskustava, savjeta i informacija o postavljanju i održavanju kućica. Posebno je važna interaktivna karta kućica za knjige, koja omogućuje vidljivost i dostupnost ovih inicijativa široj javnosti, uključujući čitatelje, turiste i knjižničarske stručnjake. (Slika 1.) Prema podacima dostupnima na karti u trenutku uvida, u Hrvatskoj je evidentirano više od 300 malih slobodnih knjižnica raspoređenih u različitim gradovima i manjim sredinama (Knjižnica i čitaonica Grada Preloga n.d.).

Primjeri dobre prakse vidljivi su i u radu školskih i narodnih knjižnica. Prikaz projekta *Mala slobodna knjižnica u Cresu* pokazuje kako se koncept slobodne knjižnice može uspješno integrirati u obrazovni i lokalni kontekst, s naglaskom na razvoj čitateljskih navika djece i mladih te na uključivanje zajednice u osmišljavanje i korištenje knjižnice na otvorenom (Žegarac 2023). Iako je riječ o projektno organiziranoj aktivnosti, ovaj primjer jasno ilustrira potencijal slobodnih knjižnica kao prostora susreta, učenja i neformalne razmjene knjiga.



Slika 1. Interaktivna karta malih slobodnih knjižnica u Hrvatskoj (Izvor: Knjižnica i čitaonica Grada Preloga (Padlet platforma))

Iz navedenih primjera može se zaključiti da slobodne knjižnice, unatoč različitim organizacijskim i konceptualnim pristupima, dijele zajedničku ideju slobodnog pristupa knjizi u javnom prostoru. Njihova vrijednost osobito dolazi do izražaja kada su povezane s lokalnim potrebama i kada djeluju kao dio šire knjižnične strategije dostupnosti i uključivanja zajednice. U tom se okviru slobodne knjižnice mogu promatrati kao komplementarna knjižnična usluga koja nadopunjuje tradicionalne oblike knjižničnog djelovanja.

3. Mreža malih slobodnih knjižnica Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci

Razvoj mreže malih slobodnih knjižnica u organizaciji Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci započeo je 2019. godine u sklopu manifestacije *Mjesec hrvatske knjige*. Tada su postavljene prve tri kućice za knjige – jedna u središtu grada, a dvije u prigradskim naseljima Mirkovci i Novo Selo (Slika 2.). Odabirom lokacija izvan neposredne blizine matične zgrade knjižnice nastojalo se osigurati dostupnost knjiga stanovnicima kojima je

fizički dolazak u knjižnicu otežan ili manje praktičan. Na taj je način koncept slobodne razmjene knjiga dobio jasnu funkciju proširenja knjižnične usluge na prostorno udaljenije dijelove grada.





Slika 2. Prve kućice (Izvor: Arhiva Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci)

Tijekom sljedećih godina mreža se postupno širila te je, uz početne tri kućice, postavljeno još jedanaest novih na različitim lokacijama u gradu. Prostorna raspodjela kućica na području Vinkovaca pokazuje njihovu prisutnost u središtu grada, prigradskim naseljima i stambenim zonama (Slika 3). Takav raspored upućuje na nastojanje ravnomjernog obuhvata urbanog prostora, čime se povećava dostupnost knjiga stanovnicima različitih dijelova grada. Kućice nisu koncentrirane isključivo u središtu, nego su distribuirane i u perifernim dijelovima, čime se potvrđuje načelo prostorne inkluzivnosti knjižnične usluge

Osim razvoja mreže unutar grada, dvije su kućice poklonjene drugim ustanovama – jedna Osnovnoj školi Bršadin, a druga Biblioteci "Ljubiša R. Đenić" u Čajetini (Republika Srbija), čime je inicijativa dobila i međuinstitucionalnu dimenziju suradnje. U trenutku

pisanja ovoga rada na području grada Vinkovaca djeluje četrnaest kućica za knjige u okviru sustavno razvijene mreže.

.



Slika 3. Prostorna raspodjela kućica za knjige na području grada Vinkovaca. (Izvor: Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci (izrada autora)

Kućice su izrađene prema jedinstvenom vizualnom i konstrukcijskom modelu, čime se osigurava njihova prepoznatljivost u javnom prostoru. Posebnost vinkovačkog modela jest činjenica da kućice izrađuje zaposlenik Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci, viši knjižničarski tehničar Radivoj Mirić. Time je proces oblikovanja, izrade i održavanja kućica integriran u redovito djelovanje knjižnice, što dodatno potvrđuje institucionalni karakter ove inicijative. S obzirom na to da je knjižnica tijekom godina mijenjala i unaprjeđivala vlastiti vizualni identitet, promjene su se odrazile i na izgled kućica za knjige, čime je osigurana njihova usklađenost s aktualnim vizualnim standardima ustanove. (Slika 4.)



Slika 4. Kućice za knjige s novim vizualnim identitetom Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci. (Izvor: Arhiva Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci.)

Odabir lokacija temelji se na kriterijima frekventnosti, vidljivosti i dostupnosti, pri čemu se nastoji obuhvatiti različite gradske četvrti i osigurati ravnomjernu prostornu raspodjelu kućica. Prije postavljanja svake kućice ostvaruje se komunikacija s Upravnim odjelom komunalnog gospodarstva i uređenja grada (Grad Vinkovci), koji izdaje suglasnost za korištenje javne površine. Takav postupak osigurava zakonitost i dugoročnu održivost postavljanja kućica u javnom prostoru.

Odabir knjižne građe provodi se unutar knjižnice, pri čemu se nastoji osigurati žanrovska raznolikost i prilagodljivost različitim skupinama korisnika. U kućicama se nalaze naslovi namijenjeni djeci, mladima i odraslima, a fond se redovito obnavlja u skladu s interesom korisnika i stanjem građe. Održavanje kućica, kao i praćenje njihove popunjenosti i stanja, dio je kontinuiranog rada djelatnika knjižnice.

Posebno se važnom pokazala uloga kućica za knjige u razdoblju ograničenog rada knjižnice tijekom epidemioloških mjera, kada su one predstavljale jedan od rijetkih dostupnih načina osiguravanja knjiga korisnicima. U tom su razdoblju kućice preuzele funkciju alternativnog kanala distribucije knjižne građe, potvrđujući svoju vrijednost kao fleksibilne i prilagodljive knjižnične usluge.

Vrijednost i prepoznatljivost vinkovačke mreže potvrđena je i dodjelom nagrade na 1. Konvenciji Malih slobodnih knjižnica[3], održanoj 25. listopada 2023. godine u Prelogu, gdje je Gradska knjižnica i čitaonica Vinkovci nagrađena za razvoj mreže malih slobodnih knjižnica u gradu. Ova nagrada dodatno potvrđuje da se koncept slobodnih knjižnica u Vinkovcima razvio iz pojedinačne inicijative u sustavno organiziranu i prepoznatu knjižničnu praksu.

Razvoj mreže kućica za knjige u Vinkovcima pokazuje kako slobodne knjižnice, kada su institucionalno vođene i strateški promišljene, mogu postati sastavni dio knjižnične usluge usmjerene prema povećanju dostupnosti knjiga i jačanju prisutnosti knjižnice u lokalnoj zajednici.

4. Zaključak

Koncept malih slobodnih knjižnica posljednjih se godina afirmirao kao fleksibilan i prostorno prilagodljiv oblik pristupa knjizi, koji nadopunjuje tradicionalne knjižnične usluge i omogućuje prisutnost knjige u svakodnevnom životu zajednice. Analiza međunarodnih i hrvatskih primjera pokazuje da slobodne knjižnice, unatoč svojoj jednostavnoj organizacijskoj strukturi, mogu imati značajnu ulogu u povećanju dostupnosti knjiga, osobito u sredinama u kojima postoje prostorne, vremenske ili socijalne prepreke redovitom korištenju knjižnice. Istodobno, pojedini uvidi upućuju na to da njihov doseg nije uvijek ravnomjerno raspoređen, kao i da način upravljanja sadržajem može utjecati na dostupnost i raznolikost građe, što dodatno naglašava potrebu za promišljenim i odgovornim pristupom njihovu razvoju.

Primjer Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci potvrđuje da koncept slobodnih knjižnica, kada je institucionalno vođen i strateški promišljen, može prerasti iz pojedinačne inicijative u sustavno organiziranu mrežu knjižnične usluge. Postupno širenje kućica na različite dijelove grada, njihova ravnomjerna prostorna raspodjela te uključenost djelatnikâ knjižnice u proces izrade, održavanja i odabira građe upućuju na promišljeni model decentraliziranog pristupa knjizi. Posebno se važnom pokazala uloga kućica u razdobljima ograničenog rada knjižnice, kada su one omogućile kontinuitet dostupnosti knjižne građe.

[3] Konvencija Malih slobodnih knjižnica održana je 25. listopada 2023. godine u Prelogu kao prvo nacionalno okupljanje predstavnika knjižnica, ustanova i pojedinaca uključenih u razvoj malih slobodnih knjižnica u Hrvatskoj.

Analizirani primjer pokazuje da male slobodne knjižnice mogu funkcionirati kao produžetak knjižnične misije u javnom prostoru, pridonoseći vidljivosti knjižnice, poticanju čitanja i jačanju povezanosti s lokalnom zajednicom. Time se potvrđuje da slobodne knjižnice, kada su integrirane u institucionalni okvir i usklađene s vrijednostima struke, predstavljaju održiv i relevantan oblik suvremenog knjižničnog djelovanja.

Literatura

Beal, Heather K., and Lauren Burrow. 2017. "Little Free Libraries: A View from the Back Road." *Journal of Radical Librarianship* 3: 59–64.

Godina čitanja. n.d. "Godina čitanja 2021." Pristupljeno 5. svibnja 2026. https://citaj.hr .
Knjižnica i čitaonica Grada Preloga. n.d. "Male slobodne knjižnice Hrvatske." Padlet platforma. Pristupljeno 5. svibnja 2026. https://padlet.com/knjiznicaprelog/male-slobodne-knji-nice-hrvatske-97p5v8c1m4vq2jnj .

Kozak, Nadine I. 2019. "'I Can't Have That in There': Little Free Library Stewards and Intellectual Freedom." *The Library Quarterly: Information, Community, Policy* 89 (3): 185–202. https://doi.org/10.1086/703471 .

Kućice za knjige. n.d. "Kućice za knjige." Facebook stranica. Pristupljeno 5. svibnja 2026. https://www.facebook.com/kucicezaknjige .

Lesinger, Maja. 2023. "Otočke slobodne knjižnice: Mali formati, veliki rezultati." *HKD Novosti* 92. https://izdanja.hkdrustvo.hr/casopisi/hkdn/article/view/1784 .

Little Free Library. n.d. "What Is a Little Free Library?" Pristupljeno 5. svibnja 2026. https://littlefreelibrary.org/faq/what-is-a-little-free-library/.

Milevoj Klapčić, Majda, i Petar Dundara. 2021. *re-Book: male slobodne knjižnice.* Prezentacijska brošura projekta.
Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske. 2023. "Mreža malih slobodnih knjižnica Hrvatske." Pristupljeno 5. svibnja 2026.
https://min-kulture.gov.hr/vijesti-8/mreza-malih-slobodnih-knjiznica-hrvatske/20990.

Snow, Marianne. 2015. "Little Free Libraries: A Call for Research into the Tiny Book Depositories." *Children and Libraries* 13 (4): 30–32.

Wilson, Desiree. 2020. *Spatial Politics and Literacy: An Analysis of Little Free Libraries and Neighborhood Distribution of Book-Sharing Depositories in Portland, Oregon and Detroit, Michigan*. Master's thesis, Portland State University.
https://pdxscholar.library.pdx.edu/eng_bookpubpaper/48/ .

Žegarac, Anika. 2023. "Prikaz projekta Mala slobodna knjižnica u Cresu." *Knjižničar/ka: časopis Knjižničarskog društva Rijeka* 14: 25–32.