

molitvi treba govoriti i pisati baš danas kad se sve manje molimo. Spisateljica to radi veoma odgovorno. Služi se u ovome poglavlju metodom psihoanalitičke interpretacije. Pokazuje kako istinski i biblijski moliti, razgovarati s Bogom i s Isusom Kristom.

Knjigu preporučamo svećenicima i svim katehetama.

A. REBIĆ

WALTER STROLZ, GOTTES
VERBORGENE GEGENWART.
Denkanstösse aus der Bibel, Herder
Verlag, Freiburg — Basel — Wien
1976, strana 159.

Na knjižnom tržištu pojavljuje se zadnjih godina još uvijek mnogo knjiga u kojima pisci — često stručnjaci Biblije — pokušavaju po sadašnjiti biblijsku poruku današnjem čovjeku. Među takve knjige spada i ova koju je napisao W. Strolz. Svjestan neizmjerne vrijednosti koju ima Biblija i za suvremena čovjeka pokušava tumačiti u devet naslova najnagažirajuće teme Biblije suvremenom čovjeku. Ima pred očima suvremena čovjeka u stisci, u muci, u ropstvu, u grijehu, u beznađu, u bezdomovinskom osjećaju. U takvim okolnostima takvom čovjeku dolazi riječ Svetog pisma kao istinsko oslobođenje. Ulijeva nove nade, osvještuje, omogućuje čovjeku da nađe sama sebe u Bogu, i da u Bogu nađe i svoju domovinu. Pisac ima upravo magičnu moć u priopćavanju Riječi Božje suvremenom čovjeku.

Pisac je u knjizi dakako veoma angažiran, uvjeren u neizmjernu vrijednost Biblije, zabrinut za čovjeka kao za svojeg bližnjeg kojega treba osloboditi, spasiti. Ipak riječ Božju, Bibliju, ne upotrebljava propagandistički, konformistički, ideološki, nego realistički, uvjerljivo i istinoljubivo. Pokazuje veličine koje krije za čovjeka izvršavanje Riječi Božje. Nastoji promijeniti mišljenje čovjekovo, obratiti ga. Kad počnemo čitati njegova razmišljanja, onda nas neka neprotumačiva moć tjera dalje čitati i čitajući razmišljati i razmišljeno na se primjenjivati.

Razlaganja se najviše kreću oko teme stvaranja i Boga stvoritelja. Zato tumači baš psalme 104, 19 i 89.

Jedno posebno poglavlje ima o vjeri i o savezu. Razrađuje problem Jone i Ninive pokazujući onaj istinski smisao koji ta mala starozavjetna knjižica u sebi krije. A u tumačenju gleda uvijek sadašnjeg čovjeka koji živi u jednoj velikoj i nepreglednoj Ninivi okružen mnogim Jonama. Zanimljivo je također poglavlje o zabrani slika i kipova u Starome zavjetu i o promjeni vjerskog sadržaja suvremenih ateistički usmjerenih Židova. Završava tumačenjem životnih i utješnih riječi iz Otkrivenja.

Knjigu preporučamo svima koji vole čitati Bibliju i sve dublje je poznavati.

A. REBIĆ

MARCELLE AUCLAIR, MEHR FREUDE.
Mein Leben aus dem Evangelium.
144 stranice, Herder Verlag, Freiburg
— Basel — Wien 1976, DM 14,80.

Marcelle Auclair je poznata francuska spisateljica. Napisala je dvije veoma zapažene biografije, jednu o svetoj Tereziji Avilskoj a drugu o Bernardici Subirous iz Lurda. Napisala je i autobiografiju »Ti si me vodio« u kojoj je opisala svoj život.

Knjiga »Mehr Freude« jest zapravo zbirka kratkih i srčnih razmatranja o najljepšim tekstovima iz evanđelja. Marcelle Auclair u tim tekstovima otkriva radost, nadu, mir i zadovoljstvo koje današnjim ljudima nedostaju a ipak su im tako potrebni. Evanđelje shvaća ozbiljno. U uvodnom razmatranju piše: »Kad bi kršćani Radosnu vijest prihvatili tako doslovno kao što 800 milijuna Kineza prihvaćaju crvenu knjižicu Mao-Ce-Tunga, tada bi se na ovoj planeti dogodile zanimljive stvari!« Nažalost, mi evanđelje ne uzimamo ozbiljno. Terezija Avilska zapisala je ove riječi: »Sva zla na ovom svijetu zbivaju se zato, jer ne želimo znati za evanđeoske istine koje su nepogrešive do zadnjeg zarez!« Istina, netko je rekao da bi čovjek morao biti svetac da bi evanđelje doslovce slijedio, a netko drugi reče, da bi čovjek morao biti lud da bi evanđelje doslovce slijedio. Međutim, da bismo evanđelje doslovce shvatili i ozbiljno ga slijedili, ne moramo biti ni sveti ni ljudi nego normalni, realistični vjernici.

Spisateljica je pokupila samo one Isusove izreke iz Evanđelja koje govore o radosti, o nadi, o miru... Ne-