

ljom da obje struke rade složnije i uspješnije, već je ona imperativ našega vremena i društvenih potreba današnje stvarnosti. Moramo biti svjesni da u radu treba da nas vode istinski interesi naših struka, a ne uski ili osobni prestiži. Struke će u budućnosti napredovati ili nazadovati zavisno od nas, koliko ćemo se otvoriti i u svom radu znati zauzeti pravilan stav. Oni koji u tom pogledu budu grijesili, radit će protiv interesa i potreba suvremene znanosti. Zato je važno da geografi i etnolozi nadu svoje zajedničke interese u radu, jer za to postoje svi uslovi. Uspjeh u toj suradnji zavisi isključivo od dobre volje nas sviju.

Literatura

- Bratanić B., Pogled na 200 godina etnološke znanosti. Izvješća Hrvatskog etnološkog društva, god. V i VI, Zagreb 1976.
- Fischer H., »Völkerkunde«, »Ethnographie«, »Ethnologie«. Kritische Kontrolle der frühesten Belege. Zeitschrift für Ethnologie, BD. 95, Heft 2, Braunschweig 1971.
- Gavazzi M., Pogled u prošlost etnologije Hrvata i perspektive u budućnosti. Kalendar »Napredak« za 1937. god. Sarajevo 1936.
- Gerling W., Die Problematik der Socialgeographie, Würzburg 1968.
- Gräber Fr., Methode der Ethnologie. Heidelberg 1911.
- Hranilović H., Prilozi sintetičko-analitičkom postupku geografske metode. Zemun 1893.
- Ilešić Sv., Die Stellung der Sozialgeographie in Gefüge der geographischen Wissenschaft, Geographical Papers, No. 1, Zagreb 1970.
- Radić A., Osnova za sabiranje i proučavanje građe o narodnom životu (2. izd.). Zagreb 1929.
- Roglić J., Die gegenwärtige Probleme der Geographie. Geographische Rundschau, Ed. 13, Braunschweig 1961.

Zusammenfassung

DIE GEOGRAPHIE UND DIE ETHNOLOGIE IM LICHTE DER ZEITGEMÄSSEN AUFFASUNGEN UND BEDÜRFNISSE

Mirko Marković

Die Geographie und die Ethnologie sind als wissenschaftliche Disziplinen in vielen Fällen auf nahe Zusammenarbeit angewiesen. Inzwischen ist diese Zusammenarbeit wegen unserer bestimmten Geschlossenheit in der wissenschaftlichen Forschungsarbeit relativ bescheiden. In dieser Arbeit sind manche wichtigere Probleme des Durchdringens der beiden Fachgebiete dargelegt, mit dem Wunsch darauf hinzuweisen, wo diese Zusammenarbeit wünschenswert, nützlich und unentbehrlich ist.

Das Studium der Siedlungen und der Bevölkerung sind häufigste Gebiete der Zusammenarbeit der Geographen und der Ethnologen. Dabei soll beachtet werden, dass weder Geographie noch Ethnologie diese Problematik der Siedlungen und der Bevölkerung gänzlich ausschöpfen sondern sie nur von seinem wissenschaftlichen Aspekt bearbeiten. Die heutige Wissenschaft fordert einen moderneren Zugang zu allen Forschungssphären und dies gilt auch für die Zusammenarbeit der Geographie und der Ethnologie.

Deswegen ist die Zusammenarbeit der Geographie und der Ethnologie nicht nur mit unserem Wunsch nach besserer und erfolgreicherer Zusammenarbeit der beiden Fachgebiete bedingt, sondern das ist ein Imperativ der zeitgemäßen Bedürfnisse, die heute eine moderne wissenschaftliche Arbeit fordert.

Petrica NOVOSEL-ŽIC, Zagreb

O RAZVOJU GEOGRAFIJE I KARTOGRAFIJE

Uvod

Geografija i kartografija su u tijesnoj međusobnoj vezi. Gotovo dvije tisuće godina razvijale su se pod zajedničkim imenom – geografija. Nastale su davno prije upotrebe tog zajedničkog naziva. Kao anonimne datiraju već od pojave razumnog čovjeka koji je sagledavao, pokušavao shvatiti i snaći se u prostoru što ga je okruživao. Stoga, već i na ovo doba možemo primjeniti protutvrjeđujući uzrečicu: »Svaki čovjek je geograf, a ipak, malo je geografa na svijetu.« Naravno, taj drevni čovjek morao je biti geograf, dakle poznavalač svoje okoline da bi se u njoj mogao održati. Kasnije će čovječanstvo sucesivno davati one izabrane, malobrojne geografe koji će svojim prilozima geografiji obilježiti njezinu kompozitnu stazu koja vodi od antičkih do naših dana.

Budući da se geografske spoznaje javljaju s pojamom čovjeka, geografija je vrlo stara disciplina, ali kao samostalna znanost ona je mlada.

I kargografija je kao vještina, vrlo stara, ali kao znanost vrlo mlada. To je razumljivo, jer je kartografija prije svega bila umijeće u izradi akrata, a kao znanost tek se je u prošlom stoljeću osamostalila izdvojivši se iz geografije.

Neprekidnu sponu geografije i kartografije predstavlja karta. Drevni autori karata nazivani su geografiima. Opravdanosti nalazimo u činjenici što su i putnici-geografi i crtači-geografi ili često sjedinjeni u jednoj osobi, širili spoznaje o istovjetnom objektu – o Zemljbi.

Pri sadašnjoj izdiferenciranosti ove dvije znanosti nejednakost se prema karti odnose. U geografiji, kar-

ta predstavlja sredstvo, a u kartografiji krajnji cilj istraživanja. Naime, geografija pri proučavanju svog objekta koristi kartu, za koju možemo reći da je inače objekt kartografije. Ovime smo najkraće definirali obje znanosti za koje danas postoji mnoge potpunije definicije koje ih detaljnije objašnjavaju i pobliže određuju. U nastavku želimo se osvrnuti na razvoj i međusobnu povezost kartografije s geografijom od njihovih početaka do naših dana, a iz čega bi trebalo sagledati značenje poznavanja kartografije, odnosno karte i u geografiji. Karta je rezultat razvoja obiju disciplina.

Pojava i razvoj pojnova geografije i kartografije

Pojmovi geografija i kartografija mnogo su mlađi od same djelatnosti što je obuhvaćaju, a koja je tokom prošlosti različitim izrazima obilježavana. Isto vrijedi i za geografsku kartu.

Potreba za geografskim opisima pojedinih krajeva javljase povezano s razvojem trgovine i plovidbe u antičkom svijetu. A daju ih tzv. logografi. Uz njih su vezani termini: »peripli«, za opise obala i »perigeze« za opise mesta, zemalja i naroda. Ovi opisi nemaju znanstveni karakter. Poznati logograf Hekatej Miletški (546–480. g. pr. n. e.) u istome značenju kao peripli i perigezi upotrebljava termin »period«. Ističe ga u svom radu »Periodos ges« (»Obilaženje Zemlje«) u kojem opisuje sve dotada poznate zemlje. Kao takvo, ovo djelo predstavlja sintezu fragmentarnih opisa iz ranijih »peripla«, »perigeza« i vlastitih putovanja. Termin »period« u smislu opisivanja krajeva dugo se upotrebljava i preteča je nazivu geografija. Njega će tek dva stoljeća kasnije uesti u znanstvenu upotrebu Eratosten (275–195. g.pr.n.e.) i naslovom i sadržajem svog djela »Geographica hypomhemata« (»Geografski zapisi«). Njegov sveukupni rad na području geografije okrunio ga je epitetom »otac geografije, što su ga, istina neki znanstvenici pripisivali Herodotu (485–425. g. pr.n.e.) inače »ocu« historije.

Prema tome razvoj pojma geografija imao je slijedeći put:

Logografi → Hekatej Miletški → Eratosten
»peripli« »period« »geografija«
»perigezi«

Izraz kartografija i karta javljaju se mnogo kasnije, tek u doba renesanse, iako supojmovno stari koliko i geografija kroz sve pojmove i s njome natješnje povezani. I prvi puta spomenuta riječ »kartografija« ispisana je uz riječi »geografija i horografija« na jednom geodetskom instrumentu iz 1567. god. (Sališčev, 1980). Kao znanstveni pojam, prvi ga je upotrebio upravo geograf, povjesničar geografije Manoel-Francisco de Santarem 1839. god. (Sališčev, 1980, Lovrić, 1986.). Mnogo vremena je prošlo dok je i predodžba Zemlje dobila suvremenii naziv – geografska karta. Naime, smatra seda je riječ karta u geografskom značenju pri puta upotrebljena u Portugalu u 14. st. (Bagrov, 1964.). Herodot je npr. predodžbu Zemlje, dakle kartu, nazivao (nadgledavanje Zemlje). Do pojave riječi karta u današnjem poimanju stvorena je čitava lepeza izraza.

Dugotrajno je bilo lutanje u geografsko-kartografskoj terminologiji.

Razvoj geografije i kartografije kroz stari i srednji vijek

Razvoju geografije i kartografije pridonijeli su brojni pojedinci univerzalnog znanja koji su razne, najčešće proputovane krajeve opisivali, a ujedno i unosili ih na karte. Prema tome, oni su bili i geografi i kartografi. Ali samo po djelu, ne i po nazivu. S vremenom, za isto stvaralaštvo dobivaju epitet – geografi, ali ne i kartografi. To je naime, zbog širine geografije koja je obuhvaćala sve spoznaje o Zemlji. Svakako, uključujući i njezino predočivanje na plohi, dakle kartografiju.

Piktogrami, zatim predodžbe na drvu i koži kao i »skarte« što ih još danas iako primitivno sa štapom na Zemlji crtaju relativno vjerno stanovnicu Nove Gvineje ili ih služu iz priručnog materijala (školje, palmino lišće) npr. stanovnici Maršalskog otočja iako nemaju bitnog utjecaja na povijesni tok, na razvoj kartografije, one na svoj način održavaju sredinu i vrijeme nastanka. Prema tvrdjenju Eratostena prvi poznati autor jedne karte bio je Anaksimander iz Mileta (611–546. g. pr.n.e.) (Marković, 1975.). Njegova karta nije sačuvana, ali ju je prema sačuvanom opisu i na osnovi vlastitih putovanja dopunio Hekatej. Prema tome, već Hekatej svojim radom ujedinjuje lemente geografije i kartografije, iako ne pod ovim nazivima. Zbog znanstvenog pristupa klimi, flori, fauni, običajima ljudi, napred spomenuto Hekatejevo djelo moglo bi se nazvati prvom općom geografijom (Tomson, 1953.), a sam Hekatej pretečom geografske znanosti (Mukitanov, 1985).

Po interesu i djelovanju Hekateju je blizak Herodot (485–425. g. pr.n.e.). Obojica su predstavnici deskriptivnog regionalnog pravca miletke škole. Osim što u svojoj »Historiji« od 9 knjiga donosi obilje geografskog sadržaja o svojim putovanjima, Herodot uočava i ističe povezanost čovjeka s klimom.

Ovu ideju razviti će Hipokrat (460–377 g. pr. n. e.) u vidu geografskog determinizma. Naime, po njemu su različiti tipovi i karakteri ljudi rezultat klimatskih prilika triju pojaseva. U sjevernom, hladnom pojasu žive krupni nomadi, u južnom vrućem su fizikalni slabiji, tamnoputi ljudi, u srednjem umjerenoj pojasi žive fizički izdržljivi i umno jaki ljudi. Ovdje izdvaja Grke koji su po njegovome mišljenju prirodno predodređeni da utječu na sudbinu »slabijih« naroda. Veoma blizak ovome je i stav Ptolomeja iz 2. st. n. e.

Prethodnik Hipokrata, Pitagora (prelaz iz 6. u 5. st. pr.n.e.) također dijeli Zemlju, ali na pet pojaseva: na žarki, dva umjerena i dva hladna pojasa. Oni su simetrični u odnosu na ekvator. Ova podjela, kasnije korigirana može se smatrati začetkom suvremenog proučavanja zona.

Učenje o zonama na Zemlji produbit će Aristotel (384–322. g.pr.n.e.): On utemeljuje fizičku geografiju i u skladu sa svojom analitičkom metodom rasčlanjuje je na: hidrologiju, oceanologiju, geomorfologiju, meteorologiju, odnosno klimatologiju.

Već spomenuti Pitagora predstavnik je idealističkog filozofskog pravca, pa je interesantno da je upravo kroz njegovo učenje, a ne iz stvarnih spoznaja potekla ideja o obliku Zemlje, kao kugli. A o znanstvenoj geografiji ne može biti govora dok nije utvrđen oblik Zemlje. Tako Eratosten smatra da jedino

ispravno saznanje o obliku Zemlje temelj jedaljnjenog razvoja geografije.

Eratosten je bio sljedbenik Pitagorine misli o idealnom obliku Zemlje. Vjerovao je da je Zemlja kugla. Prema tome predpostavljao je mogućim da se plovidnom prema zapadu može stići na istok u Indiju. U to je vjerovao i Kolumbo, pa će punih 18 stoljeća kasnije poduzeti putovanje u zapadnom smjeru. Oblik kugle, za Zemlju, Eratosten je matematičkim i astronomskim metodama i potvrdio. Rezultat dobiven za vrijednost opsega Zemlje od 250 000 stadija, odnosno od 39 960 km samo je za 40-ak kilometara manja od današnje vrijednosti. Uz dimenzije Zemlje, Eratosten dosta vjerno određuje udaljenosti Ekumene po geografskoj dužini i širini, određuje geografske koordinate i razrađuje teoriju kartografskih projekcija. Time udara temelja matematičkoj geografiji, a pod kojom podržavajući kartografiju. Napredak u kartografiji predstavlja njegovu kartu Ekumene koja sadrži i neke matematičke elemente. Nadalje, eratosten se smatra utemeljiteljem i regionalne geografije. Osvrćući se veoma kritički na geografske pogledove svojih predhodnika, Eratosten udara temelje i drugačijoj, novoj geografiji. Naime, sva znanja geografskog karaktera iz astronomije, fizike, matematike i historije su ujedinjene u samostalnu geografsku znanost.

Korak naprijed, za osamostaljenje geografije što je оформljuje Eratosten, postiže Strabon (64-22. g.pr.n.e.). On dalje razvija Sratostenove ideje i regionalizaciju. Izraziti je predstavnik regionalno-geografskog, ali još uvek deskriptivnog smjera što potvrđuje njegov opus »Geografija« od 17 knjiga. Od toga Evropi ih je posvećeno osam, Aziji šest, a Africi jedna. Strebon opisuje sve poznate zemlje i unosi ih na karte na osnovi vlastitih putovanja. Najpotpunije dosada s vrlo bogatom toponimijom predstavio je naše krajeve. Prve tomove svoje »Geografije« Strabon posvećuje matematičkoj kartografiji. Jedno od ranijih izdanja njegova atlasa inventar je samostanske biblioteke u Košljunu (o. Krk). Uz sve navedeno, Strabon ističe praktičnu primjenu geografije što rezultira iz osvajačkih pohoda Rimljana i potrebe da se kompleksno upoznaju novi teritoriji i nove zemlje.

Slično Eratostenu, no još snažnija ličnost, sa originalnim idejama, značajnim za daljnji napredak u geografiji bio je Klaudije Ptolomej (oko 90. do 168. g.n.e.). Pod novim nazivima – »horografija« za regionalnu, a »geografija« za matematičku geografiju i kartografiju jačaju ove geografske discipline. Pod nazivom »geografija« Ptolomej prvi izlaže konceptiju kartografije kao znanosti (Sališčev, 1980.).

Stoga, velika je njegova zasluga u ulozi utemeljitelja kartografije. Utjecaj Ptolomejevog autoriteta bio je toliko snažan da je djelovao mnoga stoljeća unaprijed, ali daleko više unaprijed. Naime, njegove nove ideje u zaborav su potisnule Aristotela, Eratostenu, Strabona, a tek Merkator će u 16. st. usudit se odbaciti neke greške Ptolomeja koje su do tada bile prihvocene kao ispravne činjenice. Osim toga, Ptolomej kroz čitav srednji vijek predstavljao je autoritet i za crkvenu vlast kojoj je odgovarala njegova astronomска teorija o geocentričnom sistemu. U 15. st. opovrči će je N. Kopernik postavljanjem suprotne, heliocentrične teorije.

Srednji vijek potisnuo je u zaborav sva antička geografska znanja, osobito u Evropi. Arapski svijet, iako nije mnogo novoga na polju geografije dao, bar je do ondašnja znanja sačuvao. Fatalno je kroz srednji vijek za geografiju bilo, što je crkva preuzeila ulogu širenja geografske misli. Geografiju predstavljaju kozmografska i crkvena djela. Stoga, ona neminovno stagnira i nazaduje. Svi prirodnici procesi i pojave tumače se biblijom. Misionari, putnici u daleke, nepozнате zemlje, često umjesto istine o njima, šire čudne priče. Kartografska djelatnost odvija se u sa mostanima gdje se izrađuju stilizirane karte s biblijskim sadržajem. One su direktni pokazatelj duha vremena koje koči razvoj kartografije i geografije. Međutim, srednjevjekovnu kružu geografije postupno će smjeniti preporod temeljen na antičkim dostignućima.

Odraz Velikih geografskih otkrića na razvoj geografije i kartografije

Već u kasnom srednjem vijeku s pojavom kompanija i portolana dotadašnja obalna plovidba širi se na otvoreni Mediteran i duž sjever. zap. obale Evrope. Time se horizont geografskih spoznaja nezнатno proširuje, da bi uskoro poprimio globalne razmjere. Na jednoj strani, na tlu Evrope, pojava kapitalizma koji ima nove poglede na život, a na drugoj strani presjecanje trgovačkih putova (Turci) prema istoku, potiču na nove potvrdne, na dugačke plovidbe i neizvjesna putovanja koja rezultiraju velikim geografskim otkrićima. To doba, od kraja 15. do sredine 17. stoljeća proširuje granice »Orbis terrarum« na cijeli globus Zemlje. Kozmografija sada ustupa mjestu geografiji i historiji geografije koju prate i historijske karte što ih prvi izrađuje Ortelius. Iako u geografiji prevladava opisni karakter, ovo doba obilježeno je njenim intenzivnim razvojem. Geografija tada postaje sveopća znanost o Zemlji, pa kao takova uključuje sadržaje: botanike, zoologije, geologije, antropologije i drugih. Osobito buran razvoj doživjela je kartografija, još uvek u sklopu geografije. I svi oni koji se na bilo koji način bave kartom – pripremanjem, izradom, interpretacijom, uglavnom su nazivani geografiima, a ne kartografiima.

Mnoštvo geografskih činjenica i podataka sakupljenih diljem Zemlje, što je silno, sadržajno obogatio geografiju, trebalo je kartografski obraditi i predstaviti. Može se reći da je u to vrijeme kartografija poslužila geografiji kao metoda i vještina unošenja bogatstva novih podataka na kartu što je iz temelja izmijenilo predodžbu o Zemlji. Karte postaju veoma traženi proizvodi. U njihovoj izradi vode brojna nizozemska kartografska poduzeća, povoljnom geografskom položaju, Antwerpen se na osnovi trgovacke i umjetničke tradicije u novim prilikama razvio u najveći svjetski trgovacki, ali i kartografski centar. Glavni pečat ovoj nizozemskoj kartografskoj renesansi nazvanoj »zlatnim dohom kartografije« (od polovice 16. do polovice 17. st.) daju dječa Gerharda Kremera Mercatora (1512-1594), Abrahama Orteliusa (1527-1598) u Antwerpenu i porodice Blaeu u Amsterdamu. Orteliusova zbirk kartta suvremenog svijeta »Theatrum Orbis Terrarum« (1570. god.) smatra se prvim atlasom. Svaka atlasna karta popraćena je geografskim opisom. U njemu se navode imena 87 autora-kartografa (Sališčev, 1982).

Usporedio s odvijanjem praktične kartografske aktivnosti, razrađuju se i teoretske, često proturječne postavke o geografskom objektu – Zemlji. Dominantno je metafizičko shvaćanje – o nepromjenjivosti prirode, o njenom »vječnom« mirovanju, a korijene vuče još iz srednjeg vijeka. Prema ovakovom pogledu na svijet, današnji kontinenti i mora uviјek su postojali u neizmjenjenom odnosu i obliku. Na njima, uviјek su se izdizale iste planine, prostirale iste nizine, tekle iste rijeke, vladale su iste klimatske prilike, živjela je i rasla vijek ista fauna i flora. Sve je dakle, upravo onako kakovo je bilo u vrijeme postanka Zemlje – prirode. A njen postanak uzrokovani je voljom njenog jedinog tvorca – boga. Svojim racionalnim turnačenjem da se uzroci postanka cijelokupne prirode – Zemlje, nalaze u njoj samoj Benedikt Spinoza (1632–1677.) odbacuje ova metafizička poimanja što će imati odgovarajuće odraža na daljnji razvoj geografije. U ovome razdoblju ide se i korak naprijed ka razmatranju konceptije same geografije. Naime, geografske spoznaje o prostranstvu, a osobito o obliku Zemlje o kojem inače, po mišljenju Bernharda Vareniusa (1622–1650) ovise svi procesi i pojave na njoj, pridonijele su i pojavi nove konцепcije u geografiji. Upravo obliku Zemlje kao ishodištu svih znanstvenih spoznaja važnost je davao Eratosten. Prvi pokušaj utvrđivanja predmeta i sadržaja geografije nakon antičkog perioda napravio je upravo Varenius. Njegova podjela geografije na opću i specijalnu u osnovi sintetizira ideje Aristotela, Eratostena i Ptolomeja, ali je znatno obogaćena novim, proširenim spoznajama o Zemlji. Opća geografija po Vareniusu obuhvaća Zemlju kao jedinstvenu cjelinu, a specijalnu dijelu na horografiju i na topografiju što već asocira na kartografsku terminologiju. A kada se radi o veličinama Zemlje, kao što su oblik i dimenzije, dakle, o kartografskim elementima, Varenius smatra geografiju primjenjenom matematikom.

Geografija i kartografija nakon Otkrića

Nakon što je glavna etapa u otkrivanju površine Zemlje završena, od druge polovice 17. st. postupno će geografija poprimati znanstvene elemente iako još u 19. st. ima deskriptivni karakter. Pod utjecajem novih filozofskih pogleda, te zbog izdvajanja pojedinih prirodnih znanosti iz okrilja geografije, ona će u novoj epohi doživljavati uspone i krize. Za geografiju nastupa vrlo dinamično razdoblje.

Protiv ukorjenjenih pogleda o statičnosti istupit će Immanuel Kant (1724–1804) tvrdnjom da Zemlja ima svoju historiju, svoj razvoj u vremenu. Osobito će ovu ideju potkrnjepiti Charles Darwin (1809–1882.) teorijom evolucije koja će značiti veliki udarac metafizičkom pogledu. Međutim, ove nove ideje, geografija nije odmah prihvatile. Ali su je rihvacale i na njima zasnila svoje znanstvene metode mlade znanosti, tek izdvojene iz geografije kao što su: botanika, zoologija, geologija, hidrologija, oceanologija, klimatologija, meteorologija i druge. Znanstveno temeljeni rezultati ovih prirodnih znanosti proturječili su »majci« geografiji koja je ostvri vjerna metafizičkom shvaćaju ostala i na razini deškripcije. To je geografiji jedino preostalo, nakon što su mlade znanosti o Zemlji međusobno podijeli le njezin objekt.

Za geografiju je nastupilo veoma kritično razdoblje. U to vrijeme nije bila na nijednom sveučilištu u svijetu zastupljena čak ni na razini katedre, a nije bilo ni jednog profesora geografije (Mukitanov, 1985).

Izlaz iz ovakvog stanja geografija će naći u svom dalnjem razvoju temeljenom, među ostalim, na filozofskoj dijalektičkoj konceptiji G. W. Fridricha Hegela (1770–1831) što je uspješno na geografiju primjenjuju njegovi suvremenici, njemački geografi Aleksandar Humbolt (1769–1859.) i Carl Ritter (1779–1859). Iako su se u nekim pogledima razilazili zbog drugačije osobne orijentacije – Humbolt kao prirodoslovac polazi s materialističih, a Ritter, antrprograf s idealističkih pozicija – ističu zajedničku ideju o globalnom jedinstvu tj. o proučavanju Zemlje kao prostorne cjeline, ali koju treba promatrati i objašnjavati kroz međuzavisnost prirodih pojava i procesa. Novim znanstvenim pristupom geografiji, Humboli i Ritter utiru put znanstvenoj tzv. modernoj geografiji koja je do njihova vremena bila deskriptivna. Prema tome, od pitanja »gdje« na koje geografija odgovara do 19. st. a koje više ne zadovoljava geografa, prelazi se na pitanje »zašto«, a ono pruža nepresušne odgovore iz vrlo složene prirode i društvene sfere što ih obuhvaća i suvremena geografija.

Kartografija – samostalna znanost

Kroz prednja poglavљa istaknuta je neprekidna uzajamnost kartografije s geografijom. Već od ranih antičkih vremena kada su i bez naziva prisutne kao svojevrsna spoznaja djelatnosti njihov razvoj ide paralelno. Karta ih neprekidno povezuje, a istovremeno odražava stanje i geografije i kartografije. Tako se kroz geografske karte, dakle, kroz kartografiju zrcali dekadencija geografije u srednjem vijeku, a njen procvat u doba Velikih geografskih otkrića. U ovo vrijeme kartografija će osim isticanja »... umjetnosti i tehnike...« (iz definicije Med. asoc. 1965.) pri izradi karata predstavljati složeni matematički zadaci. Naime, utvrđivanje i doživljavanje sfernog oblika Zemlje usmjeruje i kartografska (tada geografska) proučavanja u matematičkom smjeru. Prvorazredni znanstveni problem postaje teorija kartografskih projekcija. To će pridonijeti razvoju matematičke geografije, odnosno kartografije kao i njenom postupnom osamostaljenju što će ga postići tokom 19. st. veoma burnog u znanosti. Ovakav status kartografije nadalje pospiješju počeci premjera zemaljšta vršeni za izradu topografskih karata tokom 18. st. a katastarskih planova u 19. st. Sve veći interes i potreba mnogih znanosti za kartografskim izražavanjem u novije vrijeme potiče razvoj posebnog dijela kartografije – tematsku kartografiju. Od velikog značenja za samostalnost kartografije su i znanstveni kartografski radovi nastajali u okviru geografije. Iako je prvu poznatu habilitaciju iz kartografije obranio Otto Delitsch 1866. god. (Ogrissek 1985, cit. Lovrić, 1986.). Godine 1908. objavljeno je djelo »Plastična sjena i boja« Carla Peuckera, a početkom dvadesetih godina »Znanost o kartama«, monumentalno djelo na 1 520 stranica Maxa Eckera kao i mnoga druga (navodi Lovrić, 1986.).

To je vrijeme kada se kartografija počima predavati na visokim školama. Prvi puta uvedena je kao struka na Geodetskom fakultetu u Moskvi 1923. god., a 1929/30. god. na geografskim odjelima sveučilišta u Lenjingradu i u Moskvi (Sališćev, 1982.). Mnogo kasnije pojavit će se kartografija i na drugim evropskim sveučilišnim centrima kao u Beču, Berlinu, Münchenu i drugima. Geografija je na sveučilište startala čitavo stoljeće ranije, kada je 1820. god. u Berlinu osnovana katedra za geografiju, a godinu dana poslije osnovano je u Parizu i prvo geografsko društvo.

Nadalje, veliki utjecaj na osamostaljenje kartografije imaju znanstvena i tehnička dostignuća našeg vremena, a iznad svega činjenica da kartografija poput ostalih samostalnih znanosti ima sve atribute znanosti.

Zaključak

Razmotrili smo ukratko razvoj geografije i kartografije. Od svog početka rukovodene su zajedničkim ciljem – upoznavanje Zemlje – metodom opisanja (geografija) i prikazivanja (kartografija). Sve do 19. st. ove dvije, međusobno prožete, discipline tvore jedinstvo.

Ipak, veća zastupljenost i značenje geografije ovoj simbiozi nameće i naziv. Tek doba Velikih geografskih otkrića izjednačuje njihovu ulogu. Zaslugom geografa nestale su »terae incognite« s površine Zemlje, a zaslugom kartografa sve spoznaje o njima unesene su na kartu. Kartografija, kao vještina izrade karata, tada je u punom cvatu. Postupno, formirajući svoje znanstvene atribute, objekt, teoriju i metode, kartografija se izdvaja od geografije i prelazi u samostalnu znanstvenu disciplinu.

Geografiju, koja je do sada predstavljala sveopću znanost o Zemlji, napuštaju i ostale suvremene znanosti o Zemlji (geologija, hidrologija i dr.) i o organskom svijetu (botanika, zoologija i dr.) koje su bile u njenom okrilju.

U dalnjem razvoju same geografije i razni filozofski smjerovi (metafizički, dijalektički, idealistički, materijalistički) utječu na njen promjenljivo značenje. Suvremena geografija je kompleksna znanost o međuvisnosti prirode i društva.

U ostvarivanju stručnih i znanstvenih zadataka geografi koriste geografsku kartu što potiče na suradnju s neprirodno bliskom kartografijom. Zbog potrebe za što uspješnijim stručnim korištenjem geografskih i tematskih karata, svi geografski odjeli, katedre ili fakulteti u Jugoslaviji pružaju kartografska znanja. Na Geografskom odjelu PMF-a u Zagrebu kartografsko obrazovanje studenata vrši se kroz predmet »Osnove kartografije« i »Uvod u geografsko poznavanje karata« na I godini studija. Zbog sve značajnije uloge geografske karte u životu suvremenog čovjeka, trebali bismo proširiti kartografska znanja i na ostale godine studija.

Literatura:

- Anučin, V. A.: Razvoj teorije u ruskoj i sovjetskoj geografiji, Geografski glasnik, br. 25, 17–31, Zagreb 1965.
Agarov, L.: History cartography, London 1964.
Buder, I.: Izražajne mogućnosti općih geografskih karata i njihovo korištenje za naučna istraživanja i praktičnu djelatnost, Disertacija, Sveučilište u Zagrebu, 1978.
Lovrić, P.: Atributi znanosti i kartografija, Peto jugoslavensko savjetovanje o kartografiji, Zbornik radova, knjiga I, str. 71–87, Novi Sad 1968.
Marković, M.: Razvitak kartografskih upoznavanja današnjih jugoslavenskih zemalja, Prvi dio, od najstarijih vremena do kraja 17. stoljeća, Zagreb 1975.
Mukitanov, N. K.: Ot Strabona do naših dnevnih, Moskva 1985.
Nikolić, S.: Uvod u geografiju, istorija geografije i geografskih otkrića, Beograd 1977.
Roglić, J.: Osnove kartografije, Uvod u geografsko poznavanje karata, Zagreb 1967.
Sališćev, K. A.: Kartovedenie, Moskva 1982.
Sališćev, K. A.: Koliko su stari pojmovi karta i kartografija, Zbornik radova, Niz C, Svezak 17–19, Geodetski fakultet, Zagreb 1980.
Tomson, Dž.: Istoria drevnej geografii, Moskva 1953.

Summary

DEVELOPMENT OF GEOGRAPHY AND CARTOGRAPHY

Petrica Novosel-Žic

We have briefly discussed the development of geography and cartography. Since their beginning, these two mutually permeated, disciplines have been lead by common aim – learning about the Earth – geography using description, cartography presentation, and they made unity till the end of the 19th century.

Still, greater importance of geography in this symbiosis gives it the name. Not earlier than the period of great Discoveries the roles of the two disciplines were equalized. Owing to the geographers »terae incognite« disappeared from the surface of the Earth, and owing to the cartographers all the cognitions were brought into the cards. Cartography, as the art of making cards, was in its full development then. Gradually, forming its scientific discipline.

Geography, which up to that time, had represented a general science about the Earth, was being abandoned by the rest of the contemporary sciences under its wing studing the Earth (geology, hydrology etc), and the organic world (botany, zoology etc.).

In further development of geography various philosophical directions (metaphysical, dialetical, idealistic, materialistic) influenced its changable importance.

While doing their professional and scientific works, the geographers use the geographical cards what animates cooperation with the constantly clo-
se cartography.

Because of need for more successful professional use of the geographical and thematical cards, all geographical departments, chairs and faculties in Yugoslavia give cartographical education. At the Department of Geography of the Faculty of Natural

Sciences and Mathematics in Zagreb cartographical eduction of students is being achived through the courses of lectures: »Fundamentals of Cartography« and »Introduction into Geographical Knowledge of Cards« during the 1st year of the study. As the role of the geographical card in life of the modern man becomes more and more important, we should widen cartographical education to the other years of the study.

Mladen KLEMENČIĆ, Borna NIKOLIĆ, Zagreb

PRILOG RASPRAVI O POLOŽAJU I PROBLEMIMA GEOGRAFIJE U LEKSIKOGRAFIJI

Uvod

U okviru rasprave o biti i položaju geografije čini nam se neobično važnim dotaknuti i primjenju geografije u okviru drugih znanstvenih disciplina kao jedan od kriterija za ocjenu stupnja njene društvene korisnosti i opravdanosti uopće. Ukoliko rezultati znanstvene discipline ne nalaze mogućnost primjene u drugim disciplinama izostaje element šireg interesa pa takvoj znanosti prijeti da završi u »znanstvenom larpurlarizmu«, odnosno strukovnoj samodovoljnosti, što nam se ne čini najsretnijim smjerom razvoja. Jedno od područja na koje geografija može plasirati svoje rezultate i dostignuća je leksikografija.¹ Stoviše, u uvjetima krize vlastitog identiteta to je jedno od rijetkih područja na kojem geografija nije izgubila svoje pozicije. Povrh toga, leksikografija je i specifično znanstveno područje koje je izrazito usmjereno ka sredini kruga korisnika pa u takvom odnosu geografski sadržaji postaju transparentima daleko većem broju interesenata nego što je uobičajeno s većinom geografskih rada.

Ukoliko odnos geografija – leksikografija svedemo u okvire naše sredine jasno je da ovaj rad tretira položaj geografije u izdanjima Jugoslavenskog leksikografskog zavoda »Miroslav Krleža«, jedine specijalizirane leksikografske ustanove u nas.

Iako se taj odnos čini u stručnom pogledu neobično važnim do sada o njemu nije pisano niti s geografske ni s leksikografske strane. To, dakako, otežava uspostavljanje bilo kakvog teorijskog modela odnosa. Jugoslavenski leksikografski zavod je u svom dosadašnjem postojanju bio usmjeren prvenstveno ka praktičnoj strani, odnosno izdavanju odgovarajućih edicija, a vrlo malo se bavio teorijskim promišljanjem leksikografije kao znanstvene discipline.² Stoga nam za ovaj referat nedostaje i općih teorijskih radova o leksikografiji u nas. U situaciji smo, dakle, da postoji relativno velik broj realiziranih enciklopedijskih izdanja, ali bez adekvatne teorijske podrške i podloge. Netko će primjetiti da je u takvoj situaciji teorijski okvir možda i nepotre-

ban odnosno da je on praktično riješen kroz dosad izradene enciklopedije. Takvu primjedbu ipak ne smatramo točnom, jer ako ni zbog čega drugog, tako preispitivanje nam je potrebno radi promicanja dosad napisanog i postignutog. Upravo u tom smislu shvaćamo i svrhu ovog referata.

Leksikografija kao znanost

Za naše potrebe krenut ćemo od, nadamo se, prihvatljive činjenice da je leksikografija znanost i to sintetska znanost koja preuzima informacije iz pojedinačnih znanstvenih disciplina i oblikuje ih u jedinstven, povezan i zaokružen sustav. Da bi ovaj iskaz bio potpun valja nam definirati područje i metode istraživanja leksikografije.

Područje se može shvatiti kao »omeđen i relativno konzistentan mrežni prostor čiji su objekti činjenice ili ideje koje u međusobnu vezu stupaju i same sobom i posredstvom pojedinih znanosti, ali i posredstvom pravila leksikografskog sustava u kojem su sadržane«³, a metodu kao »sustav metodoloških procedura usmjeren prijenosu podataka bilo koje vrste u sustav iskaza kojih je značenje određeno kao pozicijom u samom tom (leksikografskom) sustavu tako i naznakom pozicije u primarnom sustavu iz kojeg su preuzeti«.⁴ Ove definicije možda ne odgovaraju u potpunosti svim zahtjevima logičnog definiranja nekog pojma pa ćemo ih nadopuniti još nekim detaljom. Vrlo je važno naglasiti da svaki leksikografski sustav informacija treba biti zasnovan

1 Uz termin leksikografija ponekad se javljaju i termini leksikologija i enciklopedika. S obzirom da upotreba ovih termina nije do kraja standardizirana u daljem tekstu koristimo termin leksikografija jer nam se čini da najbolje pokriva traženi smisao.

2 Postojecu prazninu mogao bi upotpuniti časopis Lexis (Leksikografska istraživanja) koji pokreće JLZ, zamisljajući ga kao stručno glasilo za ona pitanja koja stoe u pozadini konkretnih enciklopedijskih izdanja. U ovom referatu citirat ćemo neke radove pripremljene za prvi, još neobjavljeni, broj Lexisa.

3 Vujić, A.: Leksikografija, znanost i društvo, Lexis (leksikografska istraživanja) 1/86, Interno izdanie, JLZ, Zagreb.

4 Isti.