

ne predstavlja ovo djelo nikakav religiozni opus u užem smislu. Drugi dio knjige jest zbirka od tridesetak himni sačuvanih pod Homerovim imenom. Jedno i drugo djelo sabrano u ovoj knjizi predstavljaju značajan doprinos poznavanju mita i mitologija u suvremenom istraživanju kod nas.

Lucije A. SENEKA, RASPRAVA O BLAŽENOM ŽIVOTU I ODABRANA PISMA LUCILIJU. Prijevod s lat. Miloš Đurić, Izd. „Grafos“, Beograd, 1978. Str. 100. Cijena 75 din.

Uvod u knjigu napisao je prevodilac knjige. Rasprava o blaženom životu seže od 31 do 64 stranice. Dalje pa sve do kraja sadržaj knjige ispunjavaju pisma Luciliju. Tko imalo pozna Seneku posegnut će za ovom knjigom. Oni koji teže za mudrošću pokušat će ju čuti iz razmišljanja ovog poznatog filozofa i odgojitelja.

Dr W. Y. EVANS-VENTZ, TIBETANSKA KNJIGA MRTVIH. Posmrtna iskustva u Bardo ravni. Preveo Branislav Mišković. Izdavanje Bibl. „Zamak kulture“, Vrnjačka Banja, 1978, str. 107. (separat). Cijena 100 din.

Knjiga je pobudila pažnju naše javnosti nakon svoga izlaženja. U njoj se opisuju stvarnosti za koje se drži da su čovjeku nedohvatljive. To je nešto poput iskustava kliničko umrlih osoba. Knjiga je pisana u stilu ambijenta u kome je nastala zato je potreban i određeni komentar. *Osim napomene prevodioca knjiga je stoga providena* uvodnim predgovorom Lame Anagarika Govinde. Na kraju pak knjige nalazi se psihološki komentar „Tibetanske knjige mrtvih“ iz pera poznatog psihologa Karla Gustava Junga. Njegov komentar upravo i daje knjizi određeni znanstveni karakter i zanimljivost.

Hans Georg GADAMER, ISTINA I METODA. Osnovi filozofske hermeneutike. Prijevod Slobodan Novakov. Izd. „Veselin Masleša“, Sarajevo, Biblioteka „Logos“, 1976. Str. 686. Cijena 600 din.

Ovo djelo je do sada najpoznatije i čini se najznanstvenije istraživanje u području hermeneutske problematike. Knjiga ima tri dijela. Prvi govori o razotkrivanju pitanja o istini na osnovi iskustva umjetnosti. Drugi dio knjige raspravlja o proširenju pitanja o istini na razumijevanje u duhovnim naukama. Dok treći dio pokazuje ontološki obrat hermeneutike na niti vodilji jezika. Inače obimnoj knjizi napisao je neobično obiman pogovor

A. Šarčević. (66 stranica). Knjiga je veoma važna svakom tko imalo osjeća nužnost ozbiljnog znanstvenog rada u dolaženju do istine.

UREDNIŠTVO BOGOSLOVSKE SMOTRE JE PRIMILO SLIJEDEĆE KNJIGE

PRAVILO SV. BENEDIKTA. Izdao Benediktinski priorat Tkon-Čokovac. Odgovara Martin Kirigin, 96 stranica, vezanih u platnu. Zadar 1980. Zbog vrlo ograničene naklade cijena je po primjerku 150 din. Naručuje se kod Benediktinki Sv. Luce, 59000 Šibenik, Ante Jurlina 1.

Ovaj prijevod *Pravila* sv. Benedikta izlazi o 1500. obljetnici Benediktova rođenja. Starohrvatski prijevod bio je učinjen na Čokovcu već u 11. stoljeću. Odgajio je kod nas mnogo redovnika i redovnica. Ovo je novi prijevod s tumačenjem.

Archimandr Victor J. POSPISHIL, EX OCCIDENTE LEX. FROM THE WEST – THE LAW. THE EASTERN CATHOLIC CHURCHES UNDER THE TUTELAGE OF THE HOLY SEE OF ROME, Carteret, N.Y. 1979, 164 stranice.

Knjiga uvodi čitaoca u problem istočne ukrajinske Crkve u sklopu katoličke Crkve, osobito u probleme koji su nastali u novije vrijeme kad se sastavlja novi Crkveni zakon (*Lex fundamentalis*) za istočnu Crkvu. Pisac u svome djelu ukazuje na mnoge poteškoće koje nastaju ako se ne poštuje tradicija jednog naroda kao što je to tradicija ukrajinskog naroda. Ukazuje na opasnosti po jedinstvo Crkve, ukoliko se unutar Crkve ne poštuje pravo pojedinih mjesnih i nacionalnih Crkava. Knjiga je popraćena preporučenim pismom kardinala J. Slipyja i pismom koje je kardinal Slipy pisao Josipu kardinalu Parecattilu, predsjedniku Papinske komisije za reviziju kodeksa Istočnog kanonskog prava, u kojem protestira zbog nekih novih kanona koji ugrožavaju samostalnost katoličke istočne ukrajinske Crkve. Dodano je i pismo patrijarha Maximosa V. *Hakima* kojim hvali Slipyjeve napore u očuvanju samostalnosti istočnih Crkava. Knjiga će zanimati osobito pravnike i one koje zanima povijest i problemi istočnih Crkava.

Claus SCHEDL, BAUPLÄNE DES WORTES. EINFÜHRUNG IN DIE BIBLISCHE LOGOTECHNIK. Herder, Wien 1974.

Knjiga predstavlja uvod u jednu novu metodu čitanja, tumačenja i uopće ophođenja s Biblijom Staroga zavjeta. Pisac tu metodu naziva „biblische Logotechnik“ (biblijska logotehnika). Traži smisao u brojevima redaka, u brojevima koji se u tekstu navode. Polazi od činjenice da su brojevi igrali veliku ulogu ne samo u Starom zavjetu nego u židovstvu općenito kao i u grčkoj antici. Pisac razrađuje pojedine biblijske tekstove i pokazuje kakvo značenje ima baš ovakva struktura, baš ovoliko redaka i baš ovakav stil. Pisac se, dakle, bavi riječju kao sredstvom umjetnosti, kao sredstvom izražavanja jedne misli, jedne poruke. Korisno onima koji žele Bibliju ozbiljno znanstveno studirati.

Johannes B. LOTZ, TRANSCENDENTALE ERFÄHRUNG. Herder, Freiburg-Basel-Wien 1978. Stranica 287.

U naše vrijeme nastao je iznova velik interes

za transcendentna iskustva. Dobar pokazatelj toga su razne istočnjačke *transcendentne meditacije* i ostale vježbe koje imaju neku vezu s transcencijom (joga i slično). Johannes B. Lotz pokušava u ovoj knjizi dati misaono obrazloženje te potrebe za transcendentnim doživljavanjem, za Bogom i za doživljavanjem Boga kroz vjeru i razmišljanje. Pisac analizira strukturu samog *iskustva*. Predmetnog (ontičkog) iskustva postoji i nepredmetno ili nadpredmetno iskustvo sa svoje tri razine iskustva, naime: ontološkom, metafizičkom i religioznom. Meditacija se pokazuje kao izvrsno ostvarenje te religiozne razine iskustva. Pisac zatim potonje analizira ontološku, metafizičku i religioznu razinu iskustva. Pisac je u djelu pokazao ili ukazao na mnoge nove spoznaje, svoje vlastite ili drugih mislilaca, o tome kako je religiozno iskustvo posljednja i najviša razina ljudskog iskustva. Filozofsko i religiozno (u smislu vjersko) iskustvo ne stoje u suprotnosti nego u nadopunjavanju: filozofsko je iskustvo predstupanj religioznog iskustva koje se najizvrsnije ostvaruje u meditaciji.