

LJUBICA I DANICA S. JANKOVIĆ, NARODNE IGRE ZA DECU, Savet za vaspitanje i brigu o deci SR Srbije, Gradski odbor Saveza za društveno vaspitanje dece Beograda, Dom pionira — Centar za pokret i igru, Beograd 1971, 59 str.

Postoji stalna potreba za literaturom koja će se baviti narodnim plesovima i igrama za djecu. Svaka publikacija takva sadržaja dobro je došla, pa tako i ova najnovija sestara Janković.

U uvodu u kojem se pedagozi pripremaju za prenošenje narodnih plesova djeci stoji niz vrijednih napomena, od kojih valja istaknuti ove: ne treba djecu zamarati koreografijama, već im prikazivati autentične narodne plesove pogodne za dječji uzrast; ne treba se služiti gimnastičkom terminologijom niti onom za balet i ritmiku, već terminologijom za narodne plesove; narodne plesove treba birati prema uzrastu đaka itd.

O nedostacima i nedosljednostima primjene sistema znakova sestara Janković za bilježenje i objašnjavanje narodnih plesova već je bilo dosta pisano. Primjedbe u cijelosti vrijede i za ovo izdanje. Kratak sadržaj analitičko-sintetičkog sistema Lj. i D. Janković za istraživanje narodnih plesova dobro je došao svakom onom koji se želi baviti primjenom narodnih plesova. Na kraju ovog odsjeka načinjena je jedna krupna pogreška: uz nabrajanje naroda čije su plesove opisivale sestre Janković navodi se uz hrvatski i dalmatinski kao poseban narod.

Čitatelju se daje bibliografija važnijih radova sestara Janković, što je vrijedno pažnje, a zatim slijede opisi pojedinih plesova, među kojima ima na žalost i nekih nepotpunosti (naročito što se tiče podrijetla), pa čak i netočnosti. Kao primjer ističem jedan od rijetkih plesova uzetih iz Hrvatske, *Mi smo djeca vesela iz Velikog Bukovca kod Varaždina*, a radi se zapravo o komponiranom plesu za predškolsku djecu, koji uopće nije narodni ples. I još jedna zamjerka. Među plesove za djecu ne bi trebalo stavljati takve koji sadrže stihove:

Bog da ubije majka ti
Majka ti, pa i tatka ti.

Ivan Ivančan

KARL BAUMGARTEN, HALLENHÄUSER IN MECKLENBURG, Eine historische Dokumentation, Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Zentralinstitut f. Geschichte, Wissenschaftsbereich, Kulturgeschichte u. Volkskunde. Volkswissenschaftliche Veröffentlichungen, Bd. 54, Akademie-Verlag, Berlin 1970, str. VII+164+20 str. slikovnih priloga.

U DR Njemačkoj mnogo se naučno radi na proučavanju i istraživanjima narodnog graditeljstva. Napori u tom smjeru urodili su izvanrednim i bogatim plodovima. Sabran je i objelodanjen materijal iz svih najvažnijih pokrajina. Izdane su publikacije i monografije o narodnom graditeljstvu Mecklenburga, Brandenburga, područja srednje Labe, Saske i Thüringena. Iako težište istraživanja počiva uglavnom na socijalno-ekonomskom razvoju sela, nisu pušteni s vida ni historijski aspekti, koji još nisu u potpunosti istraženi, a koji ukazuju na nove putove kojima treba da se upućuje kompara-