



Sadržaj

Filozofija slobodnoga vremena i sporta I.

- 243 Ivana Zagorac,
Uz temu
- 245 Milenko A. Perović,
Slobodno vrijeme i sloboda
- 255 Milan Polić, Rajka Polić,
Vrijeme, slobodno od čega
i za što?
- 271 Sead Alić,
Masovno slobodni
- 281 Miroslav Artić,
Prema novom iskustvu
slobodnog vremena: slobodno
vrijeme kao izvorište kritičke
svijesti
- 297 Zvonimir Komar,
Slobodno vrijeme kao vrijeme
istinskog obrazovanja
- 303 Bruno Ćurko, Ivana Kragić,
Igra – put k
multidimenzioniranom
mišljenju

Studije

- 311 Željka Metesi Deronjić,
Frane Petrić i Emanuele Tesauro
o cilju pjesništva
- 325 Ivana Skuhala Karasman,
Uloga astrologije u *Teatru svijeta*
Giulia Camilla Delminija
- 335 Lovorka Mađarević,
Emocije kao motivi u Kantovoj
etici

- 349 Matej Sušnik,
Internalizam razloga: dvije
interpretacije
- 365 Tonći Kokić,
Monističko-pluralistički spor
oko vrsnosti živog svijeta

Recenzije i prikazi

- 381 Esad Ćimić,
Nikola Skledar: Filozofija i život
- 385 Stjepan Špoljarić,
Erna Banić-Pajnić (ur.):
Nicolaus Cusanus / Nikola
Kuzanski: De docta ignorantia
/ O učenom neznanju
- 388 Spahija Kozlić,
Željko Škuljević: Pozornica
kirenaičke misli
- 390 Šimo Šokčević,
Amartya Sen: Identitet i nasilje:
iluzija sudbine
- 393 Ivan Majić,
Antoine Compagnon: Demon
teorije
- 397 Vani Roščić,
Luigi Pareyson: Estetika –
Teorija formativnosti
- 400 Željko Senković,
Michelle-Irène Brudny:
Hannah Arendt – Intelektualna
biografija
- 403 Žaklina Harašić,
Luigi Luca Cavalli-Sforza:
Geni, narodi i jezici
- 407 Filozofski život

Contents

PHILOSOPHY OF LEISURE AND SPORTS I: I. Zagorac, **Introductory** (p. 243); M. A. Perović, **Free Time and Freedom** (p. 245); M. Polić, R. Polić, **Time: Free from What and What for?** (p. 255); S. Alić, **The Mass Freed** (p. 271); M. Artić, **Towards a New Experience of Free Time: Free Time as the Origin of Critical Consciousness** (p. 281); Z. Komar, **Free Time as Time of True Education** (p. 297); B. Ćurko, I. Kragić, **Play – a Way into Multidimensional Thinking. Aiming philosophy for children** (p. 303) – STUDIES: Ž. Metesi Deronjić, **Frane Petrić and Emanuele Tesauro on the Purpose of Poetry** (p. 311); I. Skuhala Karasman, **The Role of Astrology in *Theatrum mundi* of Giulio Camillo Delminio** (p. 325); L. Madarević, **Emotions as Motives in Kant's Ethics** (p. 335); M. Sušnik, **Internalism about Reasons: Two Interpretations** (p. 349); T. Kokić, **Monistic-Pluralistic Dispute on Living World Genus** (p. 365) – BOOK REVIEWS (p. 381) – NOTES AND NEWS (p. 407)

Inhalt

PHILOSOPHIE DER FREIZEIT UND DES SPORTS I: I. Zagorac, **Zum Thema** (S. 243); M. A. Perović, **Freizeit und Freisein** (S. 245); M. Polić, R. Polić, **Freizeit: Zeit frei wovon und wofür?** (S. 255); S. Alić, **Massenhaft frei** (S. 271); M. Artić, **Gemäß neuer Erfahrungen von Freizeit: Freizeit als Ursprung kritischen Bewusstseins** (S. 281); Z. Komar, **Freizeit als Zeit echter Edukation** (S. 297); B. Ćurko, I. Kragić, **Spielen als Weg zu multidimensioniertem Denken. Auf den Spuren einer Philosophie für Kinder** (S. 303) – STUDIEN: Ž. Metesi Deronjić, **Frane Petrić und Emanuele Tesauro über den Zweck der Dichtkunst** (S. 311); I. Skuhala Karasman, **Die Rolle der Astrologie im *Theatrum mundi* von Giulio Camillo Delminio** (S. 325); L. Madarević, **Emotionen als Motive in der Kant'schen Ethik** (S. 335); M. Sušnik, **Internalismus von Gründen: Zwei Auslegungen** (S. 349); T. Kokić, **Der monistisch-pluralistische Streit um den Artenreichtum der Welt des Lebendigen** (S. 365) – BUCHBE-SPRECHUNGEN: (S. 381) – AUS DEM PHILOSOPHISCHEN LEBEN: (S. 407)

Contenu

PHILOSOPHIE DU LOISIR ET DU SPORT I: I. Zagorac, **Autour de notre thème** (p. 243); M. A. Perović, **Loisir et liberté** (p. 245); M. Polić, R. Polić, **Le temps, libre de quoi et pour quoi ?** (p. 255); S. Alić, **Liberté pour tous** (p. 271); M. Artić, **Vers une nouvelle expérience du loisir : le temps libre comme source de la conscience critique** (p. 281); Z. Komar, **Le loisir : un temps pour une éducation véritable** (p. 297); B. Ćurko, I. Kragić, **Le jeu : un chemin vers une réflexion multidimensionnelle. Dans le sillage d'une philosophie pour enfants** (p. 303) – ETUDES : Ž. Metesi Deronjić, **Frane Petrić et Emmanuelle Tesauro sur la finalité de la poésie** (p. 311); I. Skuhala Karasman, **Le rôle de l'astrologie dans le *Théâtre du monde* de Giulio Camillo Delminio** (p. 325); L. Madarević, **Les émotions comme motifs dans l'éthique de Kant** (p. 335); M. Sušnik, **Internalisme des raisons : deux interprétations** (p. 349); T. Kokić, **Différend moniste/pluraliste autour de la qualité du monde vivant** (p. 365) – RÉ-CENSIONS ET COMPTES RENDUS: (p. 381) – DE LA VIE PHILOSOPHIQUE: (p. 407)