

Sadržaj

- 9 DUNJA RIHTMAN-AUGUŠTIN. CURRICULUM VITAE
- 11 DUNJA RIHTMAN-AUGUŠTIN. BIBLIOGRAPHY
- 31 **Aleksandra Muraj**: Talking with Dunja (Moj razgovor s Dunjom)
- 47 TABULA GRATULATORIA
- 51 **Maja Bošković-Stulli**: O mizoginim pričama (On Misogynous Stories) *(Izvorni znanstveni članak)*
- 71 **Mirjana Gross**: Susret historije i antropologije (Encounter of History and Anthropology) *(Izvorni znanstveni članak)*
- 87 **Olaf Bockhorn**: Nationale Volkskunde versus Europäische Ethnographie. Michael Haberlandt und die österreichische Volkskunde um die Wende vom 19. zum 20. Jahrhundert (Nacionalna etnologija prema europskoj etnografiji: Michael Haberlandt i austrijska etnologija na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće) *(Izvorni znanstveni članak)*
- 99 **Ina-Maria Greverus**: Identitäten zwischen Erinnerung und Integration (Identiteti između sjećanja i integracije) *(Izvorni znanstveni članak)*
- 121 **Mirjana Prošić-Dvornić**: Reconstruction of Identity and the Role of National Ethnology. Detached Observation or Active Participation (Rekonstrukcija identiteta i uloga nacionalne etnologije: promatranje izdaleka ili aktivno sudjelovanje) *(Prethodno priopćenje)*
- 139 **Borut Brumen**: The State Wants It So, and the Folk Cannot Do Anything against the State Anyway (Država je htjela da tako bude, a narod i onako nikad ne može (ići) protiv države) *(Izvorni znanstveni članak)*
- 157 **Milena Benovska-Subkova**: Christianity within the Context of the Post-Totalitarian Transition in Bulgaria (Kršćanstvo u kontekstu posttotalitarizma u Bugarskoj) *(Prethodno priopćenje)*
- 165 **Slavko Kremenšek**: The Way of Life - A Historically Conditioned Structure (Način života - poviješću uvjetovana struktura) *(Izvorni znanstveni članak)*
- 171 **Czesław Robotycki**: Folk Character and Provincialism as an Alternative and Paradox - Exemplified by Polish Culture (Narodni značaj i provincijalizam kao alternativa i paradoks - na primjeru poljske kulture) *(Prethodno priopćenje)*
- 179 **Jasna Čapo Žmegač**: Konstrukcija modela obitelji u Europi i povijest obitelji u Hrvatskoj (The Construction of Family Models in Europe and Family History in Croatia) *(Izvorni znanstveni članak)*

- 197 **Catherine Carmichael**: Ethnic Stereotypes in Early European Ethnographies: A Case Study of the Habsburg Adriatic c. 1770–1815 (Etnički stereotipi u ranim europskim etnografijama: proučavanje/primjer Habsburškoga Jadrana od oko 1770. do 1815.) (*Izvorni znanstveni članak*)
- 211 **Drago Roksandić**: Lujo Matutinović (1765.–1844.). Istraživački izazovi životopisa jednoga nepoznatog maršala (Lujo Matutinović (1765–1844). Les défis de recherche de la biographie d'un maréchal inconnu) (*Prethodno priopćenje*)
- 239 **Vjera Bonifačić**: Ethnological Research in Croatia: 1919 to 1940 (Etnološka istraživanja u Hrvatskoj od 1919. do 1940. godine) (*Pregledni članak*)
- 265 **Ines Prica**: The Full Circle of the Century: *Ethnographic Realism* in Croatian Ethnology of the Late Nineteenth and the Late Twentieth Centuries (Puni krug stoljeća: *etnografski realizam* u hrvatskoj etnologiji kraja devetnaestog i kraja dvadesetog stoljeća) (*Izvorni znanstveni članak*)
- 285 **Zorica Vitez**: Slike ratnog vremena: Stradalnici i Nada (Picturing the Times of War: the Sufferers and Hope) (*Prethodno priopćenje*)
- 311 **Svanibor Pettan**: Female to Male - Male to Female: *Third Gender* in the Musical Life of the Gypsies in Kosovo (Od ženskog k muškom - od muškog k ženskom: "treći spol" u glazbenom životu Roma na Kosovu) (*Izvorni znanstveni članak*)
- 325 **Juliana Roth & Klaus Roth**: Modernisierungsprozesse in der bulgarischen Gesellschaft im Spiegel der Populärliteratur (1880–1914) (Procesi modernizacije u bugarskom društvu u ogledalu popularne književnosti (1880.–1914.)) (*Izvorni znanstveni članak*)
- 357 **Ljiljana Marks**: Zagrebačka usmena tradicija između ljubavi i politike (Zagreb Oral Tradition between Love and Politics) (*Izvorni znanstveni članak*)
- 381 **Tanja Perić-Polonijo**: Oral Poems in the Context of Customs and Rituals (Usmene pjesme u kontekstu običaja i obreda) (*Izvorni znanstveni članak*)
- 401 **Ivan Lozica**: *Gesunkenes getrunkenes Kulturgut*: vinski štatuti pod starimi krovovi (*Gesunkenes getrunkenes Kulturgut*: the Wine Statutes under the Ancient Roofs) (*Izvorni znanstveni članak*)
- 429 UPUTE AUTORIMA