

Obilježavanje 90. obljetnice Fakulteta strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu

Tijekom 2009. godine većina tehničkih fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, sljednika Visoke kraljevske tehničke škole iz 1919. godine, obilježila je 90. obljetnicu. Među njima je i Fakultet strojarstva i brodogradnje. Zbog osobite važnosti tog Fakulteta u osnivanju i radu današnjeg Društva za plastiku i gumu te časopisa POLIMERI navode se najvažnija zbivanja tijekom obilježavanja te velike obljetnice. Uz proslavu, održan je i veći broj popratnih događaja koji također zaslužuju osvrt.

Proslava

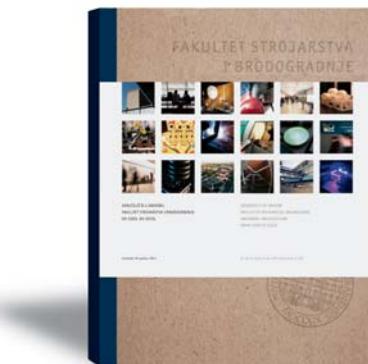
U srijedu, 11. studenoga 2009. održana je glavna proslava, podijeljena u dva dijela. Ujutro je održana svečana sjednica Fakultetskog vijeća. Tom su prigodom nagrađeni najbolji studenti i škole iz kojih dolazi najveći broj uspješnih studenata te podijeljene zahvalnice osobama i institucijama koje su u proteklom razdoblju pridonijele uspješnosti Fakulteta. Svečanom ozračju pridonio je nastup Zagrebačkoga akademskoga gitarističkog kvarteta.

Glavni događaj obilježavanja 90. obljetnice FSB-a bila je svečana akademija, koja je održana istog dana u 19 sati u Nacionalnoj sveučilišnoj knjižnici. Dekan Fakulteta prof. Izvor Grubišić predstavio je rad i djelovanje FSB-a u posljednjih deset godina, a treba istaknuti i pozdravnu riječ rektora Sveučilišta u Zagrebu prof. Alekse Bjeliša. U sklopu svečanosti predstavljena je monografija FSB 1999. – 2009. i uručene su medalje Fakulteta. Službeni dio akademije završio je toplo pozdravljenim nastupom ansambla udaraljki Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu – Bing Bang.

Monografija FSB 1999. – 2009.

U ovakvim prigodama uobičajeno je izdavanje monografije, ovoga puta dvojezične monografije FSB 1999. – 2009. (slika 1), u kojoj je prikazan rad, djelovanje i postignuća Fakulteta u proteklih deset godina. Osim nastavne, znanstvene i stručne djelatnosti Fakulteta, opisan je i rad i sastav pojedinih zavoda i samostalnih katedra. Posebna pozornost posvećena je bogatom sportskom i društvenom životu na FSB-u. Na kraju su

popisi istaknutih članova akademske zajednice, dekana, članova HAZU, profesora emeritusa te nagrađenih zaposlenika i studenata, popisi doktora i magistara znanosti te diplomiranih inženjera u posljednjih deset godina. Treba istaknuti vrsne fotografije vrlo uglednoga umjetničkog fotografa Damira Fabijanića, koji je diplomirao strojarstvo na ovom fakultetu.



SLIKA 1 - Monografija FSB 1999. – 2009.

Tijekom predstavljanja Monografije u Nacionalnoj sveučilišnoj knjižnici istaknuto je da je to knjiga koja prikazuje Fakultet kakav bi želio biti ... i knjiga koju se s ponosom može poklanjati kolegama u zemlji i svijetu.

Popratni događaji

Od brojnih popratnih zbivanja u prvom redu treba istaknuti održavanje međunarodnog skupa Vision of Engineering (Pogled na tehniku), kojemu je bilo nazočno oko 200 zainteresiranih nastavnika, stručnjaka i studenata. Osam uglednih predavača s područja strojarstva, brodogradnje i zrakoplovstva iz Europe i SAD-a prikazalo je kako zamišlja razvoj tehnike i inženjera u sljedećih 20 godina. Posebna je vrijednost skupa što su izlaganja predavača zabilježena u istimenom zborniku radova. Konferencija se mogla izravno pratiti i putem interneta.

Za rad Fakulteta važno je i prigodno otvorenje nove robotske stanice u Laboratoriju za zavarivanje te stanice za ispitivanje motora u Laboratoriju za motore i vozila.

Zapažena je bila izložba FSB 1919. – 2009., pripremljena uz pomoć Tehničkog muzeja.

Autor izložbe bio je Davor Fulanović, ravnatelj Muzeja, također jedan od diplomiranih inženjera FSB-a.

I treći nekadašnji student FSB-a, svjetski poznati karikaturist Srećko Puntarić, priredio je vrlo uspješnu izložbu karikatura (slika 2).



SLIKA 2 – Jedna od karikatura s izložbe Srećka Puntarića

Ovom prigodom održan je već šesti tradicionalni Dan karijera. Predstavilo se 15 tvrtki, čime je omogućeno studentima da se bolje upoznaju s mogućnostima zapošljavanja i raznolikošću područja kojima se mogu baviti nakon studija. Na Danu karijera svoje su aktivnosti predstavile i udruge studenata FSB-a.

Prof. N. Lior sa Sveučilišta u Pennsylvaniji održao je veoma poticajno predavanje o pisanju znanstvenih radova The Science and Art of Archival Engineering Publication (Znanost i vještina pisanja inženjerskih znanstvenih radova). Podijelio je sa zainteresiranim svoje dugogodišnje iskustvo urednika jednoga od brojnih izdanja poznate izdavačke kuće Elsevier. Bilo je vrijedno čuti njegovo mišljenje o načinu pripreme rada, a posebno o važnosti recenziranja te o velikom i vrlo često precijenjenom utjecaju faktora odjeka (e. Impact Factor), na koji se i mnogi naši znanstvenici tako rado pozivaju. Spomenuti su i etički problemi, koji se u jednakoj mjeri

javljaju i u bogatijim i razvijenijim sredinama, poglavito vezano uz objavljivanje gotovo nepromijenjenih tekstova u različitim časopisima ili pak navođenje velikog broja autora, od kojih neki nisu stvarno sudjelovali u radovima.

Studenti su u odvojenom terminu predstavili nekoliko projekata organiziranih unutar pojedinih studentskih udruga. Posebice veseli ispunjena dvorana prilikom njihove prezentacije.

Uz velik odaziv nekadašnjih studenata ovog Fakulteta, isti je dan u poslijepodnevnim satima u *Velikoj vijećnici* održana izborna skupština AMAC-a FSB-a.

Kao svoj doprinos obilježavanju devedesete obljetnice FSB-a, Katedra za preradu polimera pokrenula je projekt *Od ideje do govorog proizvoda*. Projektom se željelo razviti plastični proizvod za svakodnevnu uporabu koji bi sadržavao vizualni identitet FSB-a. Izabrano je rješenje studenta Igora Krsnika koji predstavlja otvarač za poštu i prijedlog novog logotipa FSB-a (slika 3)*. Sve ostale aktivnosti riješene su u sklopu Katedre za preradu polimera.

Fakultet strojarstva i brodogradnje dostoјno je brojnim događajima obilježio devedesetu obljetnicu, koja je poslužila tomu da se prisjeti proteklog vremena i zacrtaju novi

putovi. Poželimo Fakultetu strojarstva i brodogradnje Sveučilišta u Zagrebu uspjeh na tom putu.



SLIKA 3 – Otvarač za poštu i novi logotip FSB-a

Lovorka GRGEC BERMANEC
Đurđica ŠPANIČEKI qui inte convolut L. Ir

* Napomena Uredništva: S obzirom na zanimljivost projekta, očekuje se da će Katedra za preradu polimera objaviti pojedinosti o njemu.

Zapažanja članova Uredništva časopisa Polimeri

Obilježavanje devedesete obljetnice Fakulteta strojarstva i brodogradnje ponovno je potvrdilo trajnu avangardnost tog Fakulteta na ovim prostorima. Prof. dr. Josip Hribar još je 1936. g. u sklopu kolegija Tehnologija predavao o primjeni i preradi plastike. Doktorom znanosti postao je 1943. s temom s područja prirodnih polimera, drva. FSB je već 1948. imao kolegij Drvo i nemetalni (plastika i guma). Od 1959. područje plastike i gume trajno je u nastavnom programu FSB-a. Zaslugom prof. dr. sc. J. Hribara i prof. Z. Smolčić-Žerdik 1971. godine uvedeno je usmjerjenje Drvo i nemetalni kao treće takvo u Europi. Među osnivačima Stručne komisije inženjera i tehničara plastičara 1966. bilo je više zaposlenika FSB-a. Nedvojbeno je da je doprinos stručnjaka FSB-a radu i razvoju DPG-a i časopisa Polimeri nemjerljiv.

Na širem planu, FSB je u novije vrijeme prvi na ovim prostorima uveo obrazovanje prema bolonjskom procesu (2003.). Kao prvi u Hrvatskoj imao je još 2002. strategiju razvoja do 2010. Praćenjem izlaganja na skupu o razvoju tehnike u idućih dvadesetak godina moglo se zaključiti da su mnoge navedene ideje već sadržane u spomenutoj strategiji i javno dostupnim razmišljanjima zaposlenika FSB-a. Trebalo bi ih samo dosljedno primjenjivati.

Uredništvo

Obljetnica Aide Vicković-Žgombić



Aida VICKOVIĆ-Žgombić i Ivan ŠIROVIĆ

Među aktivnim autorima i urednicima koji su trajno unapređivali rad Društva i časopisa *Polimeri* je i Aida Vicković-Žgombić, dipl. ing. (Šibenik, 16. listopada 1939.).

Godine 1963. diplomirala je na Kemijskom odjelu Tehnološkog fakulteta, danas Fakulteta kemijskog inženjerstva i tehnologije.

Nakon diplomiranja zaposlila se u Elektrotehničkom institutu poduzeća Rade Končar, gdje je do 1991. radila na vođenju znanstveno-istraživačkih i razvojnih poslova. Od 1986.

bila je rukovoditeljica Odjela za polimerne materijale. Nakon stečaja Elektrotehničkog instituta, do umirovljenja 1993. bila je zaposlena u poduzeću Niskonaponske sklopke i prekidači u sustavu Končara.

Tijekom radnog staža bavila se primjenom i preradom polimernih materijala potrebnih u proizvodnji električnih i kućanskih aparata u poduzećima Rade Končar. Radila je na izboru materijala za konstrukcijske dijelove proizvoda, ispitivanjima polimernih materijala usmjerenima na određivanje svojstava i karakteristika prema zahtjevima specifičnih funkcionalno-eksploatacijskih uvjeta proizvoda, izradi uputa za konstrukciju dijelova i kalupa primjereno svojstvima odabranih materijala, uvođenju novih ispitnih metoda za potrebe identifikacije, istraživanja razvoja i kontrole u proizvodnji konstrukcijskih dijelova, uvođenju novih postupaka proizvodnje dijelova (npr. uvođenje injekcijskog prešanja duromera), suradnji na projektiranju novih pogona za preradu polimernih materijala, na izradi internih standarda i tehničkih

uputa i dr. Zahvaljujući njezinu znanju te znanju njezinih suradnika važni su rezultati postignuti na proizvodima koji su razvijeni u Institutu kao što su: grebenaste sklopke svih tipova, prekidači, motorni sklopniči, redne stezaljke, sklopke, osigurači, grijalice vode, perilice rublja, štednjak, glaćalo i dr.

Intenzivno je radila na smanjenju uvoza polimernih materijala i stoga surađivala sa stručnjacima domaćih proizvođača na razvoju proizvodnje onih polimernih materijala koji zadovoljavaju specifične zahtjeve određenoga elektrotehničkog proizvoda (*Chromos, OKI*). U radu je surađivala i sa stranim tvrtkama i razvojnim institucijama u inozemstvu (*IEL, Varšava; VKI, Budimpešta; VUKI, Bratislava*).

Za postignute rezultate znanstveno-istraživačkog rada primila je brojna priznanja i nagrade.

Od 1980. do 1985. vodila je projekt koji je financirao *SIZ znanosti SRH* pod nazivom *Ispitivanja i ocjena podobnosti polimernih*