

## SADRŽAJ / CONTENTS

7	Željka Jelavić: <b>UZ 50-TU OBLJETNICU HRVATSKOG ETNOLOŠKOG DRUŠTVA</b> <i>Croatian Ethnological Society, 50th Anniversary</i>
15	<b>RASPRAVA / DISCUSSION</b> Tvrtko Zebec: <b>Etika u etnologiji / kulturnoj antropologiji</b> (Prethodno priopćenje) <i>Ethics in Ethnology / Cultural Anthropology (Preliminary Communication)</i>
22	Ljubica Gligorević: <b>Komentar (Comment)</b>
25	Sanja Potkonjak: <b>Komentar (Comment)</b>
32	Žarko Španiček: <b>Komentar (Comment)</b>
35	Luka Šešo: <b>Komentar (Comment)</b>
37	Jelka Vince Pallua: <b>Komentar (Comment)</b>
42	Željka Jelavić <b>Komentar (Comment)</b>
47	Tvrtko Zebec: <b>Osvrt na komentare (Reply)</b>
57	<b>ČLANCI / ARTICLES</b> Marina Škrabalo: <b>Etnologija kao nastavni predmet u Hrvatskoj 1931. – 1945.</b> (Izvorni znanstveni članak) <i>Ethnology as part of the curriculum in Croatia 1931 – 1945 (Original scientific paper)</i>
75	Sonja Leboš: <b>Po-imanje grada. Pledoaje za transdisciplinarno proučavanje urbaniteta Zagreba</b> (Prethodno priopćenje) <i>Under-standing a city. Plaidoyer for an interdisciplinary study of Zagreb's urbanity (Preliminary communication)</i>
91	Sonja Kirchhoffer: <b>Poslovna i obiteljska strategija samoborske medičarsko-svjećarske obitelji Oslaković</b> (Izvorni znanstveni članak) <i>Business and familial strategy of the honey- and candle-making family Oslaković from Samobor (Original scientific paper)</i>

- 117      **Antonia Young i Larenda Twigg:** ‘Sworn Virgins’ as Enhancers of Albanian Patriarchal Society in Contrast to Emerging Roles for Albanian Women  
(Review paper)  
Virdžine kao unaprijediteljice patrijarhalnog života u Albaniji nasuprot novim ulogama žena u Albaniji  
(Pregledni rad)
- 135      **Sanja Đurin:** Politika seksualnosti: odgovor na fantazmu o ugroženoj naciji ili nešto više?  
(Izvorni znanstveni članak)  
*Politics of sexuality: response to phantasm of endangered nation or something more?*  
(Original scientific paper)
- 153      **NAGRADO HRVATSKOG ETNOLOŠKOG DRUŠTVA**
- 163      **PRIKAZI / REVIEWS**  
**Sanja Potkonjak:** James D. Faubion, George E. Marcus, ur. *Fieldwork Is Not What It Used to Be: Learning Anthropology's Method in a Time of Transition*, 2009.  
(Prikaz / Review)
- 170      **Korana Radman:** Angela McRobbie, *The Aftermath of Feminism. Gender, Culture, Social Change*, 2009.  
(Prikaz / Review)
- 175      **Tea Škokić:** Valentina Gulin Zrnić, *Kvartovska spika. Značenja grada i urbani lokalizmi u Novom Zagrebu*, 2009.  
(Prikaz / Review)
- 179      **Sanja Potkonjak:** Lidija Nikočević, *Iz „etnološkog mraka“: austrijski etnografski tekstovi o Istri s kraja 19. i početka 20. stoljeća*, 2008.  
(Prikaz / Review)
- 183      **Jadranka Grbić:** Milana Černelić, Marijeta Rajković, Tihana Rubić, ur., *Živjeti na Krivom Putu*, sv.I-III, 2008-2009.  
(Prikaz / Review)
- 187      **Sanja Lončar:** Tihana Petrović Leš, *Lepoglavsko čipkarstvo*, 2008.  
(Prikaz / Review)

- |     |  |   |
|-----|--|---|
| 189 | <b>Lucija Franić Novak:</b>                  | Nikola Tolja, <b>Imotica kakve više nema</b> , 2008.<br>(Prikaz / Review)   |
| 193 | <b>Petra Kelemen:</b>                        | Nives Rittig-Beljak i Melania Belaj, ur., <b>Turist kao gost – prilozi kulinarskom turizmu</b> , 2009.<br>(Prikaz / Review)                             |
| 196 | <b>Tihana Rubić:</b>                         | <b>Etnografije putovanja: transnacionalne prakse migranata</b> , Znanstveni simpozij, Filozofski fakultet, Zagreb, 24. rujna 2009.<br>(Prikaz / Review) |
| 198 | <b>Marijeta Karlović i Vladimir Tatomir:</b> | <b>Muzej kvarta</b> . Radioničko-izložbena djelatnost Udruge mladih muzeologa Kontraakcija, Zagreb 2009.<br>(Prikaz / Review)                           |
| 201 |  | <b>IN MEMORIAM</b><br>Olgica Tomik (1958- 2009)   |
| 203 |  | Upute autorima / Information for Authors  |