

i — u spomen 50-godišnjice poznatoga benediktinskog samostana Beyrona — poklonio ih neznatnoj duši, što u dnu svoje dubine tajno, ali grčevito vapije za Bogom. Izobražen će čitalac naći u toj neznatnoj na oko, no vrlo bogato i spoljašnošću i sadržajem opremljenoj knjižici od 92 stranice, svu silu duševnog blaga i bezbroj neiscrpljenih izvora za vlastito duševno napredovanje. Svaka je crtica, razgovor, događaj ili anegdota kao električka iskra, podobna da upali ogroman plamen. Kratka i jezgrovita, kaže nam svaka po koju duboku istinu u najjednostavnijoj formi. Gdjejoja nas sjeća na jednostavnost i dubinu sv. Evandjelja, gdjejoja na oštroomne moderne aforizme. Sad kao da slušamo velikog sv. Pavla, sad kao da nas zabavlja moderni duhoviti esayist. Kao titol štampana je jezgra misli svagda na vršku stranice ili sredinom postrance. Tako saznajemo i kratki sadržaj ili pointu, koja nas vabi na ugodno štivo. Do riječi dolaze mnogi ugodnici Božji: od onih, što su u katakombama svjedočili za Krista, do onih, što u XIX. vijeku proslaviše življenjem i djelovanjem ime Božje. Auktor je znao doista izvanrednim ukusom birati u ogromnoj svojoj struci. On je savršeno aktualan. Na pr. Ventil für Lebensunlust (S. 59.), Allzeit reisefertig (60.), Wie man Rentner wird im Himmel (62.) i t. d. Duhovni su govornici često u neprilici, kako da zaslade, kako da započnu ili kako da završe svoj govor ili predavanje, da ne budu vazda monotoni. Često se zato npotrebljuju i nedostojne fabule. O. Bihlmayer pomaže i u tomu. Njegova kolekcija duhovnih crtica nije korisna samo za privatnu meditaciju, već je i vrlo prikladan priručnik za izbor primjera ovake vrste.

*Dr. Fran Barac.*

**Dr. Heinrich Schumacher.**  
**Christus in seiner Präexistenz und Kenose nach Phil. 2, 58.**

Autor ispituje historički tumačenje spomenutoga mjesta sv. Pavla, koje spada među najzanimivija i gotovo najteža mjesta Novoga Zavjeta. Iznajprije prikazuje pisac historijat tumačenja riječi *ἀρχαῖος* a onda druge izričaje, kojima se u kontekstu služi

sv. Pavao. Istraživanjem svojim utvrđuje pisac ono tumačenje, što nam ga o rečenom mjestu daje dogmatika. Pisac dolazi naime do veoma važnoga rezultata. „Leitstern“ veli pisac „ist und bleibt: Die Gesamtpatristik betrachtet *ὁχ ἀρχαῖος καὶ* als Ausdruck für die Rechtmässigkeit und Naturgemässheit der Christus zukommenden „Gottgleichheit.“

Piščevo je djelo publikacija papinskoga bibl. instituta u Rimu, a stoji 4 L. 50 c. Pisac se poslužio gotovo svom nužnom literaturom Metoda mu je skroz na skroz znanstvena. Djelo najtoplije preporučujemo.

*Dr. J. M.*

**Dwight F. W. S. I: Mir ili divne euharističke rasprave.** Preveo O. Frane Slavić O. F. M. Drugo izdanje. U osmini vel. str. 89. Split 1915. Brzotiskom „Narodne tiskare“. Cijena 1 K. Dobiva se kod predvodioa u Split-Dobri.

Isusovac Dwight napisao je niz propovijedi o često sv. pričesti. Ove su propovijedi izrađene vanrednom vještinom u kratkim i širim potezima, baš kako prilike vremena i mjesta iziskuju. Danas naime ne će ljudi da slušaju duge prodike, već im valja u kratko mnogo toga reći. Po gotovu to vrijedi za Ameriku, gdje je auktor, ako se ne varam, djelovao. Amerikanac kao i Englez, od kojega je to naučio, cijeni vrijeme i nastoji da u malo vremena mnogo učini. Ove je propovijedi preveo vrijedni redovnik sv. Franje i revni pisac na polju katoličke prosvjete O. Frano Slavić. I dobro je to učinio. Držim, da će svaki propovjednik, do kojega ruku dođe ova knjiga, naći u njoj mnogo dobro zrnca i za svoju publiku, a ova će pohlepno gutati duhovnu hranu, što joj se u zgodnu obliku pruža. Već sami naslovi pojedinih rasprava: Kruh molitve, Hrana neumrlosti, Ručak s neba, Sunce duše, Konačna želja, Učitelj, Liječnik, Prijatelj, Pastir, Kralj i t. d. zanimivi su, a pod naslovom: Nagrada izrađeno je 7 rasprava. Knjiga je ova rijetkost svoje vrsti, čita se pohlepno, djeluje živo. Preporučujemo je svakomu.

*Dr. Pazman.*