

***Informacije i informativnost - arhivisti i dokumentalisti:
sinergija informacijskih stručnjaka u unapređenju poslovanja.***

**Medunarodni stručni skup u okviru 3. zagrebačkog arhivskog dana,
Zagreb, 29. studenoga 2008.**

U organizaciji Zagrebačkog arhivističkog društva održan je 29. studenoga 2008. u okviru 3. zagrebačkog arhivskog dana, stručni skup na temu *Informacije i informativnost - arhivisti i dokumentalisti: sinergija informacijskih stručnjaka u unapređenju poslovanja*.

Uz članove Zagrebačkog arhivističkog društva, skupu su se odazvali i kolege arhivisti, informacijski specijalisti, muzejski djelatnici, djelatnici u pismohranama te gosti iz Slovenije i Bosne i Hercegovine, čime je potvrđen internacionalni značaj 3. zagrebačkog arhivskog dana.

Skup je održan u prostorijama čitaonice Državnog arhiva u Zagrebu, a prigodom ga je govorom otvorila predsjednica Zagrebačkog arhivističkog društva Branka Molnar. Sudionicima se obratio Darko Rubčić, ravnatelj Državnog arhiva u Zagrebu, koji je pozdravio sve prisutne sudionike te im zahvalio na sudjelovanju.

Prvo izlaganje Mihaele Topolovec Rozge iz Zagrebačkog arhivističkog društva, pod nazivom *Pravni okvir informacijskih struka u Republici Hrvatskoj*, predstavlja kratki pregled zakonodavstva koje se odnosi na informacijske struke u Hrvatskoj. Informacijske struke su djelatnosti koje strateški koriste informacije u svome području u svrhu unapređenja organizacije i djelovanja i koje svoju misiju ostvaruju kroz razvoj i implementaciju formacija te upravljanje informacijskim izvorima. Prema uvrježenom mišljenju informacijske struke se odnose na arhivistiku, bibliotekarstvo, dokumentalistiku i muzeologiju, a tijela s javnim ovlastima kao što su državni arhivi, knjižnice, muzeji i pismohrane odnosno kulturne, obrazovne i znanstvene ustanove Republike Hrvatske predstavljaju subjekte kroz koje informacijske struke projiciraju svoje djelatnosti. Danas su informacijske struke usredotočene na raspravljanje o zaštiti kulturne baštine i upravljanju informacijskim ustanovama, informacijskoj etici, intelektualnom vlasništvu i autorskim pravima. Fokus se stavlja i na formiranje i upravljanje zbirkama informacija i na pravo na pristup informacijama, stvarajući na taj način temelje za razvoj informacijskih znanosti i stvaranje interdisciplinarne mreže. Kroz presjek zakonskih propisa, od Ustava Republike Hrvatske, preko relevantnih zakona o javnim ustanovama u kulturi, do Zakona o pravu na pristup informacijama, Zakona o zaštiti osobnih podataka i Zakona o tajnosti podataka te propisa koji reguliraju elektroničko poslovanje i upravljanje elektroničkim zapisima, analizirani su svi aspekti informacijskih struka. Kao osnovni zahtjev postavljeno je pravodobno i istinito obavještavanje javnosti o djelatnostima javnih ustanova, kompetentno upravljanje i davanje informacija te diseminacija podataka kao temeljna platforma za razvoj informacijskih sustava.

Sljedeće izlaganje, *Nitko nema pravo odlučivati u ime arhivista*, održao je prof. dr. sc. Peter Pavel Klasinc, ravnatelj Međunarodnog instituta arhivskih znanosti sa sjedištem u Mariboru i Trstu. Obrađeno je pitanje položaja i uloge arhivista u suvremenom društvu kroz predočenje društvene percepcije arhivske djelatnosti i arhivista i vlastite percepcije arhivskog djelatnika. Fokus je stavljen i na vječnu temu manevriranja arhivista između povjesničara i informatičara i odgovaranje na njihove zahtjeve odnosno odnosa u kojemu u većini slučajeva dolazi do iskorištanja arhivskog autorskog rada. Izlagač se osvrnuo na nedavno donesen slovenski Zakon o zaštiti registraturnog i arhivskog gradiva i arhivima prema kojemu je zanimanje arhivist nedostatno definirano. Naglašena je činjenica da ne postoji slovenski zakonski propis u kojemu su eksplicitno spomenuti arhivisti i definirane potrebne kvalifikacije, kompetencije i detaljan opis poslova. Također je potrebno postaviti jasne razlike između zanimanja arhivista, arhivara, dokumentalista i voditelja pismohrane.

Tomislav Ćepulić iz Hrvatskog državnog arhiva je u izlaganju pod nazivom *Otvoreni kôd: komunizam ili demokracija* definirao pojam otvorenog kôda kao softvera čiji je kôd dostupan javnosti za korištenje i koji omogućava slobodnu redistribuciju, dozvolu izrade novih programa na temelju postojećih i zaštitu autorovog izvornog kôda s ciljem da što više ljudi sudjeluje u razvoju neke aplikacije. Mišljenja je da je edukativna metoda proučavanja postojećih kôdova vrlo učinkovita u smislu stjecanja i proširenja znanja za njihovo daljnje stvaranje. Izlagač je u kratkim crtama popratio razvoj otvorenog kôda od samih začetaka koji datiraju od 1983., kada je većina projekata otvorenog kôda bila vezana za *linux*, do današnjih dana kada su projekti vezani za više platformi. Nakon predočenih svojstava softvera, navedene su prednosti i nedostaci. Dan je osvrт i na politiku i tendencije Vlade RH u smislu formiranja odrednica razvitka i uporabe računalnih programa s otvorenim kôdom u tijelima državne uprave, što bi dovelo do smanjenja troškova za licence u državnoj upravi i razvoju vlastite softverske industrije.

Izlaganjem *Neophodnost sposobljenosti arhivista i potreba njihove prilagodljivosti novim izazovima i trendovima u oblasti arhivistike i dokumentalistike*, dr. sc. Izet Šabotić, ravnatelj Arhiva Tuzlanskog kantona, dotaknuo je jedan od aktualnih problema arhivske struke - obrazovanje stručnih arhivskih djelatnika kao temeljni preduvjet za dugoročan razvoj i uspješno obavljanje djelatnosti arhivskih ustanova. Kao zahtjev se postavlja neprekidno obrazovanje arhivskih djelatnika koje prepostavlja koncipiranje novog sustava stručnog usavršavanja na svim razinama (srednjoškolskoj, dodiplomskoj i postdiplomskoj), a kao krajnji rezultat očekuje se stvaranje kompetentnog stručnjaka sposobljenog za samostalan i timski stručni i istraživački rad. Takav djelatnik mora biti sposoban odgovarati na sve veće izazove struke uvjetovane napretkom tehnologije koja je povezana s arhivskom djelatnošću. Složenost i raznovrsnost arhivske struke zahtijeva i potražuje multidisciplinarne i visokostručne kadrove. I. Šabotić se osvrnuo se na postojeće stanje u Bosni i Hercegovini gdje ne postoji konceptualni, metodički i

sadržajni sustav obrazovanja koji bi bio kompatibilan s postavljenim zahtjevima arhivske struke. Uzrok takvom stanju vidi u nedostatnom arhivskom zakonodavstvu i percepciji arhivske djelatnosti od strane društva. Izlagač je dotaknuo i pitanje odnosa na relaciju arhivist i arhivar, u kojemu akteri više nisu shvaćeni kao pasivni čuvari gradiva, već im je dodijeljena aktivna uloga praćenja svih faza životnog ciklusa zapisa i uspostavljanje intelektualnog nadzora nad sadržajem spisa.

Mr. sc. Zdenka Semlič Reich iz Pokrajinskog arhiva Maribor pripremila je izlaganje *Kvaliteta arhivskih informacija i njihov audit trail*. Zbog značajne uloge informacija kao osnovnih resursa arhivske djelatnosti, velika se pažnja posvećuje valorizaciji istih. Kvaliteta informacija se postiže ispunjavanjem određenih kriterija kao što su vjerodostojnost, objektivnost i cjelovitost. Uzimajući u obzir opću informacijsku i evidencijsku vrijednost arhivskog gradiva, prava je vrijednost neke informacije ona koju ona ima za korisnika. Izlagačica drži da se pod kvalitetnom informacijom smatra ona koja je pregledana, dokazana i valorizirana odnosno filtrirana. Valorizacija informacija obavlja se na dvije razine: objektivnoj koja potvrđuje autentičnost informacije i subjektivnoj koja utvrđuje zadovoljava li informacija korisnikove potrebe. Postupak *audit traila* u smislu monitoringa odnosno praćenja izmjena informacija od velike je važnosti zbog potrebe identifikacije i lociranja informacija u svakom trenutku. Iz navedenih se razloga postavlja zahtjev da se sve aktivnosti i eventualne modifikacije u statusu dokumenata i informacija evidentiraju i dokumentiraju.

Dr. sc. Miroslav Novak iz Pokrajinskog arhiva Maribor predstavio se izlaganjem *Alternativni pogledi na valorizaciju arhivskih sadržaja*. Pod pojmom vrednovanje arhivskih sadržaja smatra se dogovoren i općeprihvaćen proces do-djeljivanja određenih vrijednosti objektima vrednovanja te utvrđivanja trajne vrijednosti istih. Vrednovanje je jedna od elementarnih djelatnosti arhivske struke koja određuje buduće tretiranje arhivskog gradiva. Sam postupak ima svoje osobine i zakonitosti i teži uspostavljanju relacije među metodama i kriterijima vrednovanja. Zbog složenosti postupka i određivanja kriterija, problematika vrednovanja česta je tema stručnih diskusija.

Posljednje izlaganje imao je mr. sc. Tibor Toth, član Hrvatskog informacijskog i dokumentacijskog društva (HIDD), koji je u kratkim je crtama predstavio razvoj i djelovanje HIDD-a. Osnovni cilj Društva je okupiti zainteresirane osobe za sudjelovanje u unapređenju informacijskih službi i međusobnoj razmjeni iskustava. HIDD je od 2004. započeo s objavljivanjem dvomjesečnog e-biltena *HID – Drobilica*, putem kojeg Društvo promovira svoj rad i obaveštava članove o relevantnim događanjima. Izlagač je predstavio projekt HIDD-a *Hrčak* - centralni portal koji okuplja hrvatske znanstvene i stručne časopise i koji omogućuje otvoreni pristup svim objavljenim radovima. Portal je pušten u rad početkom 2006. kada se krenulo s digitalizacijom i unosom sadržaja svih integriranih časopisa. Predočivši statističke podatke o razvoju portala od njegovih početaka do danas, uočljiv je znatan pomak i vidljiva tendencija daljnog rasta. Namjera je uključiti

90% domaćih časopisa. Napomenuo je da je HIDD zatražio i dobio dozvolu za prevođenje i publiciranje pratećih dokumenata CERTIDoc projekta (Europski sustav certifikacije za informacijske stručnjake i dokumentaliste). Za sada su prevedeni svi relevantni dokumenti, a neki su korišteni pri izradi nastavnih planova na nekim fakultetima. Najavljen je pokretanje *online* izdanja stručnog časopisa u bližoj budućnosti (kao mogući naslovi se predlažu *Informacija i znanje* ili *Informacije i znanost*). Svrha časopisa je omogućiti zainteresiranim osobama detaljan uvid u područje informacijskih znanosti, informirati ih o novostima i tendencijama struke. Namjera je omogućiti otvoreni pristup e-časopisu, a učestalost izlaženja bila bi dva puta godišnje. Realizacija projekta očekuje se nakon rješavanja organizacijskih i logističkih pitanja.

Skup je zaključen okruglim stolom na kojem se razvila dinamična rasprava o relevantnoj tematici te su pružena i neka konstruktivna rješenja. Više o aktivnostima Zagrebačkog arhivističkog društva i 3. zagrebačkom arhivskom danu može se pronaći na adresi <http://daz.hr/zad/>.

Mihaela Topolovec Rozga