

## **Sadržaj**

**RIJEČ UREDNIKA 5**

**Ines Prica 7**

"BITI OVDJE - OBJAVLJIVATI TAMO"

O položaju male europske etnologije (*Izvorni znanstveni članak*)

**Jasna Čapo Žmegač 25**

DVIJE ZNANSTVENE PARADIGME U HRVATSKOJ ETNOLOGIJI: ANTUN RADIĆ  
I MILOVAN GAVAZZI (*Izvorni znanstveni članak*)

**Grozdana Marošević 39**

UTJECAJ FOLKLORISTIKE NA ETNOMUZIKOLOGIJU U HRVATSKOJ  
(*Izvorni znanstveni članak*)

**Tanja Perić-Polonijo 55**

RAZINE KLASIFIKACIJE

Klasifikacija usmenih lirskih pjesama s obzirom na zapis i primjenu  
(*Izvorni znanstveni članak*)

**Brian C. Bennett 69**

AMERIČKA ANTROPOLOGIJA; PRIMJENLJIVOST NA AMERIČKIM  
SVEUČILIŠTIMA (*Pregledni članak*)

**Lada Čale Feldman 79**

"INTELEKTUALNA PROMIŠLJANJA I ZNANSTVENI PRIORITETI":  
GLAS ETNOGRAFA (*Izvorni znanstveni članak*)

**Maja Povrzanović 91**

PRIJELAZ PREKO GRANICA: HRVATSKE RATNE ETNOGRAFIJE  
(*Izvorni znanstveni članak*)

**Dunja Rihtman-Auguštin 107**

BOŽIĆNI DAROVATELJ U TRANZICIJI (*Izvorni znanstveni članak*)

**Vilko Endstrasser 123**

POVIJESNE POSLOVICE: KRONIKA RASPADANJA JUGOSLAVIJE  
(*Izvorni znanstveni članak*)

**Divna Zečević 137**

HRVATSKE PUČKE PROPOVIJEDI 18. I 19. STOLJEĆA  
(*Izvorni znanstveni članak*)

**Ivan Lozica 155**

OD OBREDA DO KAZALIŠTA I NATRAG: LASTOVSKI POKLAD  
(*Izvorni znanstveni članak*)

**Aleksandra Muraj 171**

EKOLOGIČNOST CRESKIH SELJAKA  
(*Izvorni znanstveni članak*)

**Gorana Doliner 183**

GLAGOLJAŠKO PJEVANJE U SVJETLU NEKIH NOVIH PODATAKA O GLAZBENOJ  
KULTURI U NOVOM VINODOLSKOM (*Izvorni znanstveni članak*)

**Tvrtko Zebec 201**

POKLADNO PLESNO ZBIVANJE U HRVATSKOJ KAO OBRED PRIJELAZA  
(*Izvorni znanstveni članak*)

**Vedrana Milin-Ćurin 219**

DALMATINSKE POPULARNE (ZABAVNE) PJESME U FOLKLORNOJ PRAKSI  
STANOVNIKA OTOKA MURTERA (*Izvorni znanstveni članak*)

**UPUTE AUTORIMA 237**