

kao što dolazi još u jednom nadpisu, koj potiče iz istih krajeva, iz istoga doba, priobćen od istoga g. Stanića u pomenutom *Bullettino* g. 1890, str. 156. — U ovom nadpisu spominje se *SEXTO*, is, te ženska i supruga, kao u drugom nadpisu našastu na izvoru Cetine, tiskanu u C. I. L. III. str. 326, br. 2754, porekla ilirskoga.

Ostali su nadpisi puki utarci od povećih nadpisa, te je moguće, da nam nastavljanjem izkapanja na onoj crkvi i gradini dodju na vidik i drugi njihovi djelovi. S L.

Nova dva ulomka staro-grčkoga natpisa iz Lumbarde na otoku Korčuli.

(Sa fac-simileom).

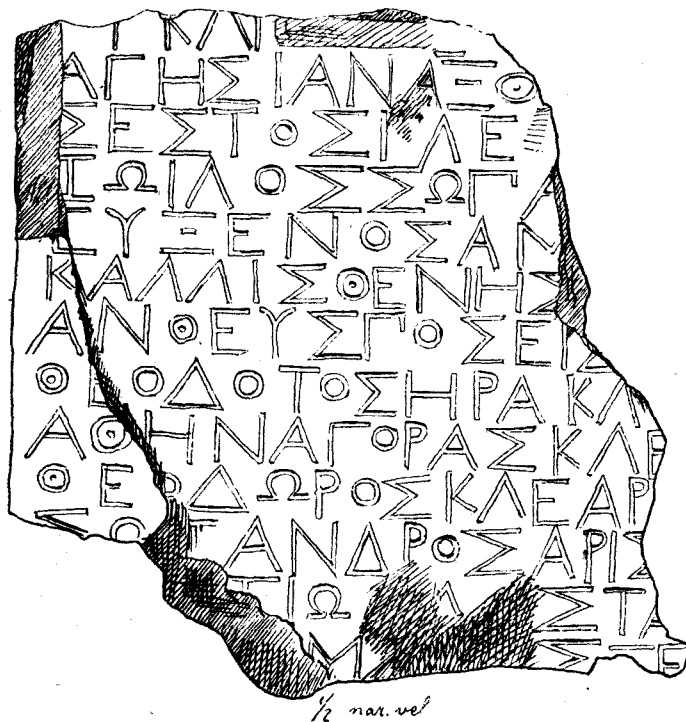
Svršetkom srpnja mjeseca t. g. dogje k meni seljak Lumbarjanin Božo, jedan od trojice braće Kršinića, kbd kojijeh je nazad sedam godina dana moj časni kolega Vid Vuletić-Vukasović otkrio ono pet ulomaka staro-grčkoga natpisa, što jih je objelodanio u ovomu časopisu¹⁾; pokaza mi sitni ulomak *a* (vidi sliku) istoga natpisa sa sedam cijelijeh i četiri okrnuta slova, i javi mi, da se još jedan poveći ispisan ulomak nahodi u Lombardi kod jednoga mu rovjaka, koji da je obadva ulomka našao prevrćuć gomilu na *Koludrtu*, gje su se bili našli i spomenuti objelodanjeni ulomci. Uzeh taj komadić, i bez oklijevanja, da nebi postradao veći ulomak, u onaj isti dan odoh u Lombardu i pogje mi za rukom da dobavim obadva ulomka, koji se megju sobom dopunjuju, jer je manji samo krnjotina velikoga.

Manji je ulomak dug 83 cm., širok od 1·2 cm. do 4 cm., a debeo od 8 mm. do 3·6 cm. On je ulomak brida ploče, te su mu prednja i desna strana izglagjene.

Veći je ulomak dug od 10 cm. do 17·6 cm., širok od 13 cm. do 17·3 cm, a debeo od 5 cm. do 137 cm. I njemu su prednja i desna strana uglagjene.

¹⁾ Vidi njegov članak u „Viestniku“ God. V. Br. 4, str. 97—99. sa tri tablice. R.

Na obadva ulomka piše:



$\frac{1}{2}$ nat. vel

. κλι
 ἀγισιάναξ θ
 σέστος ιλε
 ζωίλος σπα . .
 εὐξενος σαν
 καλλισθένης
 ἀνθείς ποσειδ
 θεοδοτος ἥρακλ
 ἀθηναγόρας κλε
 θεόδωρος
 σώζανδρος¹⁾ ἀρισ
 . . . τω . λ . στα
 . . . μ . σ . ε

U Korčuli, dne 23. rujna 1890.

Frano Radić.

Četiri stupčića slavensko-bizantinskog sloga na Otoku (Badiji) kod Korčule.

(Sa slikom).

Na jugo-zapadnoj ćoški franovačkog samostana na Otoku, koji je sagrađen svršetkom XIV. vijeka, ozidano je na kameni-

¹⁾ U prepisu je na trećem mjestu ζ; ali ime obično je Σώζανδρος, da nije možebit netačno prepisano, ako nije kašniji obliz, jer i Σέστος u 3. redku obično je Σέξτος. Tako je osebujno i nepodpuno ime u 4. redku σπα . . valjda pogrješka klesareva, jer imena, koje bi tako počimalo, nema, nego je Σώπατρος. Ostala nepodpuna mogu se samo od prilike po uniti, budući da se ne zna koliko je od prilike slova moglo biti na kamenu u jednom redku.

P.