

Rimski novci carski zem. muzeja u Zagrebu,

kjih nema u Cohenu ili se u čem od njegovih razlikuju.

(Nastavak. V. Viestnik 1883. br. 1, str. 18.)

Marcus Aurelius Probus.

(God. 276—282.)

3. **IMP. C. M. AVR. PROBVS P. F. AVG.** — Poprsje Probovo zračno lievo sa carskim plaštom, držeći žezlo s orlom na vrhu.
CLEMENTIA TEMP. — Probus u vojničkoj odori, gologlav, stojeći desno. u lievici drži žezlo s orlom na vrhu, a desnicom prima kruglju iz ruku Jupitera gola stojeća lievo s plaštom nazad razvitim, i držeća žezlo. U podkrajku **KAR**.
 Sr. Cohen V. 250 br. 156. Bronz. Teži 3.40 gr.
4. **IMP. C. M. AVR. PROBVS P. F. AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno sa plaštom.
CONCORDIA MILIT. — Probus, stojeći desno, pruža ruku stojećoj slogi. U podkrajku $\frac{T}{XXI} \left(\frac{S}{XX} \right)$.
 Sr. Cohen V. 253 br. 187. Bronz. Teži 3.10 gr. Dva komada.
5. **IMP. C. VS AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno.
CONC — ORDIA — MIL. — Car, stojeći desno, pruža slogi¹ stojećoj vojničku zastavu; sav prizor pako medju dvie vojničke zastave.
 Sr. Cohen V. 254 br. 197. Bronz. Teži 2.95 gr.
6. **IMP. C. PROBVS AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno s oklopom.
CONCORD. MILIT. — Car, stojeći desno, pruža ruku stojećoj slogi. U podkrajku **XXI**
 Sr. Cohen V. 256 br. 208. Bronz. Teži 3.91 gr.
7. **IMP. C. M. AVR. PROBVS P. F. AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno.
CONCORD. MILIT. — Car, stojeći desno, pruža ruku stojećoj slogi. U podkrajku **XXI**.
 Sr. Cohen V. 256 br. 213. Billon. Teži 5.76 gr. Dva komada.
8. **VIRTVS P — ROBI AVG.** — Poprsje Probovo kacigasto zračno lievo, držeće koplje i štit.

CONCORD MILITV (*sic*). -- Car, stojeći desno, pruža ruku stojećoj slogi. U pogkrajku **XXX**.

Sr. Cohen V. 257 br. 216. Bronz. Teži 3.31 gr.

9. **IMP.C.M.PROBVS INVICT.AVG.** -- Poprsje Probovo zračno desno sa plaštom.

CONCORD.MILIT. -- Car, stojeći desno, pruža ruku stojećoj mu na suprot slogi. U podkrajku ^B**XXI**.

Sr. Cohen V. 257 br. 218. Bronz.

10. **IMP.C.M.AVR.PROBVS P.F.AVG.** -- Poprsje Probovo zračno lievo.

CONS — ERVA.AVG. -- Sunce zračno na pola golo, stojeće lievo, desnicom podignutom i krugljom u lievici. U podkrajku **TXXZ**.

Sr. Cohen V. 257 br. 220. Bronz. Teži 3.35 gr.

11. **IMP.C.PROBVS P.F.AVG.** -- Poprsje Probovo zračno lievo. Zadak kao br. 10. Cohen l. c.

12. **IMP.C.PROBVS P.F.AVG.** -- Poprsje Probovo zračno desno. Zadak kao br. 10. U podkrajku **XIAT**. Cohen l. c.

13. **IMP.C.M.AVR.PROBVS AVG.** -- Poprsje Probovo zračno desno sa plaštom.

FELICITAS SAECVLI. -- Felicitas, stojeć lievo kod gorućeg žrtvenika, drži žrtvenicu i merkurov štap. Do nje desno u polju **A**. U podkrajku **XXI**.

Sr. Cohen V. 261 br. 252, Bronz. Teži 3.49 gr. Dva komada, od kojih jedan darom g. V. Milića onda sudca u Budvi.

14. **IMP.C.PROBVS P.F.AVG.** -- Poprsje Probovo zračno lievo sa carskim plaštom, držeć žezlo s orlom na vrhu.

FIDE — S — MILIT. -- Vjernost, stojeć lievo, drži sa svake strane po jednu vojničku zastavu. U podkrajku **XXI**.

Sr. Cohen V. 262 br. 263. Bronz. Teži 3.36 gr.

15. **IMP.C.M.AVR.PROBVS P.F.AVG.** -- Poprsje Probovo sa zračnom kacigom lievo, držeć koplje na ramenih.

ORIGINI AVG. -- Medvjedica desno, daje mlieko Romulu i Remu. U podkrajku **XXIT**.

Sr. Cohen V. 271 br. 336. Bronz. Iz sisačke sbirke Dieričeve.

16. **IMP.C.PROBVS P.F.AVG.** -- Poprsje Probovo zračno lievo s oklopom.

PAX A — VG — VSTI. — Mir, stojeći lievo. drži maslinovu kiticu u desnici a žezlo nakoso u ljevici. U polju desno čini se **O**. U podkrajku **XXI**.

Sr. Cohen V. 273 br. 357. Bronz. Teži 3.31 gr.

17. **IMP.C.PROBVS P.F.AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno s oklopom, držeć koplje.

PROVIDENT.AVG. — Providnost, stojeć lievo, drži u desnici kruglju a u lievici žezlo nakoso. U podkrajku **XXIII**.

Sr. Cohen V. 279 br. 400. Bronz. Teži 2.85 gr.

18. **IMP.C.PROBVS P.F.AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno sa plaštom.

RESTITVT.O — RBIS. — Ženskinja, stojeć desno, prikazuje caru gologlavu, stojećemu u vojničkoj odori lievo i držećemu kruglju i žezlo, vienac. U podkrajku **XXIII***.

Sr. Cohen V. 280 br. 412 Bronz. Teži 3.47 gr. Devet komada.

19. **IMP.C.M.AVR.PROBVS P.AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno s oklopom.

RESTITVT OR — BIS. — Ženskinja, stojeć desno, prikazuje caru, stojećemu u vojničkoj odori lievo i držećemu u desnici kruglju a u lievici žezlo, vienac. U podkrajku **XXIP**.

Sr. Cohen V. 280 br. 415. Bronz. Teži 2.70 gr.

20. **IMP.C.M.AVR.PROBVS AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno sa plaštom.

ROMAE AET — ERN. — Car stojeći desno u togi; Rim kacigast sedeći lievo, držeći u desnici pobjedu a u lievici žezlo; doli do pobjede štit. U podkrajku **ΔXXΓ**.

Sr. Cohen V. 238 br. 428. Bronz. Teži 3.22 gr.

- 21 **PROBVS AVG.** — Poprsje Probovo kacigasto s oklopom lievo, držeć koplje i štit.

SOLI INVIC — TO. — Sunce zračno, na polu golo, u četveropregu juri lievo, držeć kruglju i bič; u podkrajku **XXIP**.

Sr. Cohen V. 292 br. 507. Bronz. Teži 3.61 gr. Dar Gavra Babića iz Vinkovaca.

22. **IMP.C.M.AVR.PROBVS P.F.AVG.** — Poprsje Probovo zračno lievo sa carskim plaštom, držeć žezlo s orlom na vrhu.

SOLI INVICTO. — Sunce zračno na polu golo u četveropregu juri lievo, držeć kruglju i bič. U podkrajku **XXIT**

Sr. Cohen V. 293 br. 514. Bronz. Dva komada, od kojih je jedan iz sbirke Dra. Gaja.

23. **IMP. C. M. AVR. PROBVS AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno sa plaštom.
S — OLI INVICTO. — Sunce zračno, polugolo, s desnicom pruženom a u lievici mu bič; dva konja jure desno a dva lievo s lica. U podkrajku **KHΔ**.
 Sr. Cohen V. 294 br. 524. Bronz. Teži 3.98 gr.
24. **IMP. C. M. AVR. PROBVS P. AVG.** — Poprsje Probovo zračno lievo, sa carskim plaštom, drži žezlo s orlom na vrhu.
S — OLI INVICT — O. — Sunce zračno, polugolo, punoliko, drži desnicu pruženu a u lievici bič; dva konja jure lievo a dva desno s lica.
 Sr. Cohen V. 294 br. 524. Bronz. Teži 3.65 gr.
25. **IMP. PROB — VS P. F. AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno s oklopom.
VICTOR — IA GERM. — Trofej medju dva sužnja sjedeća na tlu s rukama svezanima nazad. U podkrajku **R > < A**.
 Sr. Cohen V. 300 br. 577. Bronz. Teži 2.94 gr. Tri komada.
26. **IMP. C. M. AVR. PROBVS P. F. AVG.** — Poprsje Probovo zračno lievo, sa carskim plaštom, drži žezlo sa orlom na vrhu.
VIRTV — S AVG. — Mars kacigast, stojeći lievo, desnicom naslonjen na štit, a u lievici mu koplje. U podkrajku **AB**.
 Sr. Cohen V. 305 br. 625. Bronz. Teži 3.86 gr.
27. **IMP. PRO — BVS AVG.** — Poprsje Probovo zračno lievo sa oklopom.
VIRTVS PROBI AVG. — Mars kacigast gol korača desno i nosi preko ramena koplje i trofej. Do njega desno u polju **O**, a u podkrajku **XXI**.
 Sr. Cohen V. 307 br. 637. Bronz. Teži 3.80 gr.
28. **IMP. C. M. AVR. PROBVS P. F. AVG.** — Poprsje Probovo zračno desno sa plaštom.
VIRTVS PROBI AVG. — Car uzastopee jaši desno, kopljem probadajuć neprijatelja, čiji štit leži pod konjem. U podkrajku **KAN**.
 Sr. Cohen V. 311 br. 667. Bronz. Teži 3.10 gr.
29. **IMP. C. M. AVR. PROBVS P. F. AVG.** — Poprsje Probovo zračno lievo, s carskim plaštom, drži žezlo s orlom na vrhu.
VIRTVS PROBI AVG. — Trofej medju dva sužnja sjedeća na tlu s rukama nazad svezanima. U podkrajku **XXIV**.
 Sr. Cohen V. 312 br. 679. Bronz. Teži 3.58 gr.

Marcus Aurelius Carus.

(*God. 282—283.*)

1. **IMP. C. M. AVR. KARVS P. F. AVG.** — Poprsje carevo zračno desno s oklopom.

SPES PVBLICA. — Boginja nade korača lievo, držeć ružu i razkriljujuć haljinu. U podkrajku **SXXI**.

Sr. Cohen V. 326 br. 76. Bronz.

Marcus Aurelius Numerianus.

(*God. 283—284.*)

1. **M. AVR. NVMERIANVS C.** — Poprsje carevo zračno desno sa plaštom i oklopom.

PRINCIPI IVVENTVT. — Numerian, stojeći lievo u vojničkoj odori, drži prutić i žezlo popriečno. U podkrajku **KAΔ**.

Sr. Cohen V. 340 br. 61. Bronz.

Marcus Aurelius Carinus.

(*God. 284—285.*)

1. **IMP. C. M. AVR. CARINVS NOB. C.** — Poprsje carevo zračno desno s oklopom.

PRINCIPI IVVENT. — Karin, stojeći lievo u vojničkoj odori, drži prutić i koplje popriečno. U podkrajku **XXI**.

Sr. Cohen V. 358 br. 98. Bronz.

Opazka. U zem. nar. ark. muzeju nalazi se bakreni medaljon, koj je veoma slabo sačuvan. Pošto nam nije pošlo za rukom naći mu slična u Cohenu, opisat ćemo ga po mogućnosti što točnije.

IMP CARO NVMERIANO. — Po sriedi tri poprsja lovorvjenčana, srednje punoliko, a ostala dva k ovomu okrenuta. Izpod poprsja **CAESS**.

Victoria? **AVGG.** — Pobjeda juri lievo pred tri konjanika, jedan za drugim poredana, vojnički odjevena, desnicom u vis a kopljem u lievici. Za ovimi još jedna osoba. Izada konjanici sa vojničkim zastavami.

Bronz. Teži 29.72 gr.

Nigrinianus.

(Nepoznat. Njeki ga smatrao za sina Aleksandra nasilnika u Afriki, a drugi za sina Karina.)

1. **DIVO NIGRINIANO.** — Poprsje Nigrinianovo desno s oklopom.

CONSECRATIO. — Orao razkriljen, punolik, obraća se lievo.

U podkrajku **KA.**

Sr. Cohen V. 368 br. 2. Bronz.

(Nastavak sledi.)

S. L.

D o p i s i.

1. Velečastni gospodine! -- Više puta sam najavio, da na Muću imade ruševina starih sgradja, na kojima bi se dalo iskopati velevažnih starina. Jedno od najbogatijih jest mjesto nazvano *Grudine* na Dobreću. Tu se nalaze tragovi svakakvih zidova, tu grobnica, tu komadi uradjenih stiena, razbijenih nadpisnih ploča; odtud izvezlo se velikih komada razbijenih stupova i od mramora i od bijele stiene, a prostrano zemljište sve je posuto komadim opeka i bielog mramora, dapače i porfida. Nazad tri godine našlo se za deset metara olovnih cievi za vodovod za u kupalište. Šteta što vlastnik onog komada njive nije htjevao dati kopat u dublje, jer bi stavno došli do poda na mozajk.

Na 4 o. m. u sredini tog zemljišta kopali su za vaditi opeka za peč. Na metar dubljine ugledali bijelu ploču, te ju izkopali i vadili na njivu. Vlastnik njive nije dopustio daljnje iskapanje. Na 5 popodne otišao ja, da vidim tu ploču. Ploča je nadgrobna od bijele japnenaste stiene, dobro i ugladjeno udjelana, razdijeljena u dva okvira. Gornji okvir mal da ne vas odbiven i razbijen, te komadi razbacani kojekud. Na njemu je bio nadpis, od koga samo pri dnu ostala zdrava dva krajna slova F.C. Po komadima dosad skupljenim nemore se ništa dobiti za nadpis. Donji okvir, visok 82 cm., a širok 84 cm., s desue strane je razbijen, ali se dade na cijelo postaviti. Na njemu su mjernička obilježja.

U kopanju niže ove ploče bili su otkrili i drugu ploču ogromnu. Kad su mene tu ugledali, eto momčadi i ljudih odasvuda, a eto i samog vlasnika te njive. Opazio sam odmah, da je ploča uradjena ali licem doli okrenuta. Naredio, da se dobro okopa, a po mogućnosti izvrne i izvadi. Iz pod nje kao temeljni zid, a ona kao na istom temelju uzidana, što se očito vidilo po zamazu japna i pržine. Kad smo je izvrgnuli bilo je šta i vidjeti. Nadgrobna ploča visoka 2.42 metra, široka 0.91, a debela 0.32, razdijeljena u dva okvira; gornji visok 1.27 metar, a donji 76 cm. Na gornjem dva kipa, muško i žensko, duboko im glave udjelane, ne goli nego odjeveni. Na ženskoj, koja se nalazi s desne strane, vidu se nabori na odjeći, a na muškoj vojnička častnička odjeća. Ženska otraga kao zagrlila muški kip lievom svojom rukom, čije se prsti vide na lievom ramenu muškića. Svoju desnu ruku diže uzgor uz svoje prsi, a uz njezinu diže tako i svoju