

nianum episcopum . . . simul cum Gebizone . . . legavit in Dalmatiam ad synodum Salonicensem (Ughellus, kod Farl. III, 146). Narodni ovi sabor; pod predsjedništvom papina poslanika, sabra se na Solinu kod crkve s. Petra, ubi fuit fidelium maxima congregacio, i jednoglasno izabra slavnoga Dimitrija Zvonimira hrvatsko-dalmatinskim kraljem. Nakon čega bi: *in salonitana basilica sancti Petri* najvećim narodnim slavjem okrunjen.

Iz rečenoga mi smo upoznali, da prostor, što je oko Sućurca, sa mnogimi opatijami i veličanstvenimi hramovi, zvaao se je u službenih spisih *de Salona* ili *ad- apud Salonam*. Pokle u svemu obsegu solinskoga područja našli smo samo na ovom prostoru najznamenitiju baziliku *s. Petri principis apostolorum*, za koju su se nadbiskupi, vladari i velmože zauzimali; našli smo ju *circa ecclesiam sancti Stephani*, po čemu se je »solinskom« nazivala. Doznali smo da joj se još i ruševine dobro razaznaju. Iz svega ovoga mi možemo daklen sasvim nedvojbeno utvrditi, da bazilika, u kojoj je naš Dimitar Zyonimir obran i krunjen bio, to je: *ecclesia sancti Petri, principis apostolorum in Selo ad Salonam*.

Na kraju iztaknjivam čednu želju, da bi »hrvatsko rodoljubstvo« na ruševinah s. Petra u Selu nastojalo podignuti crkvicu za viečnu uspomenu krunitbenog čina, i na pročeljnom pragu urezati: »Početkom listopada g. 1076 na ovomu je mjestu izborno obran i krunjen hrvatsko-dalmatinskim kraljem Dimitrije Zvonimir«.

O. Šimun Milinović.

Arkeološki-istorične crtice s hrvatskih otoka.

Skupio Ivan Milčetić.

(Nastavak. V. Viestnik br. 1, str. 18.)

4. Interesantan su pojav na otoku Krku *Vlasi*, a spominju se XV. vijeka u okolini Omišlja, Dubašnice i Poljicâ.

Po Miklošiću ime je Vlah prešlo od Kelta ka Germanima, od ovih k Slovjenima, a od njih napokon k Grcima. To ime jest = »homo romanae originis«. Vlasi se spominju od XII - XIV vijeka na cijelom balkanskom poluotoku. Na hrvatskom tlu javljaju se Vlasi istom u XIV i XV stoljeću. »Vlasi su dakle u ono doba stanovali u zaledju primorja od Cetine do Istre, pa su odanle prodirali u primorje, doselili se u pojedine mu predjele, odavle pače

preselili se i na otok Krk, imenito u Dubašnicu i Poljicu (recte: Poljica) i omišaljsku okolicu« (Rački, Rad LVII, str. 143).

Listinom od g. 1465 određuje knez Ivan Frankopan granice, kuda smiju pasti: »*kojih esmo mi postavili u kumfani od rečenoga kaštelmušća*«, a god. 1468 zabranjuje im knez Ivan prelaziti preko granica . . »*Vlahov, ovi ki suda esu prišli ustanit se, kojim bi detir-menato doiti in kontrad od omišla*« (Kukuljević, Povj. Sp. I. 97, 103). Odavle slijedi, da je te Vlahe naselio na Krku knez Ivan Frankopan. U spomenutim listinama dolazi uz ime *Vlah* i ime *Murlak*. Imena tih Vlaha već su pohrvaćena: »sudac vido zenevrić, ivan i gergur budulić i petar« (Kukuljević, ib. str. 103).

Dubašljanski i poljički Vlasi, koje je takodjer onuda naselio knez Ivan Frankopan, spominju se g. 1488, kada se je krčki biskup Dunat zavadio »*con tutti li corvati et morlacchi di Dubasnizza e Pogliza*«, jer mu nijesu hotjeli plaćati desetine. Još se i godine 1504 razlikuju ovdje Hrvati od Vlaha (*Corvatus et Murlacus*), kano i prije (Crnčić, Najstarija Povjest, str. 138—139).

Vlasi, koji su stanovali med Omišljem i Dobrinjem, najprije izginuše. Gdje su stanovali u Dubašnici?

Pošto je knez Ivan označio Vlasima omišaljskim njihov kotar, biti će da je to isto učinio i s onima u Dubašnici i Poljicima. Govorio sam već prije o Vlašićima, selu, kojega je nestalo negdje prošlog vijeka, i što se o njima priča. To je selo bilo najsjevornije u občini dubašljanskoj, i to u *Brgadu*, občinskom pašnjaku i šumi. Ime *Vlašići* nedvojbeno potiče od dubašljanskih Vlaha, koji je knez Ivan naselio. To je dakle ime ostalo kano uspomena na nekadanje Vlahe. Opažam još, da ima u Dubašnici, i to u Bogovićima, dvije obitelji, čije je porodično ime *Vlah*.¹ Valja da su i to potomci nekadašnjih Vlaha. Što pamti sadanja generacija, u Dubašnici nije nitko govorio vlaški, t. j. rumunjski.

U Poljicima i u gradiću Krku (*Veglia*) održa se najdulje jezik rumunjski.

G. 1875 umro je u selu *Bajčićima* župe poljičke zadnji čovjek, koji je još govorio tim jezikom, a to bijaše Mate Bajčić, starac od prijeko 80 godina. On je sa svojom ženom razgovarao i vlaški. Po

¹ Ako li može samo ime uvijek biti mjerodajno, onda je Vlah na Krku bilo već početkom XV. vijeka, jer se u latinskoj listini od g. 1402 spominje neki „magister Nicolaus di Flacho“. Crnčić ib. str. 159.

predaji pokazao mi kuću, gdje da se je prvi Vlah naselio. U dubašljanskom selu Malinskoj živi neka ženska (ne sjećam se pravo, da li potiče iz Poljica ili iz Krka), koja znade nešto vlaški. To će biti zadnji ostanak krčkih Vlaha, koji su se sa svijem pohrvatili, kao što se pohrvaćuju i oni u Istri. Krvi njihove nedvojbeno je ostalo kod Dubašljana i Poljičana. Različiti tip muškaraca, što se tiče boje i stasa, živo se ovdje iztiče.

5. Time sam gotov s Dubašnicom. U sadanjem svojem obsegu valja da je naseljena u XIV i XV vijeku, a nije nevjerojatno, da je baš najviše ljudi tuda naselio zadnji krčki knez Ivan Frankapan. Možda je on sagradio i crkvu sv. Apolinara, jer se godine 1504 veli, da joj je i prije davana desetina po volji njegovoj (Crnčić, ib. 139).

God. 1488 spominje se: Poganka, gornja i dolnja Dubašnica (nazivlje, koje i danas živi), ali sto godina prije ne zna za nju krčki statut. Taj je statut napisan za krčkih knezova Štefana i Anža g. 1388, al o Dubašnici ne veli se ništa, ma da je bilo tome mjesta u kapitulu: »*Od Krka i Kaštel*«, gdje se veli: »I tako ako bi jel Omišljanin Dobrinjanina, ali Dobrinjanin Omišljanina, ali Vrbničanina, ali Bašćanina, imej činiti kako je zgora pisano i ukazano i napravljeno« (Kukuljević, Arkiv II, 2, 286). U dodatku statuta krčkoga iz konca XV vijeka veli se: »otac ili mati nemogu pustit drugomu sinu ili kćeri veće od soldinih 30, nego svima ravno« (Ib. str. 291). Kako mi se čini, tako i biva po cijelom Krku; ali Dubašljanin drži i danas za nepravdu proti starini, ako li starijemu sinu nebi ostavio više imetka nego ostaloj djeci. Selâ i crkvice moglo je tuda uvijek biti, ali veća župa nastala je istom u XV vijeku.¹ Zanimivo je, da ime krčkih Poljica sjeća na glasovita Poljica kod Spljeta.

II. Dobrinj. Kivna. Soline. Rimske starine.

1. Dobrinjski kraj vrlo je znamenit sa svojih hrvatskih starina. Gradić *Dobrinj*, koji stoji na brijegu u nutarnosti otoka, jest

¹ Početkom XVI. vijeka imala je već Dubašnica svoga javnog bilježnika. Tako dolazi u glagolskoj listini (zagledah u prijepis, što ga ima vrli naš povjestničar g. Rade Lopašić u Zagrebu) od g. 1512: »*pisa pop petar sin branka kovača z dubašnice, nodar pupliki*«. Takvih bilježnika „od oblasti benetaške“ bilo je još početkom ovoga vijeka u Dubašnici (dva Sormilića bijahu zadnji).

jedno od najstarijih mjesta na Krku, a utemeljiše ga — držeći se imena — Hrvati.

Listina glagolska, kojom čini neki Dragoslav zadužbinu crkvi sv. Vida, napisana je g. 1100 (Kukuljević, Povj. Spomenici I. 315), te po tom ide u red najstarijih pisanih spomenika na našem jeziku. Nadjeno je tu mnoštvo drevnih listina, napisa i rukopisa.

Ja sam proveo u kolovozu nekoliko preugodnih dana u tom kraju, o kom evo nekoliko crtica.

2. Neko poslije podne podje moj prijatelj g. Vicko Semite-kolo, dobrinjski kapelan, u *Kivnu*, da blagoslovi ladju prije nego li bude bačena u more. Ja mu se pridružim, pak za dobra pol sata jašenja bijasmo u Kivni. *Kivna*, *Kibna*, *Kivno*, *Klimno* (svi se ti oblici čuju) jest selo uz more na solinskom zaljevu, komu stoje s protivne strane na hrvatskoj obali sela: Grižani, sv. Jelena i sv. Jakov.

U tom selu ima kuća, koja je sagradjena na svodu, izpod kojega ide kolni put k moru. To je kuća Ivana Malatešćinića i Ivana Tabaka Panžića. Izpod toga svoda dvojica su vrata, koja vode lijevo i desno u pivnicu. Jedna od tih vrata imadu oblik luka, gdje se čita napis:

✠ϕ✕ϣ (1514)

Ⲙⲗⲗⲛⲟⲩ ⲙⲟⲩⲏⲕⲟⲩⲛⲟⲩⲗⲟⲩⲛⲟⲩⲗⲟⲩⲛⲟⲩ

Klesar je očevidno izostavio jedno *a*, te je uklesao Mlatešćinić mjesto Malatešćinić. Vele, da je to bila kuća nekog dobrinjskog župnika. U II knjizi matica krštenih u arhivu dobrinjskog župnika naidjoh pod g. 1693 doista na plovana Mikulu Malatešćinića, ali to ne može biti onaj, o kome govori gornji napis. Toga imena bilo je i u Senju, jer se g. 1490 pominje u nekoj krčkoj listini: »Jacobus Malatešćinić . . . civis Segniae« (Crnčić, Najstarija Povjest, s. 136).

U Kivni ima crkvice sv. Klimenta, ili po dobrinjsku *Klimanta*, koja će biti vrlo stara, ko što je većina kapela ovog kraja. Sv. Kliment spominje se g. 1381, ali će biti mnogo stariji.

3. Oko zaljeva solinskoga ima više crkvice: sv. Petar, sv. Filip, Svi Sveti i sv. Ivan. Sveti Petar je razvaljen, a priča se, da je tu bio negda benediktinski samostan, kakovih je bilo već u XI vieku više na Krku.

Ovaj kraj valja da je već bio naseljen od Rimljana. Tu je doista nadjeno rimskih starina. Kao što je postalo kod Spljeta od rimskih *Salina* hrvatsko *Slano*, mogli su tako postati i krčke *Soline*.

Zaljev i Selo Soline dobiše bez dvojbe ime od solana, koje su tu negda bile.

Dolnji kraj zaljeva zove se »na Melinah«. Tu je more tako plitko, da čini pravu kaljužu, u kojoj raste brula, od koje pletu Dobrinjci sita, rešeta i stolice. Pošto ima tu i žive vode, mogla se je ovdje doista praviti morska sol. Ove se solane u istinu spominju u prošlosti. U listini, kojom kralj Sigismundo potvrdi god. 1412 Nikoli knezu krčkomu sva prava, što ih je njegova porodica od prije uživala, spominju se medju ostalim i *salinae* (Kukuljević, Arkiv I, 62), a to će biti nedvojbeno dobrinjske.

Može imati pravo Kubić, da su ove solane uništene u vrijeme mletačko. On veli: »il timore del contrabbando fece che si sopprimessero le saline di Dobrigno« (Notizie Naturali e Storiche sull' Isola di Veglia. Trieste 1875, II, 130). Poznata je politika Mletčana, koji su zatirali u Dalmaciji svaki obrt, hoteći stvoriti u Mleteima središte trgovačko-političkog monopola. Oni su napravili od Dalmacije pravu sirotu u materijalnom, a koliko su mogli, i u duševnom pogledu. (?? Ured.) To je bio prisiljen priznati i pokojni Kubić, inače okorjeli Talijanaš i neprijatelj Hrvata, veleći: »Venezia tanto sollecita e amorosa per i propri suoi figli, trattava questi luoghi da matrigna, e le popolazioni ciò non pertanto l'amavano, e la sostennero fino agli ultimi tempi con tutto il loro sangue (narav Hrvata!) . . . tale si era la massima di un governo, che nelle tenebre fondava la propria sicurezza« (l. c. 147).

4. Kopajući uz solinski zaljev »na mulù« seljak Mate Brnić, izkopa veliku opeku, koju upotrebi kod zidanja svoje kućne peći. Doznajući za to dobrinjski kapelan g. Antun Kirinčić, zanosni Kurelčev učenik i vrlo naobražen pop, dade onom seljaku 1 for. i nekoliko opeka, na što mu on ustupi izkopanu opeku. Nego onom prigodom, kada se je vadila opeka iz peći, razpukne se na više komada. Ja sam se s Kirinčićem dugo mučio, dok smo opet od tih odlomaka složili prvotnu opeku. Fali samo nekoliko sitnih komadića. Opeka je duga 0.58, a široka 0.44 m. Povrh jedne od manjih stranica izdubena su tri žlijeba u obliku luka. Nad tima lukovima opet su izdubene stranice dviju paralelograma nejednake veličine. Na plohi manjeg paralelograma može se čitati: DESAT, a na plohi većeg: SEX MTLI (?) MX. Tu imamo dakle pred sobom rimsku opeku, koja je možda ovdje i napravljena. Ovdje je u novije vrijeme podignuta ciglana, jer je zemlja zgodna za taki posao. Eto kako

se stiču kulture različitih naroda i vjekova na istom tlu! Opisana opeka doći će u hrv. muzej kano poklon g. Kirinčića, koji je po meni nešto već poklonio arkeol. i geologičko-mineral. odjelu.

U selu Gostincu, koje spada pod župu dobrinjsku, u dvorištu sestre istoga g. Kirinčića, izkopan bje nedavno rimski grob. Nešto kosti, što sam ih vidio kod g. Kirinčića, poticati će od mlada čovjeka. Nadjena je tu i jedna bočica, ali bje s neopreznosti razbita.¹

Kod vrijednog učitelja i popa dobrinjskog g. Nikole Butkovića zatekoh krasnu sbirku starina, ruda i okamina, a sve nadjeno u kraju dobrinjsko-vrbničkom. Ima tu rimskih novaca, jedan zlatni prsten, više sjekirica i čekića, koji bi mogli biti i iz predhistorične dobe. Nešto sam ja već donio u Zagreb, a rodoljubivi g. Butković obećao je, da će sve pokloniti hrvatskom muzeju.

5. Župna crkva sv. Stjepana u Dobrinju valjda potiče iz XI vijeka. Sadašnji njezin oblik jest graditeljska nakaza, jer je crkva bila više puta popravljana. širena i pregradjivana. Najstariji je prednji dio, gdje se nalazi glavni oltar. Prozori su u crkvi raznog oblika i razne veličine. Prvotni zvonik oborio je grom, a novi, malko dalje od crkve, sagradjen je g. 1725, kako govori glagolski napis. Za cijelo da neće biti za vještaka bez interesa dobrinjska crkva, osobito stariji dio; ali antipendium, koji prigodom velikih svečanosti postavljaju na veliki oltar, biti će vrlo rijedka starina. Gotovo se ništa ne razumijem u te posle, a ma čini mi se ipak, da može i laik nazvati taj antipendium krasnom radnjom. Antipendij vezen je suhim zlatom i najfinijom svilom, te ima tri veće i više pomanjih slika sloga grčkoga, i više latinskih napisa. Kako je stara ta radnja, nije poznato; ali je znatno izlizana, što pokazuje na davno porijeklo. Taj bi objekt zavrijedio, da dodje u muzej. Sličnih rijedkosti ima i po drugim crkvama. Tako se čuvaju u sakristiji župne crkve u Vrbniku dva kaleža, o kojima postoji tradicija, da su postali u vrijeme, kada se je pričješćivalo u dva oblika.

(Nastavak sledi.)

¹ U Kukuljevićevom Arkivu VII. 325 veli se: „U Druženjinu (to će biti u dobrinjskom kraju), imovini selačkoj na otoku Krku, nahodili su ljudi jošte njeKOji živući žare i u istih prsten i kačku od zlata“.