

što ne bijaše razloga napisati onakovu izpravu za „Cha — Fisolet na mletačkom (gdje ni ne bijaše tako zvana mjesta, nego ovako: *Jesulo*), držim da mogu slobodno odsuditi, da je ona napisana za *Cafisole* iliti *Caisole* na Creskom: da je ona (a to sam jur u onoj svojoj poviesti donekle dokazao) *Belska*. Što se nisu Beljani podložili u svojem gradu, kako su se Rabljani, Krčani, i Osorani, svaki u svojem, ter Rabljani i Krčani julija mjeseca a Osorani avgusta, nego su se, i to mjeseca avgusta, u Krku po onih nekoliko svojih ljudi, to ništa ne dodija. Jer Beli ne bijaše znamenit grad; a to možemo i po obećanom davku suditi; i kako ne ima sada, tako držim da nije ni tada imao luke. A ni to ne dodija, što je Beli na istom otoku na kojem i Osor, jer Osorani se samo za se, kako je po njihovoj izpravi vidjeti, obećase.

A zato nisam Račkomu za onaj njegov sud prigovorio kada sam one tri Belske izprave objelodanio, zašto tada još nisam imao one njegove knjige.

Dr. Ivan Črnčić.

Rimski novci obiteljski iliti konsularski nar. zem. muzeja u Zagrebu,

kojih nema na tablah Cohenovih i kod Riccia, ili se u čem od njihovih razlikuju.

1. Annia.

Predak. Glava ženska sa diademom na desno. Naokolo: C · ANNI · T · F · T · N · PROCOS · EX · S · C. U polju mjera i slovo 1.

Zadak. Viktorija u četveropregu polagano n. d., desnicom drži paomovu granu. U podkrajku L · FABI · L · F.

Sr. Cohen Tab. II. 4. Razlika je, što u zadku nema medju paomom i konji HISP · Q. — Srebrn. Teži 3·9 gr. Mod. 4¹/₂. — Annus hje triumvir novčar za cara Augusta.

2. Apronia.

Predak. Novčarsko nakovalo, a naokolo: MESSALLA · GALVS · III · VIR.

Zadak. Po sriedi: S · C ·, a naokolo: APRONIVS · SISENNA · A · A · A · F · F.

Sr. Cohen XLVII. 1. Razlika je u nadpisu. — Bakren Teži 2·9 gr. Mod. 3. — Lucius Apronius bio je triumvir novčar za Augusta.

3. **Asinia.**

Predak. U sredini S·C·, a naokolo: C·ASINIVS·C·F·GALLVS·III·VIR·A·A·A·F·F.

Zadak. U dvostrukom lovorviencu: OB·CIVIS·SERVATOS.

Cohen nema, a Riccio ima ali bez C·F u nadpisu predka. — Bakren. Teži 14 gr. Mod. 9. — C. Asinius Gallus, sin slavnoga Polliona, kovao je za Augusta.

4. **Calpurnia.**

Predak. U lovorviencu AVGVS·TRIBVNI·POTEST.

Zadak. Po sriedi S·C·, a naokolo: CN·PISO·CN·F·III·VIR·A·A·A·F·F.

Sr. Cohen LI, 10. Razlika u nadpisu predka. — Bakrena dva komada slabo sačuvana. Mod. 7 i 8½. — Cneus Calpurnius Piso bio je novčar Augustov, a za Tiberija konzulom i ubojicom Germanika.

5. **Cornelia.**

Predak. Glava kacigasta golobradog vojnika n. d., povrhnje zvezda, pred njom CN·BLASIO·CN·F·, a za njom vienac.

Zadak. Jupiter stojeć, kopljem i strielom u rukuh; na desnoj mu Juno a na lievoj Minerva, koja ga kruni. Medju Jupitrom i Minervom grana, do Minerve desno delfin, a u podkrajku po sried RO—MA stoji ptica.

Sr. Cohen XIV. 4. Razlika je ona ptica. — Srebrn. Teži 3·7 gr. Mod. jedva preko 4. — Ovaj novac po Borghesiu kovan je za zadružnoga rata, a novcar je nepoznat. Po Viscontiu glava spređa izrazuje sliku prvoga Scipiona afrikanskoga.

6. **Cornelia.**

Predak. Novčano nakovalo, a naokolo: GALVS·SISENNA·III·VIR.

Zadak. Po sriedi S·C·, a naokolo: APRONIVS·MESSALLA·A·A·A·F·F.

Sr. Cohen LIII, 14 i 15. Razlika u nadpisu. — Bakren. Teži 2·5 gr. Mod. 3. — Cornelius Sisenna bio je triumvir i proconsul za Augusta.

7. **Cornelia.**

Predak. Popsrje bradatog genija rubom ovienčano, za njim žezlo, a nad njim G·P·R (genio populi romani).

Zadak. Žezlo, vienac, štit i kormilo. S lieve strane EX a s desne S·C·, a doli CN·LEN·Q.

Sr. Cohen XIV, 10 samo od srebra, dočim je ovaj od bakra. — Teži 2·9 gr. Mod. 4½. — Ovaj novac nekome pripisuju Gn. Korneliju Lentulu g. 694 gradskomu kvestoru, Riccio pako njegovu sinu ili sinu Marcellina Cesarova kvestora g. 696.

8. **Julia.**

Predak. Lovorvijenčana glava Cesarova n. l., za njom svećenički štap, a naokolo: CAESAR* - DICTATOR.

Zadak. Medju dvie lovrne kite nadpis u tri redka: VENI - VIDI - VICI.

Bakren. Tež. 11·7 gr. Čini se patvorina i radi nadpisa u zadku. Mod. 9.

9. **Marcia.**

Predak. Glava macedonskoga kralja Filipa V sa macedonskom kacigom n. d. Za glavom ROMA u monogramu, a pred njom Φ.

Zadak. Isto što u predku nego preokrenuto i izdubljeno.

Sr. Cohen XXVI, 5. — Srebrn. Teži 3·9 gr. Mod. 4. — Ovaj novac kovao je L. Marcus Philippus konsul g. 663.

10. **Postumia.**

Predak. Glava Apolona lovrvijenčana n. d., za njom lira.

Zadak. Čovjek u togi stoji na briegu (Aventinus) n. l., i drži desnicu povrh glave vola stojećega pred žrtvenikom, na kojem vatra gori. Naokolo: A·POST·A·F·S·N·ALBIN.

Sr. Cohen XXXV, 5. Više razlika i nije zubat. — Srebrn. Teži 3·05 gr. Mod. 4¹/₄. — Aulus Postumius bio je sin konsula istog imena od g. 654.

11. **Sepullia.**

Predak. Lovorvijenčana glava Julija Cesara, koprenom zaogrnutu na d. Naokolo: CAESAR·DICT·PERPETVO.

Zadak. Venus stojeć n. l., u desnici drži pobjedu a u lievici koplje, na kom dolje zvijezda (mjesto štita). Naokolo: P·SEPVLLIVS·MACER.

Sr. Cohen XXXVII, 8. — Srebrn. Teži 3·8 gr. Mod. 4¹/₂. — Sepullius Macer bio je quadrumvir novčar Julija Cesara g. 710.

12. **Vibia.**

Predak. Glava Rome kacigasta na d., za njom čini se vienac.

Zadak. Roma kacigasta u četveropregu na d., desnicom drži svoju odjeću, a u lievici koplje i vojke. U podkrajku: C·VIBIVS·C·E (sic).

Cohen i Riccio nemaju ovakova. — Srebrn. Teži 3·7 gr. Mod. 4¹/₂ — Vjerojatno, da je ovaj novac C. Vibia Panse konsula g. 711, koj je kovao medju g. 680—686.