

(Mom. III. p. 422), te novaca i ostanaka starodavnih zgradjevina, grobova i t. d. u St. Gradiški i u Dubici, ovdje dapače i jedan olovni sarkofag, sada u nar. muzeju. Opazit je još, da Anton. putopis ne spominje *Marsonie*, te broji od *Cirtisia* do *Urbate* XXV milja, dočim Peutling. Tabla meće medj ova dva grada *Marsonie* sa daljinom od *Cirtisa* do *Urbate* LVIII milja (t. j. od *Cirtisia* do *Marsonie* XXV u od *Marsonie* do *Urbate* XXXIII); iz čega se jasno vidi, da je *Marsonie* iz Ant. putopisa izčezla s nepomuje prepisača.

Još nije sigurno, gdje je *Urbate* ležao. Pogledom na daljine gori označene *Urbate* imao je ležati na ušću *Vrbasa*. Ovoga je mienja i Mom. III. p. 422 gdje kaže, da je Otto Blau pomnjivo iztražio ove strane i stavio *Servitium*, gdje *Vrbas* utieče u *Savu* »sed fortasse probabilius ad confluentes eos collocabitur statio *Urbate* propter nomen, cum praesertim etiam fluvius nominetur *Urbanus* (Plin. 3, 25, 148) is ipse sine dubio, qui nunc dicitur *Vrbas*«. Uzme li se dakle, da je *Urbate* ležao na ušću *Vrbasa*, onda nije dvojbe, da je *Gradina* uz *Petrovoselo* spadala na *Urbate*, pošto ova leži prama onom ušću i veoma blizu.

S. L.

Rimski nadpis u Bosni.

TERM.

Vap. ploča izvan zida. Duga m. 0,81; vis. m. 0,46. Ugradjena je u crkvu *Hercega Stjepana u Goraždi*, t. j. s desne strane unutra kod otara. Ploča je u vrhu nešto radjena, al je obieljena, te se nepozna kakav je motiv na spomenutoj ploči.

I . O . M . COR


IAND . ARMIC .

SATVRNINVS .

CONS.¹⁾

Ploča vap. ugradjena u zidu. Duga je m. 0,75; vis. 0,47, t. j. izvan zida. U istoj je crkvi ova ploča u *Goraždi*, biva s lijeve strane otara, te je obieljena japnom kao i prva. Kod vrata s desne je strane u crkvu s dvora ugradjen *reliev*, te prestavlja *Merkurija* sprieda. *Merkurij* u desnoj drži kaducej, a u lievoj kao kratku toljagu (*klavu*). Obučen je u kratkoj haljini, a straga mu divski

¹⁾ Nadpis kod Grutera 18.6: *Ex voto suscepto aram consecravit. Alia ibidem 867. 5. — Ured.*

binjiš. Na glavi mu je laka kaciga sa  sa strana, a krila (kao obično) povrh kacige, pa tako i na nogama. Na tomu je kamenu vapnenjaku (gdje je relief), vis. m. 0,47; šir. m. 0,20, izdubina vis. m. 0,67; šir. m. 0,44. Vid Vuletić-Vukasović.

Starobosanski nadpisi u Bosni i Hercegovini.


V. Viestnik God. XI. str. 50.).

LXI.

Tekst nadpisa po Dr. Ćiri Truhelki:

1. ВЪ НМЕ ОЦА Н СНА Н СВЕ-
ТОГА ДХА † СЕ ЛЕЖИ ВЛАТКО
ВЛАВНТЬ КОН НЕ МОЛШЕ
2. ИИЕДНОГА УЛОВЕКА Н (. . .
А ОБИДЕ МЛОГЕ ЗЕМЛЕ А ДОМА
ПОГНЕБЕ АЗ А ИИМЬ Н СИН Н
БРАТЬ
3. АИАНЬ . . ЗСНУЕ КАМИ НЕГО
ВЪ ВОЕВОДА МНОГОШЬ С ЛЪ-
ЖИНА А БОЖНОМ ПОМОТЮ
Н КНЕЗА ПАВЛА МНЛОСТОЮ
4. КОН ЗКОПА ВЛАТКА ПОМЕНЪ
Б(о)ГА¹).

Po Vidu Vuletić-Vukasoviću:

- I)  sa zapadne strane: ВЪ НМЕ ОЦА Н
s gornje strane: СНА Н СВЕГО ДХА АСЕ ЛЕЖИ ВЛАТКО
ВЛАВН
s istočne strane: ТЬ КОН НЕ МОЛШ^ε
- II) sa zapadne strane: ИИЕДНОГА УА ВКА Т^o
s gornje strane: АК МОГНА А ОБИДЕ МНОГО ЗЕМЛЕ
А ДОМА ПОГНЕБЕ АЗ

¹) Ovaj je nadpis uz *fac-simile* (nije strogo izveden) objelodanjen sadašnjom ćirilicom u „*Glasniku* zemaljskog muzeja u Bosni i Hercegovini“ na str. 74 od Dr. Ćire Truhelke (kako gori), pa od g. Asbótha u djelu „Bosnien und die Hercegovina, Reisebilder und Studien von Johann v. Asbóth, Wien 1888“, te i u *Slovincu* god. 1884 (VII) br. 27. na str. 429. Usp. *Viestnik* (list Dr. Hoernesa i t. d.) god. 1886. str. 54—55.