

narisu nisam ni mogao to točno prikazati. U njoj nisam dosada bio nego samo jedan put i to za kratko vrijeme. U *f* vidi se skup stupovni, a na drugom mjestu nalazi se dovršen stup širok i debeo kao daska i stoji o sebi. Ljepotu sigâ, mosurâ, stupová i drugih slikâ nije moguće opisati, nego gledati i nadiviti se. U trećoj dvorani jedna siga prikazuje pravu sliku nakovnja.

U ovoj pećini našlo se luga, komadinâ lonaca debelih kao najdeblji prst, zvonce četverouglasto ali brez jezička, kostni prsten, i dvi babke, a svuda se nalazi svakovrstnih kostiju. Kad lupneš nogom o tle, to zvoni i trese se kao na cémeru; te nema sumnje da su ljudi tu pribivali ili barem u nevolji pribježavali, a po svakom razlogu izpod sadašnjih dvoranâ imala bi se naći ili niža pećina ili duboka jama.

Dolaze u nju iz Sinja, a i iz Spljeta, a kad se pročisti ulaz i dobro prigleda, doći će i iz daljega. Prvi su dolazili Sinjani, i kažu mi, da su divljački odbili i odnieli sobom koješta, a između ostalog i jednu sigu što je naličila na čovjeka. Ja sam vrlo priporučio a Neorićani ne dadu već ništa odbiti a još manje odneti. Svaki dan svetačni popodne naš puk i mužko i žensko i staro i mlado hrli u tu pećinu, i svašta gata, a najviše da je to vilinska špilja.

Kad budem nju bolje razgledao nastavit ću moj opis o toj pećini.

Muč Gornji, 7. lipnja 1882.

M. J. Granić.

Rimski novci carski zem. muzeja u Zagrebu,

kojih nema u Cohenu ili se u čem od njegovih razlikuju.

(Nastavak. V. Viest. 1881. br. 2. str. 50)

Lucius Septimius Severus Pertinax.

(God. 193—211).

1. **L. SEPT. SEV. PERT. — AVG. IMP. X.** — Glava Severa lovorvjenčana desno.

PACI — AETERNAE. — Boginja mira, sjedeći lievo, drži kitu maslinovu i žezlo (g. 197 po Is).

Sr. Cohen III. 261 br. 229. Srebrna tri komada.

2. **SEVERVS — PIVS. AVG.** — Poprsje Severa lovorvjenčano desno.
INDVLGENTIA — AVGG — IN CARTH. — S. C. — Cybela,

sjedeći na lavu, koj hrli desno, drži harfu i žezlo; doli vidi se, gdje šiklja voda iz pećine.

Sr. Cohen III. 30 br. 520—522. VII. Suppl. str. 209. Bronz.

Varius Avitus Bassianus Heliogabalus.

(*God. 218—222.*)

1. **IMP. ANTONINVS — PIVS. AVG.** — Poprsje Heliogabalovo lovorvjenčano i rogato desno sa plaštem.

INVICTVS. SACERDOS — AVG. — Heliogabal rogat, stojeći lievo pred gorućim žrtvenikom, drži u desnici žrtvenicu a u lievici grančicu; u polju zvjezdica, a isto tako za žrtvenikom.

Sr. Cohen III. 519. br. 38. Srebren.

Marcus Aurelius Severus Alexander.

(*God. 222—235.*)

1. **IMP. ALEXAN - DER . PIVS . AVG.** — Poprsje Severa lovorvjenčano desno.

YICTOR - IA . AVG. — Božica pobjede, stojeći lievo, drži u lievici paomu, a desnicom kao da se na štapu naslanja.

Sr. Cohen IV. 28 br. 205—211. Srebren.

Marcus Antonius Gordianus.

(*God. 238—244.*)

1. **IMP. GORDIANVS . PIVS . FEL . AVG.** — Poprsje Gordianovo lovorvjenčano desno sa plaštem.

P . M . TR . P . V . COS . II . P . P . — Apolon na polak gol, drži lovorovu kitu, i naslanja se na stolicu.

Sr. Cohen IV. str. 138 br. 114. Mali bronz.

Marcus Julius Philippus.

(*God. 244—249.*)

1. **IMP . M . IVL . PHILIPPVS AVG.** — Poprsje cesarevo zračno desno.

AETERNITAS AVGG. — Slon lievo, na kom jaši pratilac, držeći strielicu i prutić.

Sr. Cohen IV. 176 br. 11. Srebren.

2. **IMP . M . IVL . PHILIPPVS . AVG.** — Poprsje cesarevo zračno desno.
FIDES . EXERCITVS. — Četiri vojna znaka, od kojih jedan ima na vrhu orla.
 Sr. Cohen IV. 177 br. 22. Srebren.
3. **IMP . M . IVL . PHILIPPVS AVG.** — Poprsje cesarevo zračno desno.
ROMAE AET - ERNAE. — Rim kacigast, sjedeći lievo, drži pobjedu i žezlo; sa strane štit.
 Sr. Cohen IV. 183 br. 72. Srebren. Tri komada, od kojih jedan je darovao graničar Parać iz otočke pukovnije, a drugi O. Fr. Miličević kao nadjen kod Ljubučkoga u Hercegovini.
4. **IMP . PHILIPPVS . AVG.** — Poprsje cesarevo zračno desno.
SAECLVARES . AVGG. — Srna ide lievo, doli III. (G. 248 po Is.)
 Sr. Cohen IV. 184 br. 86. Srebren novac, čini se patvoren. — O tom Cohen šuti.

Marcia Otacilia Severa, Philippi uxor.

1. **M . OTACIL . SEVERA . AVG.** — Poprsje Otacilijevo ovjenčano desno sa polumjesecom.
CONCORDIA AVGG. — Boginja sloge, sjedeći lievo, drži u desnici žrtvenicu a u lievici dvostruku obilnicu; pred njom žrtvenik.
 Sr. Cohen IV. 207 br. 7. Srebren.
2. Isto kao br. 1, nego u zadku obilnica isto je dvostruka, a nema žrtvenika.

Cajus Messius Quintus Trajanus Decius.

(God. 249—251.)

1. **IMP . C . M . Q . TRAIANVS DECIVS AVG.** — Poprsje Trajanovo zračno desno sa oklopom.
VERITAS AVG. — Boginja plodnosti, stojeći lievo, drži kesu i obilnicu.
 Sr. Cohen IV. 255 br. 48. Suppl. VII. 255 br. 5. Srebren.

Herennia Etruscilla Trajani uxor.

1. **HER . ETRVSCILLA . AVG.** — Poprsje ovjenčano carice desno, polumjesecom zaokruženo.

ADVENTVS . AVG. — Car na konju lievo.

Sr. Cohen IV. 248 br. 2, gdje kaže u bilježki, da je to *médaille hybride*, i da se nalazi u bečkom muzeju. Naša je prava. Iz sбирke O. Filipa Ljubasa iz Bosne. Srebren.

Caius Vibius Trebonianus Gallus.

(*God. 251—254.*)

1. **IMP . C . C . VIB . TREB . GALLVS . P . F . AVG.** — Poprsje Trebonianovo zračno desno.

IVNO . MARTIALIS. — Juno sjedeći lievo, drži dva klasa i žezlo popriečno. U podkrajku IIII (a ne IV).

Sr. Cohen IV. 272 br. 28. — Tri srebrna komada. Ostala dva nemaju broja u podkrajku.

2. **IMP . C . C . VIB . TREB . GALLVS . P . F . AVG.** — Poprsje carevo zračno desno.

ROMAE . ATERNAE. (sic) **AVG.** — Rim kacigast, sjedeći lievo, drži pobjedu i koplje; do njega štit; u podkrajku dvie točke.

Sr. Cohen IV. 275 br. 56—58. — Srebren; darovao Juro Horvatović tada kapetan kao nadjen u Varvarici u Srbiji.

3. **IMP . CAES . C . VIB . TREB . GALLVS . AVG.** — Poprsje Trebonianovo zračno desno.

VIRTUTI AVGVSTI. — Herkul gol, stojeći desno, naslanja se na štap.

Sr. Cohen IV. 276 br. 72. — Srebren.

4. **IMP . C . C . A . IB** (sic) **TREB . GALLVS . AVG.** — Glava Trebonianova zračna desno.

AETERNITATI . AVG. — Boginja vječnosti desno, diže desnu ruku i drži kruglju.

Sr. Cohen IV. 269 br. 8—10. — Izgleda kao mali bronz.

Cajus Vibius Volusianus.

(*God. 254.*)

1. **IMP . C . V . AF . GAL . VEND . VOLVSIANO AVG.** — Poprsje Volusianovo zračno desno.

AEQVITAS AVG. — Boginja pravde stojeći lievo, drži težu i obilnicu; u podkrajku jedna točka.

Sr. Cohen IV. 289 br. 1. — Srebren. Od ovoga cesara nalazi se bronz kod Cohena str. 299 br. 92, koj nije veći od srebrnih novaca njegovih, ali ponješto deblji, te bi mogao biti mali bronz.

Cajus Publius Licinius Valerianus.

(*God. 254—260.*)

1. **IMP. VALERNVS** (sic) **PI** (sic) **AVG.** — Poprsje Valerianovo zračno desno.

PAX — AVHG (sic). — Božica mira, stojeći lievo, drži maslinovu kitu i žezlo popriečno.

Sr. Cohen IV. str. 323 br. 92. Bronz i izgleda kao pravi.

Publius Licinius Gallienus.

(*God. 260—268.*)

1. **IMP. C. P. LIC. GALLIENVS P. F. AVG.** — Poprsje Galienovo lovorvjenčano desno sa plaštem.

VICTORIA AVGG. — Pobjeda, stojeći lievo, desnicom naslanja se na štit, a u lievici drži paomu.

Sr. Cohen IV. 425 br. 610. i Suppl. VII. 275 br. 69. — Zlatan. Teži 3.8 gr. V. 100 fr. Dar Njeg. Visosti kneza Schaumburg-Lippe, a našast na njegovu imanju kod Virovitice.

2. **IMP. C. P. LIC. GALLIENVS. AVG.** — Poprsje Galienovo zračno desno sa oklopom.

AETERNITATI AVGG. — Saturn, stojeći desno, drži srp.

Sr. Cohen IV. 357 br. 45. Bronz.

3. **GALLIENVS. AVG.** — Poprsje Galienovo zračno desno sa plaštem.

ANNOVA. AVG. — Boginja obilnosti, stojeći lievo, drži klasja i obilnicu; do noguh joj modij.

Sr. Cohen IV. 357—358 br. 53, 54 i Suppl. VII. 268 br. 5. Bronz.

4. **GALLIENVS. AVG.** — Glava Galienova zračna desno.

DIANA. CONS. AVG. — Kosuta ide lievo a ogledava se desno; u podkrajku **ϵ**.

Sr. Cohen V. 364 br. 105. Bronz.

5. **GALLIENVS. AVG.** — Glava Galienova zračna desno.

FORTVNA. REDVX. — Boginja sreće, stojeći lievo, drži ravnalo na kruglji položeno i obilnicu; u polju **Σ** i bez toga.

Sr. Cohen IV. 371 br. 171. Bronz. Više komada.

6. **IMP.GALLIENVS.AVG.** — Poprsje zračno Galienovo desno sa plaštem i oklopom.
GENIVS.AVG. — Genij šinikom pokriven, stojeći lievo pred gorućim žrtvenikom, drži žrtvenicu i obilnicu
 Sr. Cohen IV. 372 br. 181. Bronz.
7. **GALLIENVS.AVG.** — Poprsje Galienovo zračno desno sa plaštem i oklopom.
IOVI.CONSERVAT. — Jupiter gol, stojeći lievo, s plaštem zada visećim, drži kruglju i žezlo; u podkrajku **PXV.**
 Sr. Cohen IV. 376 br. 218. Bronz, dva komada.
8. **IMP.C.P.LIC.GALLIENVS.AVG.** — Poprsje Galienovo zračno desno s oklopom.
LAETITIA.AVGG. — Boginja veselja, stojeći lievo, drži vienac i sidro.
 Sr. Cohen IV. 380 br. 252, i Suppl. VII. 266. Bronz.
9. **IMP.C.P.LIC.GALLIENVS.AVG.** — Poprsje zračno Galienovo desno sa plaštem i oklopom.
PACATORI.ORBIS. — Jupiter, sjedeći lievo, drži žrtvenicu; do noguh mu orao.
 Sr. Cohen IV. 395 br. 383. Bronz, iz otkrića kod Virovitice.
10. **GALLIENVS.AVG.** — Poprsje zračno Galienovo desno sa plaštem.
PAX.AVG. — Božica mira hrli lievo, držeć maslinovu kitu i žezlo; u podkrajku **S.**
 Sr. Cohen IV. 396 br. 393. Bronz.
11. **IMP.GALLIENVS.P.F.AVG.G.M.** — Poprsje Galienovo lovorvjenčano desno sa oklopom.
PAX.AVGG. — Božica mira koraca lievo, držeći kitu i žezlo popriečno.
 Sr. Cohen IV. 397. br. 403—404. Bronz.
12. **GALLIENVS.AVG.** — Glava Galienova zračna desno.
SALVS.AVG. — Boginja zdravlja, stojeći lievo, pruža jesti zmijski, koja je oko žrtvenika omotana, i drži žezlo. U polju s jedne strane zvjezdica a s druge **P.**
 Sr. Cohen IV. 411 br. 504. Bronz, više komada, u polju zadka sa **SI** kako kod Cohena i sa **P** samo bez zvjezdice.
13. **IMP.C.P.LIC.GALLIENVS.AVG.** — Poprsje Galienovo zračno desno sa plaštem.

- SALVS. AVGG.** — Boginja zdravlja stojeći lievo, pruža jesti zmijski, koja se mota oko žrtvenika, i drži žezlo.
Sr. Cohen IV. 412 br. 509. Bronz.
14. **GALLIENVS. AVG.** — Glava Galienova zračna desno.
VENVS. VICTRIX. — Venus, stojeći lievo, drži kacigu i žezlo popriečno, i naslanja se na štit. Pred njom klečeća osoba.
Sr. Cohen IV. 418 br. 552. Bronz.
15. **GALLIENVS. AVG.** — Poprsje Galienovo zračno desno sa plaštem i oklopom.
VICTORIA. AVGG. — Božica pobjede, koračajuć lievo, drži vienac i paomu; u polju T.
Sr. Cohen IV. 426 br. 615. Bronz, tri komada.
16. **IMP. GALLIENVS. P. F. AVG.** — Poprsje Galienovo lovorvjenčano desno sa plaštem.
PAX. AVG. — Božica mira, sjedeći lievo, drži u desnici maslinovu kitu, a u lievici žezlo popriečno.
Sr. Cohen IV. 352 br. 18 u srebru. Medaljon iz bronza.

Cornelia Salonina, Gallieni uxor.

1. **SALONINA. AVG.** — Poprsje Saloninino ovjenčano desno s polumjesecom.
PVDICIT. AVG. — Božica sramežljivosti, stojeći lievo, uzdržava koprenu i žezlo.
Sr. Cohen IV. 470 br. 65. Bronz.
2. **SALONINA. AVG.** — Poprsje Saloninino ovjenčano desno sa polumjesecom.
VENERI. GENETRIC. — Venus, stojeći lievo, u desnici drži pliticu, na kojoj jabuka, a u lievici žezlo. Pred njom dječak s rukama pruženima kao da jabuku pita.
Sr. Cohen IV. 471 br. 74—75. Bronz.
3. **COR. SALONINA. AVG.** — Ovjenčano poprsje Saloninino s polumjesecom.
VENERI. GENETRICI. — Venus, stojeći lievo, drži jabuku i žezlo. U polju nema zvjezdice.
Sr. Cohen IV. 471 br. 75. Bronz, dva komada.

Marcus Aurelius Claudius (II. Gothicus).

(*God. 268—270.*)

1. **IMP. CLAVDIVS. AVG.** — Glava Klaudijeva zračna desno.
AEQVITAS. AVG. — Boginja pravičnosti, stojeći lievo, drži težu i obilnicu. U polju **Ć**.
 Sr. Cohen V. 85 br. 31. Bronz, dva komada.
2. Isto kao br. 1, nego u polju zadka nema nikakova slova.
3. Isto kao br. 1, nego u predku je carevo poprsje, a u polju zadka **H**. — Dva komada.
4. Isto kao br. 1, nego u predku je carevo poprsje, a u podkrajku zadka **S**.
5. **IMP. CLAVDIVS. AVG.** — Glava Klaudijeva zračna desno.
GENIVS. EXERC. — Genij modijem pokriven, stojeći lievo, drži žrtvenicu i obilnicu. U polju **Ī**.
 Sr. Cohen V. 93 br. 94. Bronz.
6. **IMP. CLAVDIVS. AVG.** — Poprsje Klaudijevo zračno lievo.
LAETITIA. AVG. — Boginja veselja, stojeći lievo, drži vienac i obilnicu. U polju **I**.
 Sr. Cohen V. 95. br. 109.
7. **IMP. CLAVDIVS. AVG.** — Glava Klaudijeva zračna desno.
LAETITIA. AVG. — Boginja veselja, stojeći lievo, drži vienac i sidro; u polju ništa.
 Sr. Cohen V. 95. br. 111. Bronz.
8. **IMP. CLAVDIVS. AVG.** — Poprsje Klaudijevo zračno desno.
LIBERTAS. AVG. — Božica slobode, stojeći lievo, drži kapiću i obilnicu.
 Sr. Cohen V. 96 br. 115. Bronz.
9. **IMP. CLAVDIVS. AVG.** — Poprsje Klaudijevo zračno desno.
PAX — AVG. — Boginja mira, stojeći lievo, drži maslinovu kitu i žezlo poprično. U polju **S**.
 Sr. Cohen V. 99 br. 144. Bronz.
10. Isto kao br. 9, nego u predku nadpis: **CLAVDIVS AVG.**
11. **IMP. CLAVDIVS. P. F. AVG.** — Poprsje Klaudijevo zračno lievo.
PAX AVG. — Božica mira hrli lievo, držeći maslinovu kitu i žezlo; u podkrajku **T**.
 Sr. Cohen V. 99 br. 146. Bronz,

12. Isto kao br. 11, nego u predku poprsje desno kao kod Cohena, ali u zadku božica stoji.

Bronz. Tri komada, od kojih jedan darovao g. savjetnik Jos. Alačević onda sudac u Kninu.

13. **DIVO . CLAVDIO.** — Glava Klaudijeva zračna desno.

PAX . AVGVSTI. -- Boginja mira, stojeći lievo, drži maslinovu kitu i žezlo popriečno. U polju **A.**

Sr. Cohen V. 99 br. 148. Bronz.

(Nastavak sledi.)

D o p i s i.

1.

Varaždin 7. srpnja 1882. — Veleučeni gospodine! Desih se slučajno 9. lipnja t. g. na kratko vrijeme u Čakovcu, pak prošetav malko gradom, nanese me sгода u stari grad, posjed grofa Festetića.

Tudjer u dvorištu spazih u zid uzidan rimski kamen, od zemlje jedan metar po visoko, tako da čovjek lahko š njega čita, i ja namah snimio ga olovkom; te sam tako slobodan priposlati Van, veleučeni gospodine, taj snimak. Kamen pako jest do dva metra dug i do jedan metar širok.¹

P · A N T O N I V S
C L A · T A V O R I S
L · F · A N N · X X V
C L A V D I A · T · F
D A G V M E N A
A N N · X X X X V
F A V E N T I N A · E R E S
F A C I · C V R A

¹ Ovaj nadpis izdao je Mommsen po Draškoviću i drugih u Cor. Inscr. Lat. III. p. 522 n. 4116, te opisuje i slike, koje stoje iznad nadpisa. Razlike u čitanju jesu: u drugom redku Mom. ima FAVORIS m. TAVORIS. Ako je uprav *Tavoris* a ne *Favoris*, što je moguće, bilo bi to ime ne rimsko nego tuzemno, kao što je *Batonis*, *Platoris* itd. u nadpisih dalmatinskih (Mom. I. c. p. 362), te kako je i *Dagumena* u ovom istom nadpisu. U trećem redku Mom. ima NN m. ANN. Po našem štov. dopisniku kamen svršuje doli polukrugom, u kom bio bi urezan „čovjek na konju bez oružja i bez oklopa ili kacige“. Ured.