

M a t o K a p o r

starinar.

Mato Kapor rodio se je u gradu Korčuli dne 1. januara 1789. od Marka Antuna i Ivanke Lovrićevićeve, obodvoje građanskoga roda. Prije su se Matovi stari bavili gradjenjem brodovlja, i tako su stekli liepa imetka, da lagodno živu. Nije bilo mučno Marku Antunu, da vrstno odgoji sinove, i da jim propusti na volju, da se zabavljaju naukom. Mato (neznam zašto) nije izučio nauka kod kakve univarse, ali se je izobrazio u svome rodnome mjestu kod kanonika starodavne stolne crkve. Najglavniji mu je bio učitelj kan. Mihovil Depolo, koj je dočekao, da pročita pečatnicu pape Lava XII. „*Locum Beati Petri*“, kojom je bila ukinuta episkopska stolica (g. 1828.) u Korčuli; a tad mješte *sborne kanoničke škole* Austrija je otvorila dvorazrednu školu. Evo u koja je vremena Mato stupio u bieli svijet, ali to nije moje pitanje, da tumačim i razglabam različite struje, koje su onda vladale, jer nebi ovo stalo u strogo znanstvenome listu, pa je sve ovo liepo napomenuo g. Petar Franasović u *Slovincu* br. 16. str. 310 g. 1880.

Kad je Mato svršio *sborne nauke*, po majčinnu svjetu podje da se vježba u juristici kod vriednoga odvjetnika Mateja Miloša, koj je bio engleskim tajnikom na Korčuli (za Petra Lovvena) do god. 1814. Ali najviše je Mata svrnuo na ozbiljno učenje čelični primjer brata mu Ivana, dobroga i glasovitoga nadpopa sv. Hieronima u Rimu. Pop je Ivan duboko bio učen u povjesti, pa je i brata na to naveo. Nadpop Kapor bio je u prigodi, da se posveti visokoj nanci, jerbo, baš marljivo, nakupi u Rimu i drugovdje krasuu sbirku *novuca, medalja, posuda, korniola, slika* itd., *rukopisa* najviše vriednosti i *knjiga* najstarijih edikcija. Kod vrloga su se kanonika svjetovali i vriedni učenjaci, a navlastito *numismatici*. Ivan je dosta izučio i napisao u Rimu¹. Pod starost odreče se svetohieronimske prebende. te dodje kod svoga brata Ambrogja, i donese sobom sve znanstvene dragocienosti. Umre na Korčuli g. 1846. i zasluži,

¹ Osim učenih rukopisa na talijanskomu i našem jeziku (ponajviše su pjesme na našem jeziku), ostavi tiskana sliedeća djela :

- a) Della patria di S. Girolamo. Roma nel 1828, presso Bourlié.
- b) Sullo stesso tenore, seconda risposta al canonico Stancovich nel 1831. Zara coi tipi Battara.
- c) Della lingua illirica, dimostrazione della sua antichità. Spalato 1844 presso Oliveti.

da ga N. Tommaseo uvrsti u učene i odlične naše muževe. — Ove sam crtice prije udario, da pokažem, da je Mato stupao za dobrim stopama. Kad se povratio iz Monopolja, gdje je bio zaposlen kod bogate trgovačke kuće, za pet godina propatuje gotovo kroz svu Taliju, da se naobrazi, pa se ustavi u Rimu dvie godine kod brata nadpopa. U Rimu je ozbiljno učio i dan i noć, te se je upoznao s odličnim muževima i s njima je pohađjao one starodavne biblioteke, gdje je neprestano vodio bilješke za našu domaću povjest. Kad se povratio u domovinu, počne, da sakuplja marljivo starine, a navlastito rimske nadpise, pa da jih objelodanjuje uz glasovitoga P. Nižetića (Nisiteo) u *zadarskim novinama*. Dne 14. marta 1834. Mato bude imenovan korčulanskim načelnikom, te mu ova čast odnese dosta vremena, jer je mjesto bilo dosta zapušteno, i njemu je valjalo, da uredi navlastito svoj obljubljeni grad¹. Obćina je bila tako siromašna, da je valjalo, da joj on uzajme svoga novca bez ikakve kamate. Pod njime su se probile nove ceste preko svega otoka², otvorila se ženska škola, umanjila se desetinja, i njegovim se savjetom započeo novi popis pučanstva (censiment). On je bio prvi, koj je želio, da se povrati sjaj drevnoj katedrali, jer je prosio, da postane sv. Marko kolegijatom. Svak ga je podupirao kao pravedna i pametna muža, pa i ista je vlada mislila, da nagradi njegovo slavno djelovanje; ali mu smrt pokosi život u 54. g. dne 28. novembra 1842.

Svak ga je živ oplakao kao veleučena i poštena gradjanina, a i dalmatinski su listovi o njemu oduševljeno govorili³. Spomenuti je Nižetić uzkliknuo: „*La patria ha ben ragione di ricordarlo e di piangerto*“⁴. Učeni ga prof. Sime Ljubić prikazuje svietu kao veoma zaslužna muža po našu domovinu⁵. — Mato je Kapor bio uzor marljivosti i udruženosti. Od njega nam je ostao čitav niz bisera u *zadarskim novinama*:

- a) 1834. II. 47—48. Dissertazione del canonico Sallicich sull'iscrizione dell'acquedotto di Epidauro; e la Bolla di Leone X, colla quale prometteva il vescovado di Lesina a Giacomo de Banisiis.

¹ Slovinac ut supra.

² Ibid.

³ „*Gazzetta di Zara*“ Nr. 100, 103.

⁴ „*La Dalmazia*“ foglio letterario Nr. 10, an. 1846.

⁵ „*Dizionario biografico*“ degli uomini illustri della Dalmazia. Vienna 1856.

- b) 1835. II. 19. Sulla patria di Mattia Flacco illirico, e di Pietro Barnaba Ferro. — II. 24. Sui bachi da seta. — II. 29. Belle arti in Dalmazia, e sul medaglione di Alfonso re d' Aragona, fatto da Paolo di Ragusa. — II. 40. Biografia di M. Luca de Tollentis vescovo di Sebenico. — II. 68, 69. Sui tipografi Dalmati coll' elenco dei libri stampati dagli stessi. — II. 78. Sulle medaglie Faresi.
- c) 1836. II. 53. Sulle monete di Lissa. — II. 57. Biografia di Sava Vladislavich di Ragusa.
- d) 1837. II. 34. Notizie biografiche di illustri dalmati, e di tre uditori di Rota Traurini.
- e) 1838. II. 18. Su Gallicano martire. — II. 19. Sulla famiglia Aurelia Valeria.
- f) 1839. II. 64, 65. Cenni numismatici su Curzola e sulle monete della stessa, con alcune iscrizioni ritrovate in varii luoghi dell' isola.
- g) 1840. II. 13. Che la battaglia navale fra Vatinio e M. Ottavio sia successa presso Torcola (Tauris), e non già presso Giuppana.
- h) 1841. II. 102. Catalogo delle opere di illustri Ragusei, che si trovano in varie biblioteche, e che finallora non erano state citate.
- i) 1842. II. 51. Su di un documento dell' Imp. Sigismondo indirizzato ai Curzolani del 1402, dal quale risulta, che in quell'anno erano bani di Dalmazia, Croazia e Slavonia Eberardo Vescovo di Zagabria ed Emerico priore di Vrana.
- Dva brata Kapora ukopana su u ovećoj raci na groblju *Sr. Križa u Korčuli*. Nad sliedećim nadpisom prekrizene su dvije granične pôme, a nad njima zviezda:

ALLE FRATERNE CENERI
DI MATTEO CAPOR
DI CVRZOLA PODESTÀ BENEMERITO
IL 28 NOVEMBRE 1840¹
E DI GIOVANNI CAPOR
PIO ARCIPRETE DEGL' ILLIRICI IN ROMA
IL 3 GENNAIO 1840²
ALLA PATRIA RAPITI
L' AFFETTIVO SVPERSTITE AMBROGIO
P.

¹ Pogriška je kamenarova; valja da bude 1842.

² Pogriška je kamenarova; valja da bude 1846.

Pred sobom mi je hrpa Kaporovih bilježaka, prepisa starih izprava, nadpisa itd. Da mi nije, da se borim prostorom, naveo bi po koju certu, koja bi koristila za razvitak arheologije; ali, pošto su te bilješke napisane izključivo talijanski, počet ću jih navadjati u drugomu listu. Svakako mi je napomenuti, da je zlamenita sbirka nadpisa rimskih, grčkih itd. Mato je Kapor bio u dopisivanju s Kararom, s Dubrovčaninom Agićem malobraćaninom, M. de Casotti-om itd., i s mnogim učenim talijancima, a navlastito zaslužuje, da se osvrnem na njegove listove (16 izbranih) i P. Nižetića (14 izbranih) t. j. od godine 1835. do godine 1841.

U spomenutim se poslanicama svjetuju u arheologiji i u povjesti dva prijatelja učenjaka, a za primjer navadjam samo dva najkraća lista, premda nijesu od velike zlamenitosti:

Signor amico pregiatissimo.

Nè posso nè devo immorare vieppiù senza accusarle in ricevimento della graditissima sua 19 febbraio, ma sono talmente occupato con affari anche in continuazione, che nego di spesso il discreto e ben necessario riposo alla mia vita, e quindi tanto necessario alla sua conservazione, per cui non mi dilungo, e sarò brevissimo, come forse fin ora non sono stato giammai. O letto col solito piacere l'anzidetta grata sua, e la ringrazio delle varie notizie comunicatemi relativamente alla raccolta di lei, e godo finanche che à scoperto un nuovo termine latino ignoto ai tre *F.*, cioè *Faciolati*, *Forcelini* e *Furlanetto*. — In quanto ai due *MM.* (Magistri Mercuriales), che s' incontrano nelle lapidi di Nerenta, io, comechè scarso di cognizioni lapidarie, non saprei indicarle più di quello Ella dottamente à eruito e proposto, e ritengo, che almeno le finali proposizioni di lei saranno accettate; altrimenti l'Istituto (archeologico di Roma), composto di uomini in tal genere dottissimi, ne addotti un'interpretazione di suo genio, e che meglio di ogni altra potrà incontrare anco l'approvazione generale. Cogli ultimi viaggi del piroscavo per la Dalmazia conobbi qui varii letterati Slavi, fra i quali Vuk Stefanovich coletore delle *Narodne Servianske i Dalmatinske pisme*, e Lodovico Gaj autore ed editore della Gazzetta di Agram, uomo quest'ultimo come mi pare ben dotto specialmente nelle slaviche cose. Egli mi diceva, che in una lapide romana di Nerenta si legge la voce di *Volodemerius*, che sarebbe lo stesso che *Vladimir* in illirico. Non sono andato addietro a ricercarlo ove esiste, o da chi è riportata tale lapide od iscrizione. Se Ella la tiene, io la prego di volermela trascrivere e spedire; e così ogni altra Dalmata, in cui trovasse qualche voce senza dubitazione illirica, locchè potrebbe servire al mio fratello arciprete per un lavoro letterario, che si è proposto di fare.

Seusi alla libertà. Mi comandi, e mi creda colla solita distinta estimazione e particolar attaccamento. — Curzola, 28 Giugno 1841.

Suo affezionatissimo amico Matteo Capor.

F. All'Ornatissimo Signor Sig. *Pietro Nisiteo. Cittavecchia.*

Evo odgovora:

Città Vecchia 2. agosto 1841. — Signor amico pregiatissimo. — Rispondo alla gradita sua 28. giugno, giorni fa ricevuta. Devo esser breve per risparmiare gli occhi. Soffersi una gagliardissima infiammazione, e mi devo tenere in riguardo. Le iscrizioni, delle quali le fece parola il signor Gaj, sono assolutamente apocriefe; se intende parlare di quelle siocamente inventate da Prudenzio Narentino, e riportate nell' operetta stampata in Venezia l' anno 1781, la quale ha per titolo: *De Regno Bosniae etc. De Narbonensi Urbe etc. De laudibus inclitae familiae Vladimirovich etc.* E appunto per esaltare la famiglia Vladimirovich con grande impudenza e con maggiore ignoranza ha ignorantemente composte delle iscrizioni latine dell' epoca dei Romani, per dar prova agli sciocchi, che gli antenati della famiglia Vladimirovich fossero già dai tempi della Romana Republica. Per non affaticare gli occhi non posso farle conoscere le iscrizioni in discorso. Sono quattro. Le basterà questa:

VENERI VICTRICI
SACRVM
L·V·S·P·L·L·T.

e queste sigle sono lette dall' impudente Frate: LVCIVS·VLADIMIRIVS·SVPREMVS·PRÆTOR·LIBENS·LOCAVIT·TEMPLVM. Nessuno le potrebbe leggere così, se non esso, che le ha inventate. — Mi continui la di lei amicizia, e mi creda

Suo affezionatissimo Pietro Nisiteo.

F. All' egregio signore il signor *Matteo Capor. Corzola.*

Vid Vuletić Vukasović.

Rimski novci carski zem. muzeja u Zagrebu,

kjih nema u Cohenu ili se u čem od njegovih razlikuju.

(Nastavak. V. Viestnik 1882. br. 3, str. 88.)

Marcus Aurelius Claudius (II. Gothicus).

(*God. 268—270.*)

14. **DIVO CLAVDIO.** — Glava Klandijeva zračna desno.

PROVID .AVG. — Boginja providnosti, stojeći lievo, pokazuje prutićem na kruglju, koja pred njom stoji na tlu, i drži obilnicu. U polju **X.**

Sr. Cohen V. 101 br. 161. Bronz.

15. **IMP .CLAVDIVS .AVG.** — Poprsje Klandijevo zračno desno.

PROVIDEN .AVG. — Božica providnosti, stojeći lievo, pokazuje prutićem na kruglju. koja joj je pred nogama, i drži obilnicu; u polju **S.**

Sr. Cohen V. 102 br. 165. Bronz.