

USTROJSTVO MUZEJA.

Br. 181.
Pr. 1866.

MI FRANJO JOSIP PÈRVI,

PO BOŽJOJ MILOSTI CESAR AUSTRIJANSKI, KRALJ UGARSKI I ČESKI,
KRALJ LOMBARDEZKI I MLJETAČKI, DALMATINSKI, HÈRVATSKI, SLA-
VONSKI, GALIČKI, VLADIMIRSKI I ILIRISKI; ARKIVOJVODA AUSTRI-
JANSKI ITD. ITD.

Častni, poštovani, poglaviti i velemožni, ugledni i plemeniti,
mudri i obzirni, ljubljeni, vierni Naši!

Želeć viernomu narodu mile Nam kraljevine Hèrvatske i Slavonije dati novi dokaz otčinske Naše prijazni i milosti, kojom smo mu uvek blagonaklonjeni, uslišasmo preponiznu molbu Viernostih Vaših podnešenu Nam rad premilostive potvèrde pravilah narodnoga muzeja preponiznom saborskem predstavkom Vašom od 16. veljače tekuće godine, ter odobravamo i potvèrdjujemo preponizno Nam predložena pravila narodnoga muzeja i dozvolujemo ujedno premilostivo, da se ta pravila uzakone.

U ostalom ostajemo Vam cesarskom Našom i kraljevskom prijazni i milosti blagonaklonjeni.

Dano u Budimu dne četvèrtoga mjeseca ožujka godine spasa hiljadu osam sto šestdeset i šeste, vladanja Našega godine osamnaeste.

Franjo Josip.

(L.S.)

Milan Barun Kussevich p. m.

Po previšnjoj zapoviedi Njegova posvetjenoga cesarskoga i kraljevskoga apoštol-skoga Veličanstva.

Dr. Eduardo Jellachich Buzinski.

V. M.



PRAVILA narodnoga zemaljskoga muzeja u Zagrebu.

§ 1. Narodni muzej u Zagrebu sa sbirkama prirodninah i starinah i knjižnicom je zemaljski zavod kraljevine Dalmacije, Hrvatske i Slavonije, te stoji pod zaštitom sabora i pod upravom akademije jugoslavenske.

§ 2. Narodni muzej kao zemaljski zavod, u koliko nije mu dovoljan poseban vlastiti imetak, uzděržavat će se iz regnikolarne zaklade.

§ 3. Narodni muzej dieli se u dva glavna razdiela, od kojih jedan sadržaje sbirku prirodninah, drugi sbirku starinah s knjižnicom. Svaki od ovih razdiela dieli se po zahtievin znanostih u odsjek. Ima se takodjer nastojati, da se osnuje obertočki odsjek.

§ 4. Prirodoslovni razdiel sastoji se iz sbirkah svih carstvah prirode, ograničenih ipak na obseg trojedne kraljevine i na one prirodnine susiednih zemalja ili inostranstva, koje sustavno popunjuju prirodoslovnu sliku kraljevinah Hrvatske, Slavonije i Dalmacije.

§ 5. Starinarski razdiel sastoji se iz predmetah od historičke ili umjetne vrijednosti, osobito za trojednu kraljevinu posebnim obzirom na starine našaste ili koje se mogu naći u njezinu obsegu.

§ 6. Knjižnica biti će čest starinarskoga razdiela dotle, dok se inako neodredi. Ona sastoji iz učenih dielah svijuh strukah znanosti s osobitom obzirom na književnost slavensku u obće, jugoslavensku na poseb. Ona imade takodjer odsjek sa sbirkom rukopisah i listinah, tičućih se poviesti i književnosti hrvatske.

§ 7. Narodnim muzejom neposredno upravlja osoblje imenovano u smislu §§ 14. 15., koje je za svoje djelovanje odgovorno.

Ovo osoblje prima plaću iz zaklade gore u § 2. naznačene.

§ 8. Osoblje narodnoga muzeja sastoji se:

- a) iz čuvara (custos) kano glave i ravnatelja celoga zavoda;
- b) iz dvaju pristavah, od kojih jedan pridieljen je prirodoslovnomu, drugi starinarskomu razdielu; napokon
- c) iz dvaju podvornikah t. j. po jedan za svaki razdiel.

Jedan od podvornikah biti će ujedno pazikuća, te će u to ime imati bezplatan stan u kući narodnoga muzeja.

§ 9. Čuvar je neposredno podčinjen akademiji jugoslavenskoj, od nje primat će naredbe, njoj će podnašati izviesća i predloge o narodnom muzeju.

§ 10. Pristavi podčinjeni su neposredno čuvaru muzeja, a medju sobom u svojstvu pristava redi se po dobi imenovanja.

§ 11. Čuvarom može biti bud prirodoslovac bud starinar, komu je stanje trojedne kraljevine sa gledišta bud prirodoslovnoga, bud arkeološkoga dobro poznato.

§ 12. Jedan od pristava ima biti prirodoslovac, a jedan arkeolog. Ovaj će biti ujedno knjižničarom dote, dok se knjižnica ne bude u toliko umnožala, da bude od potrebe poseban knjižničar.

§ 13. Mjesta čuvara i obajuh pristava popunjaju se putem razpisana natječaja; nu mogu se na ta mjesta iznimno i bez natječaja pozvati prirodoslovci i arkeolozi na glasu. U ostalom:

- natjecatelji imati će dokazati sustavno znanje bud prirodoslovne bud starinarske struke, isto tako poznavanje hrvatskoga kao poslovnoga i službenoga jezika;
- molbenice natjecateljih za mjesto pristava priobćiti će se čuvaru, da podnese trojni predlog.

§ 14. Čuvare i pristave imenuje jugoslavenska akademija. Imenovanje čuvara valja da potvđe Njeg. c. kr. apošt. Veličanstvo. Podvornike namješćuje i odpušta čuvar, te ih prijavlja jugoslavenskoj akademiji.

Plaću osoblja muzealnoga opredielit će jugoslav. akademija.

§ 15. Osoblje muzeja obavljaće poslove po poslovniku izradjenu od akademije jugoslav. i u smislu posebnih naputaka.

§ 16. Službeni i poslovni jezik narodnoga muzeja jest jezik hrvatski.

§ 27. Ova pravila mogu se preinačiti ili ukinuti samo na predlog sabora i s privolom krune.

Pravila narodnog muzeja jesu previšnjim Njegovog cesarsko-kraljevskog apostolskog posvetjenog Veličanstva reskriptom od 4. ožujka t. g. 1866 premilostivo potvrdjena.

Milan Barun Kussevich p. m.

(L. S.)

Dr. Eduardo Jellachich Buzinski.

MUZEALNO OSOBLJE.

Prof. SIME LJUBIĆ,
imenovani čuvar, u razdjelu arkeologičkom.

SPIRO BRUSINA,
prvi pristav u razd. prirodosl., a odsjeku zoologičkom, botaničkom
i paleontologičkom.

Dr. GJURO PILAR,
drugi pristav u razd. prirodosl., a odsjeku za mineralogiju i geologiju.

EDUARD VORMASTINI, podvornik-preparateur.
FLORIAN PEČNJAK, podvornik-pazikuća.

MUZEALNI ODBOR AKADEMIČKI.

Dr. FRANJO RAČKI, predsjednik jugosl. akademije,
kao predstojnik.

Dr. JOSIP ŠLOSER,
akademik.

Dr. PETAR MATKOVIĆ,
akademik.

JOSIP TORBAR,
akademik.

PROGLAS

jugosl. akademije u poslu nar. zemalj. muzeja, i muzealni povjerenici od nje imenovani.

Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti primi pod svoju upravu „narodni zemaljski muzej“ u smislu § 1. previšnjim odpisom od 4. ožujka 1866 premilostivo odobrenih pravila. Ona si za dužnost drži ovo staviti našemu narodu do znanja tim više, što su dosadanje sbirke narodnoga muzeja postale skoro izključivo njegovom darežljivošću, i što o njegovu sudjelovanju u buduće također s velike česti visi razvitak ovoga zavoda našega.

Primivši akademija upravu nar. zem. muzeja u svoje ruke i pregledavši njegove sadašnje sbirke, lasno se mogla uvjeriti, da su ove sbirke tek zametak onakovu narodnomu muzeju, kakav se imade tek stvoriti, da bude našoj nauci na korist a našoj domovini na slavu.

U smislu rečenih pravila naš se narodni muzej dieli u dva glavna razdjela, od kojih jedan sadržaje sbirku starina s knjižnicom, drugi sbirku prirodnina. Svaki ovih razdjela dieli se po zahtjevih nauke u odsjek; a nastojat će se, da se osnuje odsjek za jugoslavensku ethnografiju i odsjek obrtnički. Nu pošto je svrha našemu narodnomu muzeju, da predstavi viernu sliku kraljevine Dalmacije, Hrvatske i Slavonije tako u arkeološkom, kano u prirodoslovnom smjeru: to se kaže samo po sebi, da će se sbirke našega narodnoga muzeja ograničiti na obseg trojedne kraljevine, a popunjavati predmeti susjednih zemalja ili inostranstva samo u toliko, u koliko to iziskuje suvislost njihova i sustav nauke.

Naš muzej treba da s vremenom bude narodni hram, u kojem će povjestnik naći sakupljene sve preostale spomenike prošlosti naše, u kojem će prirodoslovac naći sve životinje, biljke i rude, što no jih imade naša domovina u izobilju, u kojem će svaki sin domovine naći sustavno uredjene ostatke i sakriveno blago ove majke svoje. Takav muzej zahtjeva nauka i zahtjeva naša domovina.

Ali kako smo daleko od toga savršenstva, ako se obazremo na sadašnje sbirke narodnoga muzeja! Razdjel arkeološki, ako izuzmimo sbirku numismatičku, koja je u ostalom dosta nepotpuna, neima gotovo ništa spomene vredna. Razdjel prirodoslovni stegnut je malo ne na jedinu sbirku mineralogičku, ali i ova sadržaje rude samo jednoga diela naše domovine. Pojedini odsjeci jednoga i drugoga razdjela neimaju gdjekoji ni jednoga predmeta, a toli važan antropološki odsjek, koji bi mogao biti i veoma poučan i veoma bogat, badava će tražiti u našem narodnom muzeju. Sadanja knjižnica postala je iz dobrovoljnih prinesaka; u njoj imade hrpa knjiga, ali one su, kada se izuzmu djela pripisana od različitih učenih društva, bez svakoga sustava.

Sastavine našega muzeja, kakove su sada, naravna su posljedica postanka i dosadanjega razvijanja togavog zavoda našega. Ali od sada, pokle je narodni muzej proglašen zavodom zemaljskim, pokle je dobio redovitu posrednu i neposrednu upravu, pokle će mu se do skora prirediti shodne prostorije, pokle mu je za nabavljanje i popunjavanje sbiraka doznačena godišnja pripomoć, od sada može svaki očekivati većim pravom, da narodni zemaljski muzej postane ogledalom za prošlost i sadanje prirodno stanje trojedne kraljevine.

Takovim će narodnim zavodom biti naš zemaljski muzej, kada odsjek starina bude sakupio sve preostale spomenike nadjene na zemljistu trojedne kraljevine i odnoseće se od najstarije do novije doba na javni, domaći i vjerski život, na epigrafiku, gliptiku, keramiku, plastiku itd., te se u njem odsjevala bude tisućugodišnja prosvjeta ove naše malene ali u tom pogledu veoma zanimive zemlje — kada sbirka numismatička posakupi pjesme ili u ovom obsegu kovane ili ovde naštaste i svjedočeće, s kojim je inostranim svjetom naša domovina stala u prometnom i trgovačkom doticaju — kada u mjetnički odsjek sabere umotvorine, koje su ili od domaćih sinova potekle ili proizvedene u našoj domovini, a uza to nam predočio bude zaslužnije muževe naroda — kada narodopisni odsjek sastavi skup odiela, sprava kućnoga i obrtnoga života, poprsja, oblijeja itd. za poznavanje našeg naroda, a osim toga i okostnica i lubanja, našastih na slavenskom jugu — kada knjižnica osim učenih djela svih struka znanosti i osim djela naše stare i nove književnosti sadržavala bude rukopise važne za povjest i paleografiju, pečate, grbove, zemljovide itd. odnoseće se na našu domovinu — napokon kada ogro-

man razdjel prirodoslovni rasvio nam bude vjernu sliku naravi naše zemlje u svojih sbirkah: zoologičkoj, botaničkoj, mineralogičkoj i paleontologičkoj.

Ovakav nam valja stvoriti narodni zemaljski muzej. Da se to čim prije sbude, o tom će jugoslavenska akademija nastojati sa svom snagom; to će biti briga osoblja muzejnoga. S ove će se strane gledati, da se naša domovina malo po malo arkeološki i prirodoslovno iztraži i prouči, da se sbirke sustavno urede, popune i razviju, a da se novi odsjeci čim prije zametnu.

Ali ako igdje drugdje, to je doisto ovdje potrebno sudjelovanje svih prijatelja ovoga narodnoga zavoda, pače sudjelovanje cijelog naroda.

Sbirke su muzeja tako razgranane, predmeti tako različiti i razsijani, da pojedine osobe nemogu sve sakupiti, što bi valjalo snesti u taj hram nauke.

I ovo je glavni razlog, sbog kojega se akademija, primivši upravu zemaljskoga narodnoga muzeja, obraća javno na sve prijatelje toga zavoda, moleći ih za pomoć i podporu. Jednu joj i drugu mogu oni dati različitim načinima. Tko imade sbirku ili pojedine stvari, tako starine kano i prirodnine, a odnose se na trojednu kraljevinu ili južno-slavenske zemlje, taj neka ove predmete prijavи akademiji, koja će ih, ako ih vlastnik neustupa na dar, odkupiti, koliko može, za narodni muzej. Tko znade, gdje ili u koga imade takovih starina ili prirodnina, neka bude tako dobar te obaviesti akademiju. Javne oblasti i zemaljski dostojanstvenici imadu priliku uputiti podčinjene si organe, da paze, kako naše prirodnine i starine nebi u strani svjet prošle, već se nabavile za naš muzej. Plemstvo i vlastela mogu spomene svojih predjaka, koji su si u poviesti narodnoj stekli ime, sahraniti za sva vremena u ovom narodnom hramu. Ljudi, koji po svojem zvanju stoje u svakdanjem doticaju s naravju, lasno će prirodninami umnožati naše sbirke. U kratko: svi razredi i stališi našega naroda mogu se natjecati u podizanju narodnoga zemaljskoga muzeja riečju i djelom.

Tko dakle imade, tko nabavi, tko znade da drugi posjeduje prirodnine naše zemlje, kano životinje, rude, okamine, biline itd. ili starine: kano kamen s nadpisom, sprave, orudje i oružje od kamena, mjedi i željeza, nakite od jantara, stakla, srebra i zlata, pepelnice, žare, zdjele, čaše, kućno i crkveno posudje, odjeće,

rezbarije, slike i druge umotvorine itd. staroga i srednjega veka, isto tako rukopise, listine, zemljovide, osnove i nacrte starih građova, sgrada i podrtina, likove, grbove, pečate, vlastoručne podpise slavnijih muževa našega naroda, stare pjeneze, spomenice i medalje itd., taj da izvoli obratiti se na jugoslavensku akademiju znanosti i umjetnosti kano upraviteljicu narodnoga zemaljskoga muzeja. Da pako prijatelji ovoga zavoda uzmognu lašnje svoje stvari doprinjeti, jugoslavenska se akademija, uzdajuć se u njihovo rodoljubje, pobrinula za povjerenike narodnoga muzeja stanjuće u raznih priedjelih trojedne kraljevine. Komu je dakle sgodnije, taj se može neposredno obratiti na takova povjerenika. Ovi povjerenici jesu slijedeća p. n. gospoda:

Omčikuš, poštar na malom Ha-	Lipovac Tomo, trg. u Kotoru.	
lanu u Lici.	Ljubić Kaž., sveć. u Makarskoj.	
Dražić dr. M., lieč. u Karlovcu.	Radulović P., trg. u Obrovcu.	
Bakotić C. Ant., g. prof. u Rieci.	Pavlinović M., kan. i župnik u Mihajlović V., g. prof. u Senju.	Podgori.
Ilk Josip, providnik u Sisku.	Matačić o. A. K., g. rav. u Sinju.	
Polić Ante, trgovac u Senju.	Javor J., župnik u Skradinu.	
Valjavec M., g. prof. u Varaždinu.	Vojnović dr. K., odvj. u Spljetu.	
Šokčević o. N., prof. u Djakovu.	Mrkica Jos., kan. u Šibeniku.	
Rački V., šumar u Djakovu.	Danilov dr. Fr., g. prof. u Zadru.	
Vukasović Ž, g. ravn. u Osieku.	Boglić dr. Ant., liečnik u Hvaru.	
Bartulić V., gim. ravn. u Požegi	Volarić Fr., kanonik u Krku.	
(sada u Karlovcu).	Arneri dr. Rafo, bilj. na Korčuli.	
Okrugić Il., ž. u Petrovaradinu.	Ragusin Petar, pom. kapetan na Stojanović M., naduč. u Zemunu.	velikom Lošinju.
Ljubiša Stj., n. zast. u Budvi.	Peš Luka, posjednik na Mljetu.	
Deroko N., kanonik u Budvi.	Gurato Iv., svećenik na Rabu.	
Vragolov Gj., trgov. u Captatu.	Zanella P., duh. pom. na Visu,	
Mlinar o. Mate, žup. u Drnišu.	Volčić J., žup. u Veprincu za Istru.	
Pucić knez Rafo, posjednik u Dubrovniku.	Bogišić dr. V., u Temešvaru (sada prof. u Odesi).	
Budmani P., g. prof. u Dubrovniku.	Božić K., kons. čin. u Sarajevu	
Monti dr. Lov., gr. nač. u Kninu.	(sada u Sisku).	

Kano što ni jedan do sada oglas i poziv odnoseći se na zavode naše nije ostao u narodu bez uspjeha, tako neće jamačno proći ni ovaj bez velike po narodni muzej koristi. U svakom prie-

djelu naše domovine imade rodoljuba odličnih, koji su osvjedočeni, da narod gradeći si budućnost na prosvjeti i znanju negradi na piesku. Ovim su rodoljubom namjenjene pobliže i ove dvie tri rieči.

U Zagrebu, 1. svibnja 1868.

Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti.

Dr. Fr. Rački,
predsjednik.

Gj. Daničić,
tajnik.

Muzealni povjerenici kašnje jugoslavenskom akademijom imenovani.

Kušević Ant., liekar u Daruvaru.	Ostoić N., ob. načelnik u Blatu.
Simonić Ante, činovnik u Zadru.	Ogjić Živ., d. pom. u Mitrovici.
Milić Vinko, savjetnik, sudac u Budvi.	Gruber Cv. d. pom. u Grižanu.
Grujić Zak., učit. u Mitrovici.	Katić Ante, svećenik u Solinu.
Bobek Sk., trgovac u Sisku.	Slišković M., trg. u Opuzenu.
Glavinić prof. u Spljetu.	Zlatko Ković o. Stj., žup. u Danilu.
Kadčić-Peko o. Petar, u sv Križu Živogošća.	Tkalčić, prebendar u Zagrebu.
Miličević o. Fr. Mar., župnik u Igranih za Hrcegovinu.	Jovanović Vl., kap. u Risnu.
Glibota o. Fr., žup. u Runoviću.	Padavić T., posjednik u Trstu.
Knežević o. Ante, u Sutiskoj u Bosni (sada u Djakovu).	Zanchi Pavao, žup. u Obrovcu.
	Ljubić Iv., liekar u St. Gradu.
	Ilić Luka, župnik u Mačkovcu.