

Tusculum

1

Solin, 2008.

Nakladnik

Zvonimir Solin d.o.o.
Kralja Zvonimira 50
Solin

Glavni urednik

Špiro Žižić

Urednik

Marko Matijević

Uredništvo

Milan Ivanišević
Marko Matijević
Špiro Žižić

Prijevod sažetaka

Radovan Kečkemet
Petar Opačić (The Tonči Petrasov Marović's metamorphoses)

Grafičko oblikovanje i priprema za tisk

Zoran Jurić

Naslovница

Ivan Podrug

Tisk

Sutontisak Split

Naklada

500 primjeraka

Tusculum

Časopis za solinske teme

1

Solin, 2008.

Sadržaj

| | | |
|-----------|-----------------------|--|
| 7 | Marko Matijević | Novi solinski Tusculum Umjesto uvoda |
| 9 - 16 | Željko Rapanić | Solin u prostoru i u vremenu Bilješke o prošlome i sadašnjemu |
| 17 - 34 | Irena Radić Rossi | Zaštitno arheološko istraživanje u vranjičkome podmorju 2005./2006. |
| 35 - 44 | Jasna Jeličić-Radonić | Amfiteatar i zapadni bedemi Salone |
| 45 - 52 | Dražen Maršić | Nadgrobni reljef iz Vranjica - primjer rimskoga spomenika uklesana u živu stijenu |
| 53 - 60 | Ivan Alduk | Salona A. D. 170. |
| 61 - 68 | Nenad Cambi | Atički sarkofazi u zbirci Matijević |
| 69 - 80 | Nikolina Uroda | Prilog upoznavanju lokaliteta Crikvine u Rupotini |
| 81 - 108 | Ivan Basić | CIL III 9551 i njegovi tumači |
| 109 - 124 | Milan Ivanišević | Otok hrvatskoga vladara |
| 125 - 158 | Ivan Grubišić | Vjenčanja u Vranjicu od 1665. do 1676. godine |
| 159 - 170 | Arsen Duplančić | Solin na akvarelima Edmunda Misere |
| 171 - 180 | Ivan Matijević | Sukob solinskih bratima i crkvene vlasti tridesetih godina XX. stoljeća |
| 181 - 198 | Josip Dukić | Život i rad Joze Kljakovića izvan Hrvatske (1943. - 1968.) |
| 199 - 208 | Petar Opačić | Pjesničke metamorfoze Tonča Petrasova Marovića (Marsija i Job, suprotiva Apolonu) |
| 209 - 210 | | Naputak suradnicima Tusculuma |

Marko Matijević

Novi solinski Tusculum

Umjesto uvoda

Solin je sve do jučer bio malo mjesto, nalik mnogima uz našu obalu i u obližnjoj Zagori, a danas polako poprima obilježja kakva imaju bezbrojni gradići diljem svijeta. Povjesna zbivanja, posebno ona politička, u prošlosti su ga gurnula u bezobliče. Danas mu je sličnu budućnost namijenila globalizacija koja širi ujednačenost vrijednosti u svim sredinama. Sadašnji Solin, svim tim silama u prkos, snažno svjedoči o vremenu u kojem je bio važno ishodište povjesnih zbivanja. To je naslijede nadahnjivalo mnoge, a mnoge nadahnjuje i danas. Jedni, istražujući povjesne činjenice, tumače prošla zbivanja i njihove materijalne tragove. Drugi u naslijedu pronalaze poticaj svome stvaralaštvu. Među nama su i oni kojima je Solin dom, a njihovo je nadahnuće daleko od povjesne solinske baštine. Njihova pak djela postaju dijelom solinske baštine za budućnost i tako stvaraju nova poglavlja u vječnoj priči o Solinu.

Mnoga poglavlja ove priče, i ona koja se dotiču povijesti i ona koja govore o sadašnjosti, razasuta su diljem Hrvatske i svijeta u brojnim knjigama i časopisima. Nakana je pokretača ovoga časopisa vratiti svome izvorишtu - Solinu - barem djelić te vječne priče, pa njegove stranice otvaramo arheolozima, povjesničarima, povjesničarima umjetnosti, jezikoslovcima, književnicima, ekolozima i svima koji imaju nešto reći o Solinu. Želja nam je potaknuti istraživanja i onih dijelova naše povijesti koji nisu »svjetska kulturna baština«, ali su važan dio naše prošlosti. Želimo proučavati i one više ili manje vješte »ljude od pera«, koji će se teško probiti u analogije, ali njihovi radovi svjedoče o jednom vremenu i načinu razmišljanja u tome vremenu. Želimo prenijeti u svijest svih sugrađana, a posebno onih koji su pozvani odlučivati, kako je ovaj pedalj zemlje između mora, Kozjaka i Mosora, što nam ga je Bog dao, ugodan za življenje sada, a bit će i u budućnosti ako mi to budemo htjeli i ako se okanimo njegova uništavanja građenjem bez reda, rušenjem davno oblikovanih građevnih i prostornih vrijednosti i trovanjem zemlje, mora i Rike.

Časopis smo nazvali Tusculum, poput Tusculuma don Frane Bulića, podignutoga na Manastirinama, prije stotinu i deset godina, po uzoru na Ciceronovo imanje pored Rima. Zaželjeli smo našem časopisu, sada i još dugo, neka bude poticaj za *disputationes Tusculanae*, mjesto razgovora i međusobnoga uvažavanja.

Časopisa ne bi bilo bez potpore Grada Solina, a ta potpora, kao na krilima, nosi časopis i u budućnost Grada. Stoga hvala Gradskome vijeću, na čelu s predsjednikom dr. Kajom Bućanom, i Poglavarstvu, s gradonačelnikom Blaženkom Bobanom, jer su nam iskazali povjerenje. To nas je povjerenje usmjерilo u stvaralačke razgovore sa suradnicima prvoga broja. Hvala znanstvenicima koji su se odazvali našem pozivu i Tusculum obogatili svojim djelima. Oni su dali Tusculumu plodove svoga znanja, a Tusculum im uzvraća šireći to znanje do svojih čitatelja. Neka svakome našem čitatelju ovaj prvi broj bude početak plodnoga i dugovječnoga druženja.