

tauiranja kod Balkanskih naroda; Spiro Kulišić, Nekoliki tragovi agrarnomatrijarhalne osnove u slovenskoj vjerskoj tradiciji; Slobodan Zečević, German; Milovan Gavazzi, Balkansko-karpatičke dvojnice i problemi oko njih; Jovan Vukmanović, Svadbeni običaji u Gornjem i Donjem Orahovcu; Đorđe Tešić, Model i maketa kao izložbeni eksponat.

U trećem dijelu *Glasnika* nalazi se anotirana bibliografija priloga o obrednim vatrama kod jugoslavenskih naroda koju je sačinio Ljubomir Andrejić.

Zorica Rajković

Glasnik Etnografskog muzeja u Beogradu, knjiga 41, glavni i odgovorni urednik dr Slobodan Zečević, Beograd 1977, 320 str.

I ovaj broj *Glasnika Etnografskog muzeja u Beogradu*, kao i prethodni, jednim je dijelom u znaku proslave sedamdeset i pete godišnjice Muzeja. U njegovom prvom dijelu nalaze se materijali sa svečane sjednice Odbora za proslavu i Savjeta Muzeja, i to: dnevni red sjednice, referat tadašnjeg direktora dr Slobodana Zečevića s naslovom **Kulturno-prosvetni i naučni rad Etnografskog muzeja u Beogradu**, govori prilikom predaje odlikovanja muzeju (Orden Republike sa srebrnim vijencem), tekst odluke o pokretanju inicijative za gradnju nove zgrade Etnografskom muzeju u Beogradu, te prigodni pozdravi i čestitke.

Nakon toga slijedi govor dr. Petra Vlahovića, održan prilikom otvaranja izložbe »Narodne nošnje Jugoslavije«, jedne od devet izložbi koje je Etnografski muzej u Beogradu postavio u svojoj jubilarnoj godini. O svim tim izložbama izvještava Radmila Lazarević u prilogu **Izložbe Etnografskog muzeja u 1976. godini**. O cjelokupnom programu i akcijama u toku proslave piše Tatjana Zec, a Ljiljana Čertić

osvrće se na razvoj muzeološke dokumentacije u Etnografskom muzeju u Beogradu. Zatim slijede biografije i bibliografije bivših direktora muzeja (bibliografije nekih od njih objavljene su ranije, pa je na njih samo upozoreno).

U ovom *Glasniku* zabilježena je i proslava sedamdesete godišnjice Katedre za etnologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu; kratak tekst o toj proslavi napisao je prof. dr. Mirko Barjaktarović. Povodom šezdeset i pete godine života i četrdesete godine stručnog i znanstvenog rada profesora Barjaktarovića objavljena je njegova biografija i bibliografija (kronološka).

Pod naslovom **Studije i članci** objavljena su četiri rada: Petar Vlahović, **Migracioni procesi i etnička struktura Vojvodine**; Marija Đokić, **Prilog proučavanju stanovništva u nekim zlatiborskim selima**; Mirko Barjaktarović, **Je li kod nas bilo srodstva po imenu**; Slobodan Zečević, **Narodne igre istočne Srbije**.

U rubrici **Građa** nalaze se dva priloga: Jovan Trifunovski, **Groblja i grobovi u Krivopalanačkoj oblasti**; Dušan M. Ćirić, **Sedenjća i sedenčarske pesme u Lužnici**.

Slijede rubrike **Osvrti**, **Hronika** i **Prikazi** s brojnim priložima o stručnoj i znanstvenoj literaturi, savjetovanjima, muzejima i drugim relevantnim temama. Na kraju se nalazi anotirana bibliografija o obrednim kolačima (hljebovima), koju je sačinio Ljubomir Andrejić.

Zorica Rajković

Glasnik Etnografskog muzeja u Beogradu, knjiga 42, glavni i odgovorni urednik dr Slobodan Zečević, Beograd 1978, 500 str.

Četrdeset i druga knjiga *Glasnika Etnografskog muzeja u Beogradu* donosi rezultate monografskog istraživanja Zajččara i njegove okoline, nastavljajući tako dotadašnja monografska istraživanja na pod-