

Križevačko nakladništvo u 2009. godini

(Iz Zavičajne zbirke Crisiensia Gradske knjižnice "Franjo Marković" Križevci)

MARJANA JANEŠ-ŽULJ

Gradska knjižnica "Franjo Marković"

Antuna Gustava Matoša 4

HR-48260 Križevci

knjiznica-krizevci@kc.htnet.hr

U 2009. godini Zavičajna zbirka Crisiensia obogaćena je novim izdanjima monografskih publikacija, katalogima izložbi i brošurama, periodičnim izdanjima, slikovnicama i glazbenim CD-ima koji su objavljeni u Križevcima i okolici. Mnogi su nakladnici objavili obilje zanimljivih i raznovrsnih naslova, a knjige se unatrag nekoliko godina nadopunjuju elektroničkim izdanjima i polako sele u virtualne prostore *internet-a*.

Ako je lokalno izdavaštvo u neku ruku odraz nacionalnog, onda možemo biti zadovoljni brojem, kvalitetom i raznovrsnošću objavljenih publikacija. Većim dijelom su zastupljeni zavičajni autori, urednici, ilustratori i priređivači ili su publikacije sadržajno vezane uz povijest grada, značajne osobe, važnije događaje ili druge zanimljivosti.

Raduje nas pojavljivanje "novih" križevačkih autora: Ivan Majdak autor je monografije *Križevačka nogometna priča*, Vlado Sokač slikovnice-bojanke *Poštar Zvonko i čarobno dvorište*, Luka Belani snimio je glazbeni CD *B - Side of my mind*, a učenici Osnovne škola Ljudevita Modeca snimili su glazbeni CD pod naslovom *Križevci, grade moj*. Ovim putem, u vlastito ime i u ime Gradske knjižnice "Franjo Marković", svima čestitam i zahvaljujem na trudu koji su uložili.

Uz zavičajne autore, osobito veseli čvrsta i stabilna pozicija domaćih institucionalnih i samostalnih nakladnika, pri čemu se uz "Vedu", afirmiranog križevačkog nakladnika djela nacionalne vrijednosti (ove godine "Veda" je predstavila monografiju *Leptiri hrvatske koprivničkog autora dr. sc. Radovana Kranjčeva*), pojavljuju i novi, primjerice "Gravis", koji je objavio već spomenutu

slikovnicu-bojanku Vlade Sokača. Ove godine nastavljena je i knjižna produkcija Udruge za promicanje znamenitih Križevčana "Dr. Stjepan Kranjčić", koja je u suradnji s *Glasom Koncila* i uz pomoć Grada Križevaca te Koprivničko-križevačke županije, izdala dva kapitalna djela: *Stjepan Kranjčić: život i djelo* i *Sv. Marko Križevčanin: u prilogu Glasa Koncila*.

Krajem ove godine, u prostoru Knjižnice postaviti ćemo tradicionalnu izložbu knjiga i ostalih publikacija: "Križevačko nakladništvo u 2009. godini". Radi se publikacijama, knjižnoj i neknjižnoj građi, koju smo uspjeli prikupiti tijekom godine i koja je sastavni dio Zavičajne zbirke Crisiensia (www.knjiznica-krizevci.hr). Zavičajna zbirka je dio knjižnog fonda u kojemu čuvamo baštinu našega kraja za buduće generacije. Njena je zadaća prikupljati građu koja iz različitih aspekata govori o povijesti, kulturi, gospodarstvu, događanjima i običajima Križevaca i šire okolice, čuvati to knjižno blago, ali i prezentirati ga široj čitalačkoj javnosti. U Zavičajnoj zbirci trenutno je zastupljeno preko 3000 monografskih djela čiji su autori živjeli i stvarali ili još uvijek djeluju u našem potkalničkom kraju. Zavičajna zbirka sadrži i veliki broj periodike, novinskih izrezaka, kataloga, plakata, rukopisa, grafičkih zbirki, kalendara, starih pozivnica i starih razglednica.

Zahvaljujemo nakladnicima, institucijama, ravnateljima, autorima, priređivačima i svima koji nam pomažu u prikupljanju građe za Zavičajnu zbirku.

U prvom dijelu članka predstavljam knjige, a u drugom CD-izdanja, brošure, kataloge izložbi i

periodične publikacije (prema abecednom popisu autora ili naslova).

KNJIGE

KRANJČEV, Radovan, *Leptiri hrvatske: Prilozi istraživanju biološke i stanišne raznolikosti faune lepidoptera Hrvatske, grafički urednik Nikola Žulj* (Križevci: Veda, 2009).

Knjiga *Leptiri Hrvatske*, kojoj je autor dr. sc. Radovan Kranjčev, donosi nam dio velikog carstva kukaca “onaj dio koji obuhvaća leptire kao organizme koji žive na kopnu te se ističu sposobnošću letenja, a koji svojim bojama i ljepotom krila zadive i one koji ih manje poznaju. Autor je tijekom 20 i više godina prikupljao veliku zbirku leptira s više od 850 vrsta zabilježenih na obroncima Kalnika, Bilogore i u Podravini. Ta je zbirka rezultat prakticiranja uzgoja većeg broja vrsta leptira te eksperimentalnog rada u entomologiji i pohranjena je u prostorijama Muzeja grada Koprivnice. Rezultati autorova dugogodišnja istraživanja faune lepidoptera, kao i terenskog rada po cijeloj Hrvatskoj, prikazani su u zadivljujućoj ilustriranoj monografiji koja nije namijenjena samo biologima, nego svima koji vole i uživaju u ljepotama prirode. Svoju knjigu Kranjčev je podijelio na uvodnu studiju o prilagodbi u borbi za opstanak, prirodnim nepri-

jateljima leptira, značaju i zaštiti leptira, zanimljivostima iz svijeta leptira te prikaz metamorfoze 52 vrste danjih i 54 vrste noćnih leptira te njihovih staništa i nalazišta. Svaki čitatelj, bio on stručnjak ili laik, beskrajno će uživati u listanju ove knjige koja nam otkriva čudesno bogatstvo prirode i ujedno nas upozorava na važnost njezine zaštite i očuvanja za buduće generacije.

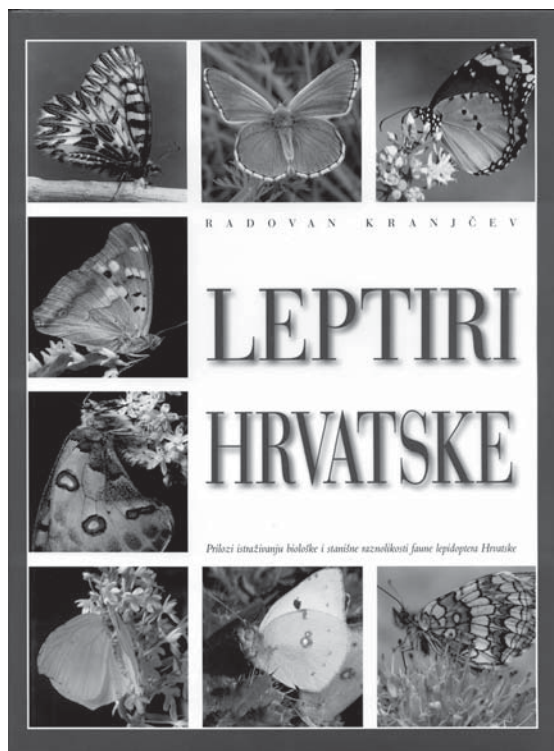
KRANJČIĆ, Stjepan, *Zašto me pozvao Gospod?* (Križevci-Zagreb: Udruga za promicanje znamenitih Križevčana “Dr. Stjepan Kranjčić”, Glas Koncila, 2009). Knjiga i CD.

Knjiga *Zašto me pozvao Gospod?* sadrži Kranjčićevu prozu, poeziju i teološke meditacije, izvorno objavljivane od 1937. do 1941. u listu Naša Gospa Lurdska kad je Kranjčić još bio mladi bogoslov. Knjiga sadrži i dva kompaktna diska sa zvučnim zapisima interpretacije Kranjčićevih djela, u čemu je sudjelovalo 25 poznatih hrvatskih javnih govornika.

Knjigu su uredili Tanja Baran, predsjednica Udruge za promicanje znamenitih Križevčana “Dr. Stjepan Kranjčić”, Vladimir Lončarević i župnik župe Sv. Ane Križevci Krešimir Žinić, zatim Ivan Miklenić u ime *Glasa Koncila* te Zvonimir Ancić ispred Hrvatskog katoličkog radija.

MAJDAK, Ivan, *Križevačka nogometna priča: 1909.-2009.* (Križevci: vlastito izdanje, 2009).

“Mnogo puta kada sam prolazio pokraj ‘Bukvićevog igrališta’, znao sam sjesti i pustiti mislima da odlutaju u mladost, kada smo po cijelo popodne znali čekati na red da odigramo utakmicu te krajičkom oka i s ‘leptirićima u želucu’ pogledavali dali je možda došla i Ona ... Tada sam u svojim razmišljanjima došao na ideju kako bi bilo lijepo napisati knjigu o tim prekrasnim danima, kada smo imali puno više vremena i razumijevanja jedni za druge. Jedan slučajan susret s Tinom Bednaićem, kojem sam sramežljivo i “iz daleka” postavio pitanje, “čuj Tina, kaj misliš kak bi bilo da probam napisati knjigu o križevačkom nogometu”, bio je presudan ... Iskreno, nisam očekivao takvo oduševljenje s njegove strane, a kad sam doznao da i on sam desetljećima priku-



plja građu više nije bilo teško odlučiti. I ... nastade knjiga ..." " piše Ivan Majdak, autor i izdavač knjige posvećene stoljeću nogometa u Križevcima i Kalničkom prigrorju.



Knjiga je vrijedno dokumentarno djelo i donosi kronološki pregled organiziranog igranja nogometa u gradu te okolici, i to od prve službene utakmice 1909. godine između križevačkog kluba "Velebit" i "Viktorije" iz Svetog Ivana Zeline, koja je završila pobjedom Križevčana, pa sve do današnjih klubova, igrača i polaznika škole nogometa. Autor je uspio sakupiti veliku i obimnu građu i napisati monografiju koja će doprinijeti stvaranju cjelovite slike prošlosti našega grada i njegovih žitelja te time, za buduće generacije spasiti od zaborava ljude, događaje i sjajne sportske rezultate. Knjiga je bogato ilustrirana brojnim kolornim i crno-bijelim dokumentarnim fotografijama, a sadrži predgovor Miroslava Ćire Blaževića te izvod iz recenzije prof. dr. sc. Valentina Puževskog.

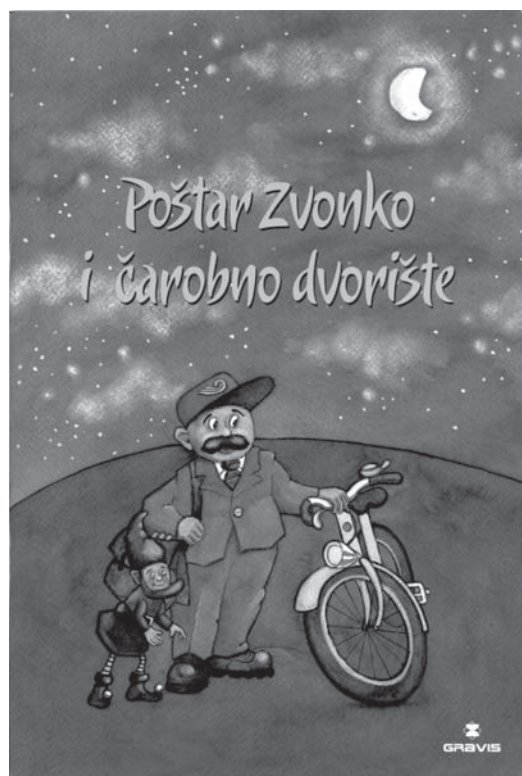
PAVLETIĆ, Katarina, Tuga, uspomena: pjesme iz mladosti (Križevci: 4M, 2009).

Zbirka pjesama Katerine Pavletić, nažalost prerano preminule kolegice knjižničarke, nastala je u njezinim gimnazijskim danima i od zaborava su je spasili njezini bivši profesori Petar Delić i

Štefica Delić. Prigodom proslave mature, njezinih pjesama su se prisjetili suučenicima, među njima i gospodin Ivan Mihalić, pa se rodila ideja o tiskanju te zbirke u znak sjećanja na divnu kolegicu i prijateljicu. Pogovor zbirci napisala je književnica Božica Jelušić.

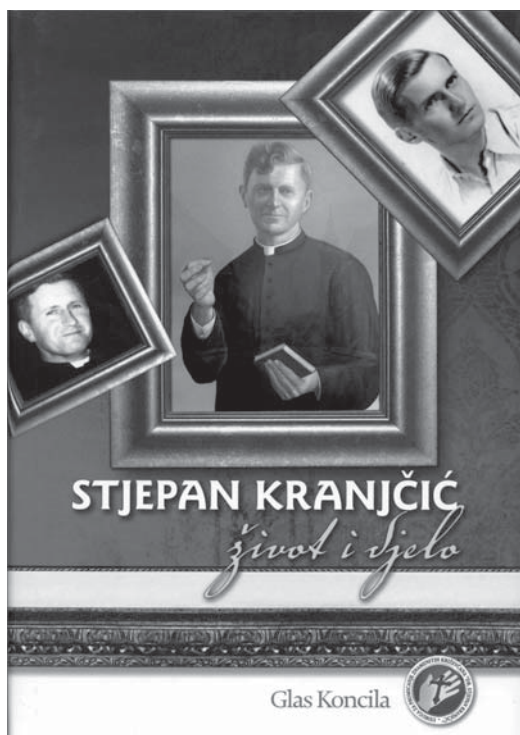
SOKAČ, Vlado, Poštar Zvonko i čarobno dvorište, slikovnica-bojanka, ilustrirala Gordana Jerabek (Križevci: Gravis, 2009).

Vlado Sokač i Gordana Jerabek napravili su didaktičku slikovnicu za djecu prema svim pedagoškim standardima, s lijepim ilustracijama, jednostavnim tekstom i bojankom u kojoj djeca crteže o poštaru Zvonku mogu i sama obojati.



STJEPAN KRANJČIĆ: život i djelo (Križevci-Zagreb: Udruga za promicanje znamenitih Križevčana "Dr. Stjepan Kranjčić", Glas Koncila, 2009).

U knjizi su sakupljeni radovi sa znanstvenog skupa o dr. Stjepanu Kranjčiću, križevačkom župniku (Petrijanec, 1918. " Rim, 1968.), održanog u Križevcima 5. travnja 2008. godine i izlaganja s okruglog stola o aktualizaciji Kranjčićeva života i djela, održanog u Križevcima 7. svibnja 2008.

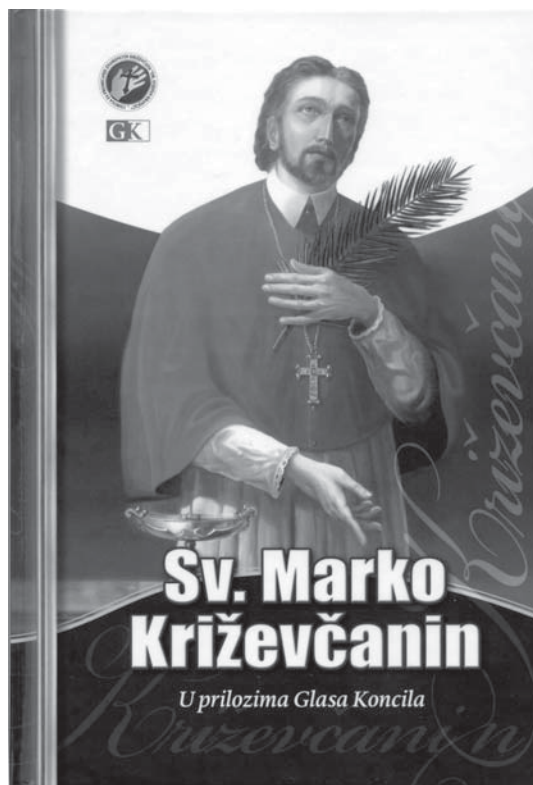


godine. Autori ovog zbornika, prije svega znanstvenici - povjesničari, crkveni povjesničari, teolozi, profesori, komunikolozi i drugi stručnjaci (ima ih 17-tero) - predstavili su povijesne, kulturne, političke i druge okolnosti u kojima je Kranjčić živio i djelovao, zatim brojne pojedinosti iz njegove biografije, pisanu ostavštinu i duhovni doprinos te aktualizaciju Kranjčićeva života i djela danas. Svi tekstovi oslikavaju život i djelo dr. Stjepana Kranjčića, križevačkog župnika “na tragu svetosti”.

**SVETI MARKO KRIŽEVČANIN: u prilozi-
ma Glasa Koncila (Križevci-Zagreb: Župa Sv.
Ane Križevci, Župa BDM Žalosne i Sv. Marka
Križevčanina Križevci, Udruga za promicanje
znamenitih Križevčana “Dr. Stjepan Kranjčić”,
Grad Križevci, Glas Koncila, 2009).**

U Glasu Koncila, kako piše urednik Ivan Miklenić, sv. Marko Križevčanin se u ovom listu, od početka njegova izlaženja (1963.) do danas, spominje u više od tisuću tekstova koje je nemoguće sve objaviti u jednoj knjizi. Stoga su u ovoj publikaciji objavljeni oni tekstovi koji se isključivo odnose na sv. Marka Križevčanina, a koji prikazuju njegov život, povijesne okolnosti u kojima je djelovao i njegovo mučeništvo. U drugoj cjelini knjige nalaze se tekstovi koji se odnose na njegovo proglašenje svetim, i to od samog slavlja

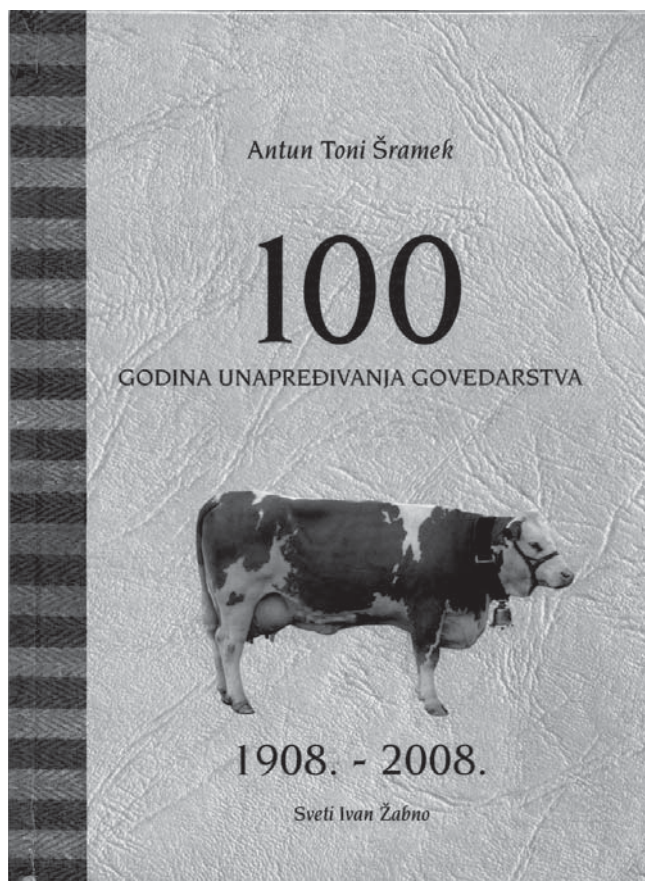
kanonizacije do naknadnih proslava i obilježavanja blagdana sv. Marka Križevčanina. Sveti Marko se spominje u brojnim važnim zgodama, kao što je, primjerice, govor zagrebačkog nadbiskupa Josipa Bozanića prilikom preuzimanja nadbiskupske službe, što potvrđuje važnost tog svetačkog lika u životu naše Crkve. Sabrani tekstovi ukoričeni u ovu knjigu doprinos su štovanja i učenja sv. Marka Križevčanina dostupni širokom krugu čitatelja.



**ŠKVORC, Đuro, “Protestantizam u Pokuplju
i obitelji Zrinski”, u: Povijest obitelji Zrinski,
zbornik (Zagreb: Matica hrvatska, 2007).**

Prilog Đure Škvorca u zborniku *Povijest obitelji Zrinski* govori o širenju protestantizma u hrvatskim zemljama tijekom 16. i 17. stoljeća, odnosno članova obitelji Zrinski prema protestantizmu te razloge koji su utjecali na veliki prijem protestantizma u Pokuplju.

**ŠRAMEK, Antun Toni, Hrvatska marvogojska
udruga u Svetom Ivanu Žabnu: osnivanje Saveza
marvogojskih udruga Hrvatske i Slavonije, II.
prošireno izdanje (Sveti Ivan Žabno: Hrvatski
stočarski centar, 2008).**



Antun Toni Šramek je 1992. objavio brošuru Hrvatska marvogojska udruga u Svetom Ivanu Žabnu. Tijekom 2008. godine, povodom 100.-godišnjice osnivanja i rada Udruge, autor je objavio II. prošireno izdanje u obliku knjige s mnoštvom priloga i ilustracija u boji. Knjiga je posebno dopunjena materijalom i priložima s 27. kongresa Europskog udruženja uzgajivača simentalnog goveda na kojoj je Hrvatska marvogojska udruga dobila priznanje i s prigodne izložbe simentalnog goveda održane 2. listopada 2007. u Svetom Ivanu Žabnu. Knjiga je tvrdo ukoričena i lijepo opremljena.

TOMIĆ, Sonja, *Plamena srca: Hrvatski sveti i blaženici* (Zagreb-Križevci: Udruga za promicanje znamenitih Križevčana "Dr. Stjepan Kranjčić", Glas Koncila, 2009).

Knjiga za djecu i mladež *Plamena srca*, autorice Sonje Tomić, na jednom mjestu objedinjuje prepričane životopise hrvatskih svetaca i blaženika. Između trinaest hagiografija za mlade, nalazi se i životopis sv. Marka Križevčanina.



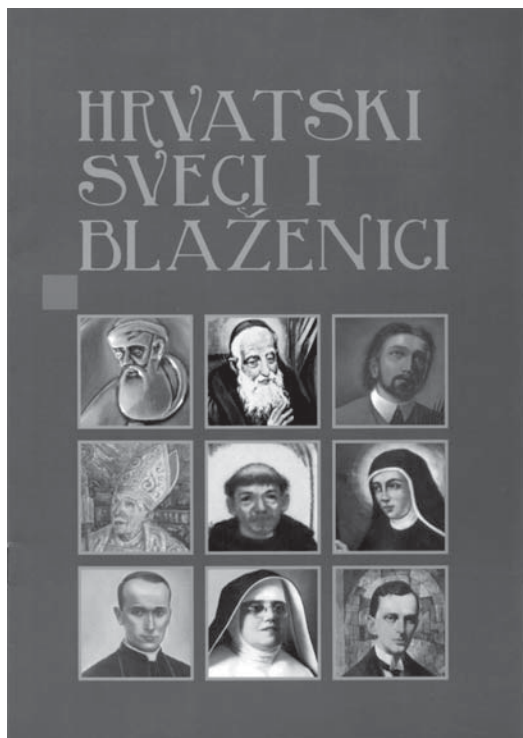
ŽUMBERAČKI krijes: kalendar 2009., Žumberački vikarijat Križevačke biskupije.

Žumberački vikarijat Križevačke biskupije i ove nas je godine obradovao svojim kalendarom za 2009. godinu. Čitatelji će u njemu naći mnoštvo zanimljivosti: grkokatolički i rimokatolički kalendar, crtice i vijesti iz života Crkve i događanja po župama, iz povijesti Žumberka, književna ostvarenja, in memoriam, kalendar proštenja i adresar župnih ureda Križevačke biskupije. Ovo je vrlo vrijedan prilog očuvanju baštine grkokatoličkog reda.

BROŠURE

GVERIĆ, Višnja, *Naš Gornji grad Križevci: povodom Dana Grada, 24. travnja 2009.* (Križevci: Gornjogradsko dobrotvorno i kulturno društvo "Lipa", 2009).

HRVATSKI SVETI I BLAŽENICI, uredila i lektorirala Tanja Baran (Križevci: Župa sv. Ane Križevci, Župa BDM Žalosne i sv. Marka Križevčanina Križevci, Udruga za promicanje znamenitih Križevčana "Dr. Stjepan Kranjčić", Grad Križevci, 2009).

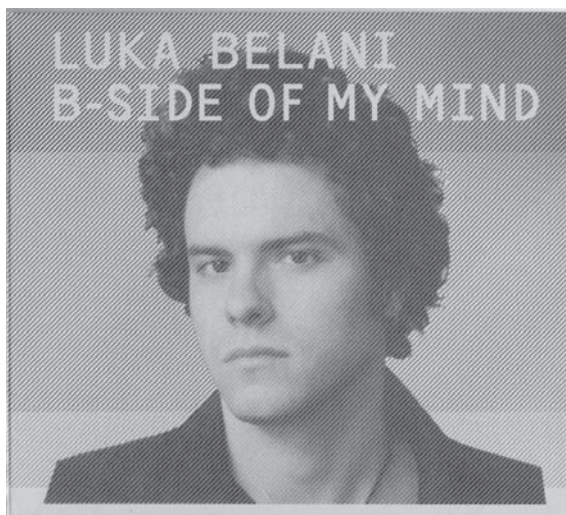


HUSINEC, Renata i PINTIĆ, Vinko, *Visoko gospodarsko učilište* (Križevci: Visoko gospodarsko učilište, 2009).

RAZVOJ GRADA KRIŽEVACA: u razdoblju od 2005.-2009. (Križevci: Grad Križevci, 2009).

GLAZBENI CD

BELANI, Luka, *B - Side of my mind* (Zagreb: Aquarius records, 2008), 1 optički disk (glazbeni CD).



B - Side Of My Mind, glazbeni album s jedanaest pjesama križevačkog izvođača i autora Luke Belanija bez sumnje se može staviti uz bok sličnim britanskim ili američkim albumima, bilo prema načinu realizacije bilo prema autorskim dometima. Album je snimljen u zagrebačkom studiju Morris, a tehnički je obrađen u studiju Sterling Sound u New Yorku, rukama poznatog Grega Calbija koji je radio i na albumima Boba Dylana, Johna Mayera, Antonyja & The Johnsonsa i mnogih drugih. Prema riječima nekih kritičara, Belanijeva glazba može se usporediti s Jacobom Dylanom i njegovim pratećim Wallflowersima. “Belanijev *B-Side Of My Mind* imao je tu sreću da od početka do kraja bude podvrgnut vrhunskom tretmanu; u dvije pjesme kao gost je povučeno prisutan jazz/blues gitarist Freddie J. Cooper iz Philadelphije, a produkcija Belanija i Marka Rundeka, koji je i bubnjar na albumu, primjereno je istaknula sve glavne adute glazbe mladog kantautora.” (preuzeto s: www.krizevci.info). Glazbeni kritičar Zlatko Gall komentira (preuzeto iz Slobodne Dalmacije): “Ne bude li baš iznenađenja u jesenskoj sezoni, pobjednik u porinovskoj kategoriji najboljeg debitantskog albuma već danas je poznat: Luka Belani.”

KRIŽEVCI, grade moj, autori i izvođači učenici OŠ Ljudevita Modeca Križevci (Zagreb: Tauprint, 2009), 1 optički disk (glazbeni CD).

Pri OŠ Ljudevita Modeca Križevci već desetak godina u izvannastavnoj aktivnosti djeluje Grupa ljubitelja glazbe, koja okuplja velik broj učenika koji se bave pjevanjem, sviranjem, plesom i dječjim glazbenim stvaralaštvom. To podrazumijeva pisanje tekstova, njihovo uglazbljivanje i izvođenje na javnim i školskim priredbama. CD *Križevci, grade moj* rezultat je njihova rada. CD



je snimljen u Tonskom studiju Remy u Belici i sadrži 14 pjesama koje obuhvaćaju razne teme: sva godišnja doba, ljubav, prijateljstvo, himnu škole, eko himnu, Božićnu pjesmu i naslovnu pjesmu koja je posvećena našem gradu. Sandra Poštić, prof. (umjetnički voditelj projekta), Damir Rodiger, prof. (aranžmani) i Senka Pleše, prof. (likovno oblikovanje), ostvarili su kvalitetan glazbeni album kao rezultat dječje kreativnosti i ljubavi prema glazbi i pjesništvu. Zato treba spomenuti izvođače i autore: Gabrijela Hrg, Matija Perharić, Magdalena Šipušić, Toska Lumezi, Lara Majnarić, Magdalena Ječmenjak, Klara Katavić, Ida Šimunčić, Ozren Bogdanović, Anita Adamić, Božidar Katanović i Melani Radić.

KATALOZI

FRANJO Kučko (članovi udruge), izložba: listopad do studeni 2009 (Križevci: Križevački likovni krug, 2009).

GODIŠNJA izložba 2009., izložba: 28. svibnja do 7. lipnja, 2009 (Likovna galerija, Križevci: Križevački likovni krug, 2009).

IGOR Brkić: iz života sv. Marka Križevčanina, skulpture i reljefi, izložba: 1. do 8. veljače 2009 (Križevci: Gradski muzej Križevci, 2009).

KRIŽEVCI OKOM KAMERE, izložba: 22. travnja do 18. svibnja 2009., predgovor Zoran Homen (Križevci: Gradski muzej Križevci, 2009).

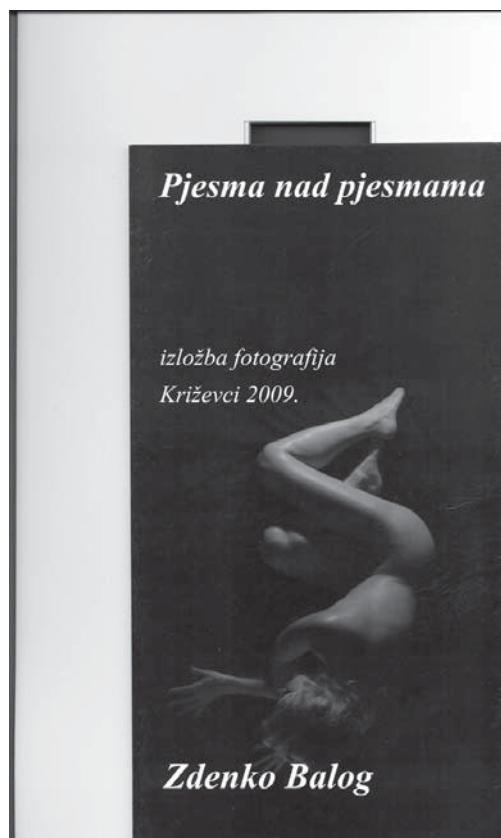
MOLITVA svetom Marku Križevčaninu, izložba: rujan 2009 (Križevci: Križevački likovni krug, 2009).

SIMON Glavica (portreti), Siniša Petrović (portretne karikature), izložba: 5. do 17. studeni 2009 (Križevci: Gradski muzej Križevci, 2009).

VLADIMIR Kučina, izložba: 2. do 18. travnja 2009 (Križevci: Gradski muzej Križevci, 2009).

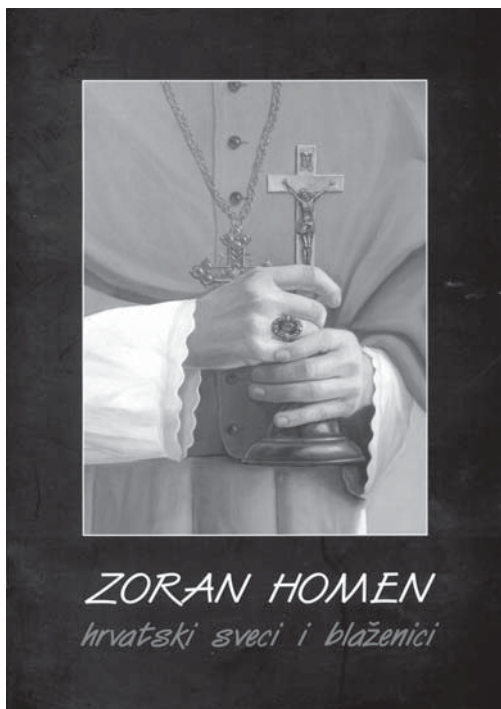
VLATKA Bauer, Sanja Benko, izložba: ožujak 2009 (Križevci: Križevački likovni krug, 2009).

ZDENKO Balog: Pjesma nad pjesmama, izložba fotografija (Križevci: Križevački likovni krug, 2009).



ZLATKO Štrfček (slike), Zvonimir Dangubić (skulpture), izložba: 30. rujna do 12. listopada 2009 (Križevci: Gradski muzej Križevci, 2009).

ZORAN Homen: hrvatski sveci i blaženici, izložba: 1. do 8. veljače 2009 (Križevci: Gradski muzej Križevci, 2009).

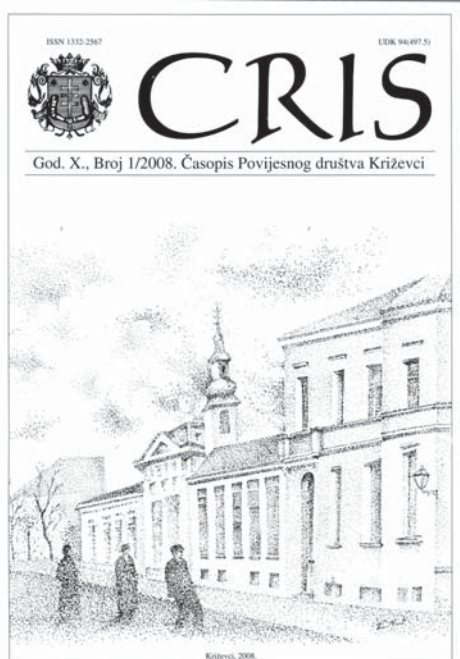


ŽIVKO Topljak (akvareli), izložba: 12. do 28. ožujka 2009 (Križevci: Gradski muzej Križevci, 2009).

PERIODIČNA IZDANJA

BILTEN NOVIH KNJIGA, 1, 2, 3/2009 (Križevci: Gradska knjižnica "Franjo Marković").

CRIS: časopis Povijesnog društva Križevci, godište 10., broj 1 (Križevci: Povijesno društvo Križevci, 2008).



GODIŠNJAK: za školsku godinu 2007./2008. (Križevci: Gimnazija I. Z. Dijankovečkog, 2008).

IZVOR: list učenika OŠ Ljudevita Modeca (Križevci: OŠ Ljudevita Modeca, 2009).

KALNIČKI ŠLJIVAR: list učenika OŠ Kalnik (Kalnik: Osnovna škola Kalnik, 2009).

KRIŽEVAČKI VJESNIK: mjesečne novine grada Križevaca i općina Sveti Ivan Žabno, Sveti Petar Orehovec, Gornja Rijeka i Kalnik, godište 2. (Križevci: Radio Križevci, 2009).

KLINČEK: list učenika OŠ Sv. Petar Orehovec (Sv. Petar Orehovec: OŠ, 2008./2009.).

NOVI SVIJET: mjesečnik Pokreta fokolara (Križevci: Djelo Marijino - Pokret fokolara Križevci, 2009).

PLAMIČAK: list učenika OŠ Sidonije Rubido - Erdödy (Gornja Rijeka: OŠ Sidonije Rubido - Erdödy, 2008./2009.).

SVEZAK: časopis Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja, godište 11., broj 1 (Bjelovar: Društvo knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja, 2009).

ZVONO: školski list učenika OŠ "Vladimir Nazor" (Križevci, OŠ "Vladimir Nazor", 2008./2009.).

Zaključak

Zahvaljujem se svima koji su nam pomogli u prikupljanju građe za Zavičajnu zbirku Gradske knjižnice. Sve poklonjene publikacije ostat će sačuvane i pohranjene u našoj zbirci za buduće naraštaje. Popis publikacija, uz mogućnost pretraživanja po autoru, naslovu, izdavaču, ključnim riječima i predmetnicama, nalazi se na našoj *internet* adresi: www.knjiznica-krizevci.hr/ekatalog, koja se redovito ažurira.