

socijalni život, i socijalna pravda i međunarodni mir dobivaju nove mogućnosti i ostvarenja (str. 173-174, 177-183).

9. Gartner zgodno opisuje navedenu problematiku u književnoj vrsti pisama upućenih ocu biskupu. Živo naglašava kako dosadašnji pastoral samo za neko kratko vrijeme odgađa umiranje, koje je neminovno. Vapije za pastoralom župe koji bi bio obnoviteljski i vitalan. Prvi je korak pri tome postati svjestan teškog stanja u kojemu se nalazimo. U svojem razmišljanju je smiren i trajno se poziva na činjenice.

Iskustveno pozna i živi neke suvremene obnoviteljske pokrete (neokatekumenat, cursillos, obnovu u Duhu).

Teme su zahtjevne, a stil je donekle težak i nabijen, pa je potrebna koncentracija pri čitanju knjige i odgovarajuće razmišljanje o temi. Ovdje su iznesena temeljna usmjerenja njegova izlaganja. Knjiga je mnogo bogatija, izazovna i upućuje na nove pristupe i nova rješenja.

Na kraju bih iznio sud Heinricha Spaemanna o knjizi: "Gartner u svojoj knjizi ukazuje cjelovito, postupno i trijezno na nove katekumenske putove kao gotovo nitko prije njega... Njegovo izlaganje proizlazi iz punine vjere i odgovornosti pastira. Zahtjevani preokret u pastoralu sakramenata i izgradnji suvremene zajednice izazov su i ujedno potrebne smjernice za praksu. Knjiga izaziva biskupe, svećenike i sve vjernike kojima je stalo do žive zajednice" (str. 6).

Josip Marčelić

## BIBLIOGRAFIJA O MARIJI BISTRICI

Petar Rogulja, *Bibliografija o Mariji Bistrici*, Marija Bistrica 1994, 103 str.

U okviru Bistričkog tjedna u prostorijama Svetišta Majke Božje Bistričke predstavljena je javnosti 13. srpnja 1994. knjiga Petra Rogulje, *Bibliografija o Mariji Bistrici*. To je prva bibliografija o hrvatskom nacionalnom prošteništu Marija Bistrica.

U Mariju Bistricu utkana je povijest hodočašća vjere, utjehe i hrvatske nade u višestoljetnoj borbi hrvatskog naroda za svoju opstojnost.

Svjestan uloge i značenja Svetišta Marije Bistrice u Hrvata mons. Lovro Cindori, sadašnji bistrički župnik, uložio je golemi trud kako bi pridonio duhovnoj i materijalnoj obnovi Svetišta. Pri tome nije zanemario ni značenje bibliografije o Svetištu, znajući da je ona osnova svakog ozbiljnijeg rada na istraživanju i proučavanju bogate prošlosti i sadašnjosti Marije Bistrice.

Bibliografija o Mariji Bistrici svjedoči o stvaralaštvu na vjerskom, kulturnom, društvenom, gospodarskom, političkom i znanstvenom

polju. U središtu zbivanja je čudotvorni lik Crne Gospe Bistričke. Ovim radom nastojao sam prikupiti brojne povijesne i književne prikaze Kraljice Hrvata, molitve, pjesme, zavjete i uslišanja, povijesti Svetišta, vodiče o Mariji Bistrici i njenim župnicima. Iz te bibliografije saznajemo o značajnim zbivanjima, o hodočašćima: od hodočašća mladih - studenata i srednjoškolaca, hodočašća bolesnika, invalida i starijih osoba, kao i zdravstvenog osoblja, hodočašća hrvatske vojske, pa sve do zavjetnog hodočašća grada Zagreba i drugih gradova u Hrvatskoj i inozemstvu. Mnoge su jedinice posvećene nacionalnim hodočašćima i kongresima, predvođenim visokim hrvatskim crkvenim i državnim dostojanstvenicima. S poštovanjem ističem pokojnog kardinala Alojzija Stepinca, kardinala Franju Kuharića i predsjednika Franju Tuđmana. U bibliografiji su često zabilježene i obične, svakodnevne novosti i zanimljivosti, ipak kulturno-historijski vrijedne.

Popisana građa sastoji se od tri cjeline bibliografskih jedinica: Monografske publikacije (knjige), Prilozi (članci i rasprave) iz periodičkih i njima srodnih publikacija i cjeline Pjesama o Mariji Bistrici. Obuhvaćeno je ukupno 1166 bibliografskih jedinica.

Bibliografija sadrži i dva kazala: kronološko i predmetno.

Uz neke iznimke, ona je primarna. Bibliografske jedinice popisane su na temelju viđenog izvora, viđene knjige, dakle de visu.

Svakom je autoru bibliografije najveće želja da njegov rad i izneseni podaci budu poticaj u novim istraživanjima. Vjerujem da će ovo djelo biti dobar temelj piscima budućih radova o duhovnom i svjetovnom životu Marije Bistrice, a svima nama trajna uspomena na veličinu i značaj našeg svetišta.

Petar Rogulja

## UNATOČ SVEMU

Miljenko Stojić, *Unatoč svemu*, Naša ognjišta, Tomislavgrad 1994, 93 str.

Svaka prvorodena pjesnička tvorba na određen način proživljava sudbinu prvorodenog djeteta. Kad se rodi dijete prvorodenče, radoznali sustolnici pažljivo motre kakvo je dijete i kome najviše slični. Kad se pak rodi pjesnička zbirka prvorodenika, radoznali pjesmoljupci isto tako pažljivo motre i odgonetaju svekolike dosege zbirke prvorodenika.

Moram reći da ja osobno nisam posve tako postupio kad mi je u ruke prispio pjesnički prvenac mladoga franjevca Miljenka Stojića. Možda i zato što sam se nalazio u vremenskom škripcu, pa sam odlučio u kraćim predasima, bez zadanog roka, postupno iščitavati