

## PREDGOVOR

## POVIJEST I TRADICIJE OTOKA ZLARINA (I)

<b>Bernard Stulli</b>	<b>Povijest Zlarina</b>	11
	A History of Zlarin	
	Table I—XXIII (crno-bijele i dva kolora) iza str.	202
<b>Božidar Finka</b>	<b>O Zlarinskom govoru</b>	203
	The Zlarin Dialect	
<b>Ljiljana Marks</b>	<b>Usmene pripovijetke i predaje s otoka Zlarina</b>	217
	Folktales and Legends from the Island of Zlarin	
<b>Olinko Delorko</b>	<b>Narodne pjesme otoka Zlarina</b>	281
	Folk Poetry from the Island of Zlarin	

## PRIKAZI I KRITIKE

	<b>Gemeinde im Wandel, Volkskundliche Gemeindestudien in Europa, Münster 1979. (D. Rihtman-Auguštin)</b>	340
	<b>Folklore in the Modern World, Paris 1978. (M. Vodopija)</b>	342
	<b>Secular Ritual, Assen — Amsterdam 1977. (M. Vodopija)</b>	343
	<b>V. K. Sokolova, Vesenne — letnie kalendarnye obrjady russkih, ukraincev i belorusov, XIX — načalo XX v, Moskva 1979. (A. Nazor)</b>	345
	<b>Geschichte in Liedern, Kiel 1979. (D. Rihtman-Auguštin)</b>	346
	<b>Maja Bošković-Stulli, Usmena književnost, Zagreb 1978. (T. Perić-Polonijo)</b>	349
	<b>Tekla Dömötör, János Honti — Leben und Werk, Helsinki 1978. (M. Bošković-Stulli)</b>	354
	<b>B. N. Pušilov, Metodologija sravnitel'no-istoričeskogo izučeniya fol'klora, Leningrad 1976. (I. Lozica)</b>	354
	<b>Poetika iskusstva slova, Voronež 1978. (I. Lozica)</b>	355
	<b>Studies in East European Folk Narrative, Bloomington, Ind. 1978. (I. Lozica)</b>	357
	<b>Patterns in Oral Literature, Paris 1977. (I. Lozica)</b>	357
	<b>E. V. Pomeranceva, O ruskom fol'klora, Moskva 1977. (A. Nazor)</b>	358
	<b>Ivan Mimica, Otvorenost stvaranja, Split 1978. (A. Nazor)</b>	359
	<b>Leopold Kretzenbacher, Legende und Sozialgeschehen zwischen Mittelalter und Barock, Wien 1977. (M. Bošković-Stulli)</b>	360
	<b>Leopold Kretzenbacher, Mystische Einhornjagd, München 1978. (D. Zečević)</b>	361

<b>Sravnitel'nyj ukazatel' sjužetov. Vostočnoslavjanskaja skazka, Leningrad 1979. (M. Bošković-Stulli)</b>	361
<b>Enzyklopädie des Märchens, Berlin-New York 1975—1979. (V. Biti)</b>	362
<b>Lutz Röhrich, Sage und Märchen, Erzählforschung heute, Freiburg im Breisgau 1976. (V. Biti)</b>	363
<b>Märchen Griechischer Inseln Und Märchen aus Malta, Düsseldorf-Köln 1979. (S. Zorić)</b>	366
<b>Kurdische Märchen, Düsseldorf-Köln 1978. (S. Zorić)</b>	367
<b>Südsee Märchen, Düsseldorf-Köln 1979. (S. Zorić)</b>	368
<b>K. Arājs, A. Medne, Latviešu pasaku tipu rādītājs (= Ukazatel' tipov latyšskih narodnyh skazok = The Types of the Latvian Folktales), Riga 1977. (M. Bošković-Stulli)</b>	370
<b>Gerhard Schweizer, Bauernroman und Faschismus, Zur Ideologiekritik einer literarischen Gattung, Tübingen 1976. (D. Zečević)</b>	370
<b>Lutz Röhrich, Der Witz. Figuren, Formen, Funktionen, Stuttgart 1977. (D. Rihtman-Auguštin)</b>	372
<b>Olinko Delorke, Zanemareno blago. O hrvatskoj narodnoj poeziji, Zagreb 1979. (T. Perić-Polonijo)</b>	373
<b>Herois Epic and Saga. An Introduction to the World's Great Folk Epics, Bloomington &amp; London 1978. (M. Bošković-Stulli)</b>	375
<b>Europäische Heldendichtung, Darmstadt 1978. (M. Bošković-Stulli)</b>	376
<b>Helga Stein, Zur Herkunft und Alterbestimmung einer Novellenbalade (DVldr Nr. 76 und Nr. 77). Die Schwiegermutter beseitigt die ihr anvertraute Schwiegertochter, Helsinki 1979. (M. Bošković-Stulli)</b>	378
<b>V. E. Gusev, Slavjanske partizanske pesni, Leningrad 1979. (A. Nazor)</b>	379
<b>B. N. Putilov, Pesni Južnyh morej, Moskva 1978. (A. Nazor)</b>	380
<b>Istrčšaše donjozemci, Srpske narodne basme, uricanja i vraćanja, Beograd 1978. (I. Lozica)</b>	381
<b>Borislav Mrkšić, Drveni osmijesi, Zagreb 1975. (I. Lozica)</b>	382
<b>La drammatica popolare nella Valle Padana, Modena 1976. (I. Lozica)</b>	383
<b>101 sevdalinka, Mostar 1978. (A. Nazor)</b>	386
<b>Slavko Janković, Šokačke pismice III, Vinkovci 1974. (G. Marošević-Brnetić)</b>	387
<b>Grazer musikwissenschaftliche Arbeiten, Beiträge zur Musikkultur des Balkans I, Band I, Graz 1975. (G. Marošević-Brnetić)</b>	388
<b>Aleksandar Linin, Makedonski instrumentalni orski narodni melodii, Skopje 1978. (G. Marošević-Brnetić)</b>	389
<b>Mihailo Dimoski, Makedonski narodni ora, Od repertoarot na ansamblot za narodni igri i pesni »Tance«, Skopje 1977. (S. Sremac)</b>	391
<b>Jerko Bezić — Walter W. Kolar, A Survey of Folk Musical Instruments — Membranophones, Pittsburgh 1978. (K. Galin)</b>	394
<b>Jerko Bezić, Dostignuća i problemi etnomuzikološke djelatnosti u SR Hrvatskoj od 1945. do 1976. godine, Sarajevo 1977. (G. Marošević-Brnetić)</b>	395
<b>Christine Brade, Die mittelalterlichen Kernspaltflöten Mittel -und Nordeuropas, Neumünster 1975. (K. Galin)</b>	396
<b>Shanties, Rostock 1978. (K. Galin)</b>	397