

Upute suradnicima

Pro tempore, časopis studenata povijesti objavljuje članke i rasprave, seminarske i diplomске radove iz povijesti i srodnih disciplina, referate sa stručnih skupova, pregledne članke, recenzije i prikaze, izvješća i kronike sa znanstvenih skupova te historiografske znanstvene bibliografije. Izlazi dva puta godišnje.

Rukopisi se uredništvu dostavljaju osobno ili poštom na adresu: Časopis Pro tempore, Klub studenata povijesti - ISHA Zagreb, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ivana Lučića 3, 10 000 Zagreb te u digitalnom obliku na disketi i na isha-zg@net.hr (e-mail adresa Kluba). Osobno se rukopisi mogu dostaviti uredništvu na tjeđnim sastancima Kluba.

Svi prilozi moraju biti pisani na računalu na nekoj od inačica programa MS Word. Uz prilog autor treba dostaviti ove podatke: ime i prezime, naziv zvanja i(li) studija (studijske grupe), kontakt adresu (telefona i elektronske pošte).

Uz članak (stručnu raspravu, seminarski i diplomski rad, pregledni članak i sl.) treba priložiti ključne riječi i abstract rada te sažetak za prijevod na strani jezik.

Ključne riječi su pojmovi koji najbliže tematski određuju rad, mogu biti riječi i sintagme, a obično se uz pojedini članak navodi četiri do pet pojmova, ne više od deset. **Abstract** je rezime istraživanja koji se javlja na početku rada, naznaka je o njegovu sadržaju i ne bi trebao biti previše dugačak. Omogućuje čitatelju da stekne uvid u dato istraživanje pa je bitno da u njemu autor da kratak osvrt na temu (tj. da identificira osnovnu ideju svoga istraživanja) kao i indicaciju o istraživačkoj metodi koju je koristio. **Sažetak** je egzaktni uvid u ono što se istražilo, vjoran je preslik sadržaja članaka i piše se ovisno o njegovoj veličini - trećina kartice, pola, jedna ili dvije kartice teksta. Za pisanje sažetka korisno je razmotriti sljedeće elemente: koje pitanje se

radom postavlja (hipoteza), koja je glavna metoda prikupljanja podataka i analize (dominantna istraživačka orijentacija) i koji su rezultati istraživanja. Za potpunije znanje o konceptima pisanja ključnih riječi, abstracta i sažetaka upozoravamo suradnike na knjigu Lee Cuba & John Cocking *How to write about the Social Sciences*, Longman Group Limited, London, 1977. Prevedena je na srpski i nosi naslov: Li Kuba i Džon Koking, *Metodologija naučnog teksta. Kako se piše u društvenim naukama*, s engleskog prevela Mirjana Kuljak, CID, Podgorica, 2004. Dostupna je u 42. čitanki Odsjeka za povijest *Diplomska radionica: uvod u znanstveno-istraživački rad u povijesti ranoga novog vijeka* (priredio prof. dr. sc. Drago Roksandić, 2004.). Ujedno upozoravamo na skriptu s konceptima pisanja jedinica ključnih riječi, abstracta i sažetka koju je moguće dobiti na tjeđnim sastancima Kluba kao i na novije brojeve časopisa *Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU* gdje se mogu naći primjeri pisanja dotičnih jedinica u konkretnim radovima.

Prethodna priopćenja i izlaganja sa stručnih skupova s obzirom da je riječ o radovima manjeg opsega, trebaju imati samo sažetak koje će uredništvo priložiti na početku teksta te na kraju u prevedenom obliku.

Prikazi i recenzije moraju - vezano uz podatke o djelu koje se recenzira/prikazuje - sadržavati sljedeće: ime i prezime autora, puni naslov djela, izdavača, mjesto i godinu izdanja, broj stranica te još npr. podatak o imenu i prezimenu prevodioca ako je riječ o stranom djelu. Autori prikaza i recenzija moraju također dostaviti svoje podatke i kontakt adresu.

Popis literature treba sadržavati naslove radova koji se navode u djelu i treba ih poredati abecednim redom prema prezimenima autora. Ukoliko je citirani autor zastupljen s više rado-

va, u literaturi ih treba zabilježiti kronološkim redoslijedom.

Evo nekoliko primjera obzirom na podatke potrebne pri pisanju popisa literature:

A) Navođenje knjige:

I) Mirjana Matijević-Sokol, *Toma Arhidakon i njegovo djelo: rano doba hrvatske povijesti*, Naklada Slap, Jastrebarsko, 2002.

II) David S. Painter, *Hladni rat: povijest međunarodnih odnosa* (preveli s engleskog Sven Cvek i Hrvoje Heffer), Srednja Europa, Zagreb, 2002.

III) Jean Carpentier - François Leburn, *Povijest Francuske* (prevela s francuskog Vesna Pavković), Barbat, Zagreb, 1999.

B) Navođenje članka iz časopisa i/ili knjiga:

I) Tihomir Cipek, »Ideološka funkcija povijesti: problem objektivnosti u historiografiji« u *Politička misao*, XXXII (3)/1995, 180 - 199.

II) Hayden White, »Historijska pripovjednost i problem istine u historijskom prikazivanju« (preveo s engleskog Višeslav Aralica) u *Časopis za suvremenu povijest*, 36 (2)/2004, 621 - 635.

III) Žarko Puhovski, »Uporaba povijesti u tvorbi kolektivnoga identiteta« u *Prošlost je teško pitanje*, prir. Hrvoje Glavač, ur. Gordana Cvitan, Zaklada Friedrich Naumann, Zagreb, 2000, 133 - 153.

C) Navođenje internetskih izvora:

Maja Brkljačić, »Titova tijela u riječi i slici« (sažetak) URL: <http://www.ief.hr/hr/narodnau-mjetnost/40-1.php> (2. 8. 2005.)

Bilješke (fusnote) moraju biti pisane na dnu stranice, označene neprekinutim nizom brojeva od 1 dalje kroz čitav tekst.

Prilikom pisanja bilježaka treba se držati sljedećih uputa:

A) Najjednostavnije označavanje izvora citata u bilješkama može se koristiti u sljedećim varijantama:

Vukadinović, 2001, 161.

Vukadinović, 2001, 161 - 163.

Vukadinović, 2001, 161 - 163, 165, 167 - 168.

Vukadinović, 2001, 161, 165.

B) U slučaju više autora:

Carpentier - Lebrun, 1999, 280 - 288.

C) Ako autor (na kojeg se u članku referira) ima više radova izdanih iste godine, onda treba oznakama »a«, »b«, »c« istaknuti tu razliku (i u popisu literature):

Vukadinović, a2004, 23.

(U popisu literature: Radovan Vukadinović, *Međunarodni politički odnosi* (Izabrana djela, knjiga 1), Politička kultura, Zagreb, a2004.

Vukadinović, b2004, 27.

(U popisu literature: Radovan Vukadinović, *Politika i diplomacija* (Izabrana djela, knjiga 2), Politička kultura, Zagreb, b2004.)

D) Ako se referiraju autori istih prezimena, onda treba naznačiti razliku navođenjem početnog slova imena:

V. Klaić, ¹1972, 101.

N. Klaić, ²1975, 410 - 411.

(oznaka ² se odnosi na drugo izdanje)

E) U slučaju kada se ponavlja djelo koje se referira, onda je dovoljno navođenje:

Ibid, 21 - 22.

Ibid.

F) Za pisanje izvora u bilješkama moguće je koristiti i kratice, samo je u popisu izvora i literature potrebno to naznačiti:

HS = Toma Arhidakon, *Historia Salonitana: povijest salonitanskih i splitskih prvosvećenika* (prevela s latinskog Olga Perić), Književni krug, Split, 2003.

G) Članci iz dnevnih novina moraju u bilješkama sadržavati podatak o broju i datumu tiskovine:

I) Slavonac, 23, 20. VII. 1863., str. 384.

II) »Mir«, Obzor, 204., 5. rujna 2005.

PRO TEMPORE

časopis studenata povijesti

Zagreb, 2005.

PRO TEMPORE

Časopis studenata povijesti
godina III., broj 3, Zagreb, siječanj 2006.

Glavna i odgovorna urednica
Maja Crnjac

Uredništvo
Ivan Basić, Maja Crnjac, Goran Miljan, Tin Pongrac, Jasmina Skočilić

Grafički urednik
Robert Borenić

Lektura i korektura
Jasna Šarić, Maja Crnjac

Prijevodi sažetaka na engleski jezik
Branimir Bekavac

Izdavač
ISHA Zagreb - Klub studenata povijesti

Tisak
Profil International

Naklada
500 primjeraka

Izdanje časopisa ostvareno je uz novčanu potporu Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i izdavačke kuće Profil International. Klub i uredništvo ovim putem im se zahvaljuje.

Adresa uredništva: ISHA Zagreb - Klub studenata povijesti, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu,
Ivana Lučića 3, 10 000 Zagreb

E-mail: isha-zg@net.hr

Srdačno zahvaljujemo izdavačkoj kući Profil International na susretljivosti i financijskoj potpori u tiskanju ovoga broja.