

PAPIN POSJET SV. JERONIMU

Papin posjet Svetom Jeronimu — Visita del Papa a San Girolamo, Rim 1991. Izdao Papinski hrvatski zavod sv. Jeronima u Rimu; priredili Đuro Gašparović, Zvonimir Kurečić i Tomo Vukšić.

Ante Mateljan

Godinu i po dana nakon posjete Pape Ivana Pavla II. hrvatskoj zajednici, crkvi i zavodu Sv. Jeronima u Rimu, pred nama je monografija, priređena u spomen dotičnog događaja. Kako se iz njezina naslova vidi, zamišljena je u dvojezičnom obliku, na hrvatskom i talijanskom jeziku. Na početku, u *Uvodnoj riječi*, rektor Papinskog hrvatskog zavoda sv. Jeronim, mons. dr. Ratko Perić, ubraja Ivana Pavla II. u niz papa koji su dali osobit pečat životu hrvatske kolonije u Vječnom Gradu, kao što su bili Nikola V, Pio V, Siksto V, Pio VI, Pio IX. i Leon XIII. Potom slijedi, opet dvojezično, povijed Sv. Oca na misi u hrvatskoj narodnoj crkvi sv. Jeronima, 21. X. 1989. Tu su i silikovna i pismena svjedočanstva o prijašnjim posjetima kardinala K. Wojtyle sv. Jeronimu, 6. X. 1968; 5. X. 1971. i 13. X. 1977. godine kao i papina čestitka prigodom 80. obljetnice Zavoda, 30. IX. 1981.

Papin je dolazak u zavod sv. Jeronima dugo i strpljivo pripravljan. Pozivi su upućivani već 1981. i 1983. godine od rektora Perića, a 1987. i od kardinala Franje Kuharića. Prigodom konačnog ostvarenja te želje vatikanski je dnevnik *L'Osservatore Romano* 22. X. 1989. objavio članak R. Perića o svetojeronimskom zavodu kao »duhovnom centru« svih Hrvata koji žive u Rimu. Taj se tekst također nalazi u monografiji, ali nažalost nije preveden na hrvatski jezik. Preneseni su i pozdravni govori kardinala Franje Kuharića u crkvi na početku euharistijskog slavlja i rektora R. Perića u Zavodu prigodom susreta s hrvatskim svećenicima i svetojeronimskim studentima, te Papin odgovor u kojem spomenu kako je žarko želio posjetiti Hrvatsku, ali da mu to do sada nije bilo moguće. Za vrijeme večere s biskupima i svećenicima don Stipe Ivančić je pozdravio papu u ime svih studenata, očitujući mu duboko poštovanje i zahvalnost za sve što čini za Crkvu i osobito za naš hrvatski narod.

Drugi dio monografije složen je od nekoliko novinskih osvrtâ za taj događaj, prenesenih iz *L'Osservatore Romano* (Mario Ponzi), *Glasa Koncila* (Ivan Miklenić), *Il Tempo* (Erina Russo de Caro), te po jedan kraći prilog na njemačkom (iz njemačkog izdanja *L'Osservatore Romano*) i na španjolskom jeziku (iz *Studia Croatica*, 4/1989).

Umjetnički prilozi su pjesma *Zvijezde nad Tiberom* Ivana Goluba i poema o Sikstu V. od Eduarda Peričića, kojoj je glazbeni dio, također objavljen u ovoj monografiji, skladao mo. Šime Marović (Ad Sixtum V. optimum parentem).

Monografija sadrži, na 92 stranice, više od 50 fotografija snimljenih prilikom papina posjeta sv. Jeronimu, te nekoliko snimaka zavoda, crkve i umjetničkih djela koja se tamo čuvaju (J. Meštrović; J. Kljaković i I. Dulčić).

Monografija je ukusno opremljena. Na kožnom je uvezu na naslovnoj strani grb Ivana Pavla II, a na kartoniranom fotografija zajedničkog euharistijskog slavlja s papom na naslovnoj, te grb Siksta V, koji je za prigodnu akademiju izradila s. Adela Akrap, na posljednjoj strani. Djelo očito služi na čast i Papinskom hrvatskom zavodu sv. Jeronima i hrvatskoj zajednici u Rimu (svetojeronimska crkva i zavod još uvijek su jedino hrvatsko tlo koje je živući papa posjetio). Šteta samo što autori nisu uložili još malo truda i obradili također život hrvatske zajednice u Rimu u njenim mnogovrsnim vidovima.