

- 11 *Hermann Bausinger*  
NOVI ASPEKTI EMPIRIJSKE ZNANOSTI O  
KULTURI  
(izvorni znanstveni članak)  
New Aspects in Empirical Cultural Research
- 21 *Dunja Rihtman-Auguštin*  
METAMORFOZA SOCIJALISTIČKIH PRAZNIKA  
(izvorni znanstveni članak)  
Metamorphosis of Socialist Holidays
- 33 *Hermann Bausinger*  
HEIMAT:  
Über eine vieldeutige Beziehung  
(izvorni znanstveni članak)
- 47 *Hermann Bausinger*  
HEIMAT (ZAVIČAJ, DOMOVINA):  
O jednoj mnogoznačnoj vezi  
(izvorni znanstveni članak)
- 59 *Jasna Čapo*  
POGLED ETNOLOGA NA PROUČAVANJE  
KVANTITATIVNE GRAĐE O KUĆANSTVIMA  
(izvorni znanstveni članak)  
An Ethnologist's Approach to Studying Households from  
Quantitative Sources
- 73 *Zorica Rajković*  
OBIČAJI OTOKA ŠOLTE IZMEĐU DVA SVJETSKA  
RATA  
(izvorni znanstveni članak)  
Customs of the Island of Solta between the Two World Wars
- 99 *Marija Kleut*  
PODELA SRPSKOHRVATSKIH EPSKIH USMENIH  
PESAMA U CIKLUSE - UZROCI I POSLEDICE  
(izvorni znanstveni članak)  
The Classification of Serbocroatian Epic Oral Songs into Cycles -  
Reasons and Consequences
- 111 *Ivan Lozica*  
FAVORIZIRANI I ZANEMARENI ŽANROVI U  
USMENOJ TRADICIJI  
(izvorni znanstveni članak)  
Favoured and Neglected Genres in Oral Tradition

- 121 *Davor Dukić*  
KATANČIĆEV DESETERAC  
(izvorni znanstveni članak)  
Katančić's Decasyllable
- 141 *Vilko Endstrasser*  
POSLOVICE U NOVINSKOM TEKSTU  
(izvorni znanstveni članak)  
Proverbs in Journal Discourse
- 151 *Ante Nazor*  
PJESME MEĐUNARODNOG RADNIČKOG POKRETA  
U REVOLUCIONARNIM PREVIRANJIMA U  
JUGOSLAVIJI  
(pregledni članak)  
Songs of the International Workers Movement in the Revolutionary  
Events in Yugoslavia
- 189 *Jerko Bezić*  
DVOGLASNI NAPJEVI EPSKIH PRIPOVJEDNIH  
PJESAMA U SJEVERNOJ DALMACIJI  
(prethodno priopćenje)  
Two-Part Singing of Epic Narrative Songs in Northern Dalmatia
- 199 *Višnja Hrbud-Popović*  
KOLO HERVATSKO - DAS KROATISCHE KOLO KAO  
DRUŠTVENI PLES PREMA OPISU IZ 1848.  
(izvorni znanstveni članak)  
The Croatian Kolo - Das kroatische Kolo as a Social Dance According  
to Description from 1848.
- 211 *Divna Zečević*  
OZRAČJE PUČKOG NABOŽNOG ŠTIVA, VJERE I  
VJEROVANJA U PRIPOVIJEDANJU O ZBIVANJIMA  
IZ SVAKODNEVNOG I OSOBNOG ŽIVOTA:  
Na primjerima kazivanja snimljenih u Cerniku kraj  
Nove Gradiške, 1987. godine.  
(izvorni znanstveni članak)  
The Influence of Popular Religious Texts, Faith and Beliefs on Story-  
telling about Events from Everyday and Personal Life: On examples  
of storytelling recorded in Cernik near Nova Gradiška, 1987.
- 245 PRIKAZI
- 333 LYDIA SKLEVICKY (1952-1990)

INDEKS PRIKAZANIH KNJIGA

- Asaf'ev, B. O narodnoj muzyke**, Sost. I. I. Zemcovski, A. B. Kunmanbaeva, 322  
Muzyka, Leningrad 1987. (T. Perić-Polonijo)
- Ballads and other Genres = Balladen und andere Gattungen**, Zavod za 293  
istraživanje folklor, Zagreb 1988. (M. Golež)
- Bartolić, Z. Hrvatski pučki pjesnik Florijan Andrašec**, Zrinski, Čakovec 1988. 300  
(Biblioteka posebnih izdanja, knj. 60) (D. Zečević)
- Bauman, R. Story, Performance, and Event**, Contextual Studies of Oral 289  
Narrative, Cambridge University Press, New York 1986. (Cambridge Studies in  
Oral and Literature Culture, 10) (M. Velčić)
- Bezić-Božanić, N. Povijest stanovništva u Visu**, Književni krug, Split 1988. 257  
(Biblioteka znanstvenih djela, 29) (V. Čulinović-Konstantinović)
- Biblioteka "Narodne nošnje Hrvatske"; Biblioteka "Narodne nošnje 275  
Jugoslavije"**, Kulturno-prosvjetni sabor Hrvatske, Zagreb 1987-1989. (13  
svezaka) (A. Muraj)
- Brak u narodov Central'noj i Jugo-Vostočnoj Evropi**, otvetstvennye redaktory 269  
Ju V. Ivanova, M. S. Kašuba, N. A. Krasnovskaja, Nauka, Moskva 1988. (V.  
Čulinović-Konstantinović)
- Brenner, K.-P. Erlesene Musikinstrumente aus der Sammlung der 324  
Musikwissenschaftlichen Seminars der Georg-August-Universität  
Göttingen**, Herausgegeben von Martin Staehelin und Rudolf M. Brandl,  
Musikwissenschaftliches Seminar der Universität Göttingen, Göttingen 1989. (K.  
Galin)
- Buddhistische Märchen**, aus dem alten Indien, ausgewählt und übertragen von Else 309  
Lüders, Nachwort von Heinrich Lüders, Eugen Diederichs Verlag GmbH & Co.  
KG., Köln 1985. (Die Märchen der Weltliteratur) (S. Zorić)
- Clifford, J. The Predicament of Culture**, Twentieth-century Ethnography, 262  
Literature, and Art, Harvard University Press, Cambridge, Massachusetts 1988. (I.  
Prica)
- Contemporary Folklore and Cultural Change**, edited by Irma - Riitta Järvinen, 262  
Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Helsinki 1986. (Suomalaisen Kirjallisuuden  
Seura Toimituksia, 431) (Ž. Jelavić)
- Čarolija niti**, Vještina narodnog tkanja u Jugoslaviji = **The Wonder of Weaving**, 276  
Folk-weaving Skills in Yugoslavia, Muzejski prostor, Zagreb 1988. (A. Muraj)
- Čistov, K. V. Narodnye tradicii i fol'klor**, Očerki teorii, Nauka, Leningrad 1986. 291  
(I. Lozica)
- Čolović, I. Vreme znakova**, 1968-1987, Književna zajednica Novog Sada, Novi 283  
Sad 1988. (Edicija Novi Sad, 150) (I. Prica)
- Der grüne Recke**. Ungarische Volksmärchen, Herausgegeben von Agnes Kovács, 306  
Corvina, [Budapest] 1986. (Lj. Marks)
- Deutsche Volkslieder**, Balladen, Herausgegeben von Otto Holzappel, Deutsche 317  
Volksliedarchiv, Freiburg/Breisgau 1988. (Deutsche Volkslieder mit ihren  
Melodien, Achter Teil.) (N. Ritig-Beljak)
- Di Piazza, V. & Mugnaini, D. Io so' nata a Santa Lucia**, Il racconto 285  
autobiografico di una donna toscana tra mondo contadino e società d'oggi, Società  
storica della Valdelsa, (Biblioteca della "Miscellanea storica della Valdelsa", 9),  
Castelfiorentino 1988. (D. Rihtman-Auguštin)
- Dimić, T. Romane, romaja, sovlahimate thaj e bahtarimate = Narodne 316  
romske kletve, zakletve i blagoslovi**, Srpska čitaonica i knjižnica Irig, Novi  
Sad 1985. (Edicija "Stražilovo") (L. Ročenović)
- Drndarski, M. Nikola Tomazeo i naša narodna poezija**, Institut za književnost i 295  
umetnost, Beograd 1989. (Studije i rasprave, knj. 23) (S. Botica)
- Ethnomusicology and the Historical Dimension**, Papers Presented at the 328  
European Seminar in Ethnomusicology, London, May 20-23, 1986, edited by  
Margot Lieth Philipp, Philipp Verlag, Buzlen 1989. (N. Ceribašić)
- Europa, Le tradizioni popolari del Natale**, a cura di Paolo De Simonis, Comune di 267  
Firenze, Firenze 1985. (L. Sklevicky)

- Ferrarotti, F. *La storia e il quotidiano*, Laterza & Figli Spa, Roma-Bari 1986. (M. Velčić) 285
- Foley, J. M. *The Theory of Oral Composition, History and Methodology*, Indiana University Press, Bloomington and Indianapolis 1988. (D. Dukić) 291
- Fryś-Pietraszko, E. & Kunczynska-Iracka, A. & Pokropek, M. *Sztuka ludowa w Polsce*, Wydawnictwo Arkady, Warszawa 1988. (O. Vlašić) 277
- Furčić, I. *Narodno stvaralaštvo šibenskog područja, 3: Mjesta u šibenskom zaleđu*, Muzej grada Šibenika, Šibenik 1988. (Povremena izdanja Muzeja grada Šibenika, 14) (V. Milin) 258
- Gavazzi, M. *Godina dana hrvatskih narodnih običaja, 2. novo priređeno izd.*, Prosvjetni sabor, Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb 1988. (D. Rihtman-Auguštin) 247
- Horehronie, *Folklórne prejavy v živote l'udu*, Ed. Viera Gašparíková, Slovenska akademía vied, Bratislava 1988. (V. Domaćinović) 259
- I fabulosi parlari, *Aspetti e interpretazioni del mondo tradizionale*, Editori del Grifo, Montepulciano 1987. (L. Čale Feldman) 260
- Indische Märchen, *Herausgegeben und übertragen von Johannes Hertel, Eugen Diederich Verlag, Köln 1986. (Die Märchen der Weltliteratur) (V. Endstrasser)* 310
- Ivančan, I. *Narodni plesovi i plesni običaji Požeške kotline*, Kulturno-prosvjetni sabor Hrvatske, Zagreb 1988. (Biblioteka "Narodni plesovi Hrvatske") (S. Sremac) 327
- Ivanova, R. *B'lgarskata folklorna svatba*, B'lgarska akademija na naukite, Institut za folklor, Sofija 1984. (I. Prica) 270
- Jahrbuch für Volksliedforschung, *Herausgegeben von Otto Holzapfel und Jürgen Dittmar, 31 Jg. 1986; 32 Jg. 1987. (N. Ritig-Beljak)* 297
- Jakov Volčić in njegovo delo, *Zbornik prispevkov in gradiva = Jakov Volčić i njegovo djelo*, Zbornik priloga i građe, [uredio] Jurij Fikfak, Istarsko književno društvo "Juraj Dobrila", Pazin - Ljubljana 1988. (J. Miličević) 284
- Japanische Volksmärchen, *Herausgegeben von Horst Hammitzsch, Eugen Diederich Verlag, Köln 1988. (Die Märchen der Weltliteratur) (V. Endstrasser)* 312
- Karanović, Z. *Zakopano blago - život i priča*, Bratstvo-Jedinstvo, Novi Sad 1989. (Posebna izdanja) (Lj. Marks) 305
- Kosovski ep, *priredio Vukašin Stanislavljević*, Dečje novine, Gornji Milanovac 1989. (D. Zečević) 296
- Kovács, Á. & Sztrés, E. *Tetovált Sztálin, Szovjet elitéltek tetoválasai és karikatúrái*, Népszava Kiadó Vállalat Ságvári Nyomdájában, Szeged 1989. (J. Grbić) 273
- Kremenšek, S. *Etnološki razgledi in dileme*, [knj. 1-3], Filozofska fakulteta Univerze Eduarda Kardelja, Oddelek za etnologijo, Ljubljana 1983-1987. (Knjižnica Glasnika Slovenskega etnološkega društva, 11, 13, 17) (A. Muraj) 249
- Landi, S. *La guerra narrata*, Materiale biografico e scritto sulla seconda guerra mondiale raccolto a Certaldo, Marsilio Editori, Venezia 1989. (D. Rihtman-Auguštin) 286
- Life History as Cultural Construction/Performance, *edited by Tomás Hofer and Péter Niedermüller, The Ethnographic Institute of the Hungarian Academy of Sciences, Budapest 1988. (M. Velčić)* 287
- Linin, A. *Narodnite muzički instrumenti va Makedonija*, Skopje 1986. (K. Galin) 324
- Maglajić, M. *Usmeno pjesništvo od stvaralaca do sakupljača*, Univerzal, Tuzla 1989. (D. Dukić) 298
- Makarović, M. & Klarer, M. *Slovenska ljudska noša v besedi in podobi, Sv. 3: Kozjansko*, Zveza kulturnih organizacij Slovenije, Ljubljana 1988. (J. Radauš Ribarić) 278
- Märchen aus Argentinien und Paraguay, *Herausgegeben und übersetzt von Felix Karlinger und Johannes Pögl, Eugen Diederichs Verlag, Köln 1987. (Die Märchen der Weltliteratur) (Lj. Marks)* 313
- Märchen aus Sri Lanka, *Herausgegeben und übertragen von Eckard Schleberger, Eugen Diederichs Verlag, Köln 1985. (Die Märchen der Weltliteratur) (V. Endstrasser)* 307

- Märchen aus Tibet**, Herausgegeben und übertragen von Helmut Hoffmann, Eugen Diederichs Verlag, GmbH & Co. KG., München 1988. (Die Märchen der Weltliteratur) (S. Zorić) 309
- Miličević, J. Narodna umjetnost Istre**, Zavod za istraživanje folklor, Zagreb 1988. (Posebna izdanja, 10) (R. Senjković-Burcar) 280
- Mimica, I. Za slobodu nema drugog puta**, Epske deseteračke pjesme o NOB-u i revoluciji nastale u Dalmaciji, Književni krug, Split 1988. (A. Nazor) 301
- Mimica, I. Život i epski svijet guslara Bože Domnjaka**, Logos, Split 1988. (A. Nazor) 302
- Muraj, A. Živim znači stanujem**, Etnološka studija o kulturi stanovanja u žumberačkim Sošicama, Hrvatsko etnološko društvo, Zagreb 1989. (J. Čapo) 281
- Podravski Hrvati**, (Studije), 1, László Boros Gyevi [et al], Tankönyvkiadó, Budimpešta 1988. (J. Grbić) 252
- Regiones Paeninsulae Balcanicae et proximi orientis, Aspekte der Geschichte und Kultur**, Festschrift für Basilius S. Pandžić = Zbornik radova u čast Baziliju Stjepanu Pandžiću povodom 70. obljetnice života, Herausgegeben von Elisabeth v. Erdmann-Pandžić, Univ. Bamberg, Fach Slavische Philologie; Bayerische Verlagsanstalt GmbH, Bamberg 1988. (Quellen und Beiträge zur kroatischen Kulturgeschichte) (Vrela i prinosi za hrvatsku kulturnu povijest, 2) (V. Belaj) 253
- Roksandić, D. Vojna Hrvatska - La Croatie militaire**, krajiško društvo u Francuskom Carstvu (1809-1813), Školska knjiga, Zagreb 1988. (Biblioteka Povijesna istraživanja) (Ž. Španiček) 254
- Russkij sever**, Problemy etnokul'turnoj istorii, étnografii, fol'kloristiki, Otvetstvennye redaktory T. A. Bernštam, K. V. Čistov, Nauka, Leningrad 1986. (S. Braica) 255
- Schöner Vogel Jugend**, Analysen zur Lebenssituation Jugendlicher, (Herausgegeben) Herbert Janig, Peter C. Hexel, Kurt Luger, Berthardt Rathmayr, Universitätsverlag Rudolf Trauner, Linz 1988. (Sozialwissenschaftliche Materialien, Band 20) (M. Povržanović) 263
- Slovenske ljudske pesmi Koroške, 1. knjiga: Kanalska dolina**, uredila in za tisak pripravila Zmaga Kumer, Inštitut za slovensko narodopisje Znanstvenoraziskovalnega centra pri Slovenski akademiji znanosti in umetnosti, Ljubljana 1986. (J. Bezić) 318
- Slovenske ljudske pesmi Koroške, 2. knjiga: Ziljska dolina**, uredila in za tisak pripravila Zmaga Kumer, Inštitut za slovensko narodopisje Znanstvenoraziskovalnega centra pri Slovenski akademiji znanosti in umetnosti, Ljubljana 1986. (J. Bezić) 319
- Słownik etnologiczny**, Terminy ogólne, pod redakcją Zofii Staszczak, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa - Poznań 1987. (V. Domaćinović) 251
- Srpske narodne pripovetke i predanja iz leskovačke oblasti**, sakupio Dragutin M. Đorđević, priredila Nada Milošević-Đorđević, Srpska akademija nauka i umetnosti, Beograd 1988. (Srpski etnografski zbornik XCIV) (Srpske narodne umotvorine, 4) (M. Bošković-Stulli) 303
- Stadt und Fest**, Zu Geschichte und Gegenwart europäischer Festkultur, Herausgegeben von Paul Hugger in Zusammenarbeit mit Walter Burkert und Ernst Lichtenhahn, W & H Verlags AG, Unterägeri, J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart 1987. (M. Povržanović) 265
- Stahl, P. H. Household, Village and Village Confederation in Southeastern Europe**, Columbia University Press, New York 1986. (Eastern European Monographs, No. CC) (Ž. Jelavić) 249
- Steinitz, W. Ostjakologische Arbeiten**, Band 3: Texte aus dem Nachlass, hgg. Gert Sauer..., Akadémiai Kiadó, Budapest 1989. (S. Botica) 315
- The Dance Event: a Complex Cultural Phenomenon: International Council for Traditional Music**, 15th Symposium of the ICTM Study Group on Ethnochoreology, Copenhagen, Denmark 1988, ed. by Lisbet Torp, ICTM Study Group on Ethnomusicology, Copenhagen 1989. (T. Zebec) 326
- The Dancer as Athlete**, The 1984 Olympic Scientific Congress Proceedings, Editor Caroline G. Shell, Human Kinetics Publishers, Inc. Champaign, Illinois 1986. (The 1984 Olympic Scientific Congress Proceedings, vol. 8) (S. Sremac) 328
- Timočke poslovice, izreke i zagonetke**, sakupio i priredio Ljubiša Rajković Koželjac, Prosveta, Niš 1989. (A. Nazor) 316

- Tintner, A. R. The Pop World of Henry James, From Fairy Tales to Science Fiction**, U. M. I. Research Press, Ann Arbor; London 1989. (M. Velčić) 290
- Utješenović Ostrožinski, O. Kućne zadruge; Vojna krajina. Karl Marx, Utješenović, Školska knjiga, Zagreb 1988.** (Ž. Španiček) 247
- Volkskunst heute?**, Vogelscheuchen, Hobby-Künstler, Vorgarten-Kunst, Fronleichnamsteppiche, Krippen, Graffiti, Motorrad-Tanks, Autobemalungen, Tätowierungen, Punk-Ästhetik, Herausgegeben von Gottfried Korff, Ludwig-Uhland-Institut für empirische Kulturwissenschaft der Universität Tübingen, Tübingen 1986. (A. Žmegač) 272
- Votyak Folksongs**, László Vikár and Gábor Bereczki, Akadémiai Kiadó, Budapest 1989. (R. Bonifačić) 330
- Wilde Masken**, Ein anderer Blick auf die Fasnacht, Ludwig-Uhland-Institut für empirische Kulturwissenschaft der Universität Tübingen, Merz-Akademie Fachhochschule für Kommunikationsdesign, Stuttgart; Tübingen 1989. (A. Žmegač) 271
- Women's Folk Songs in Judeo-Arabic from Jews in Iraq**, translated and edited by Yitzhak Avishur, Iraqi Jew's Traditional Culture Center, Institute for Research on Iraqi Jewry, Tel-Aviv 1987. (Studies in the History and Culture of Iraqi Jewry, 4) (Publication of the Iraqi Jew's Traditional Culture Center, 6) (K. Galin) 323
- Zečević, D. Hrvatske pučke pjesmarice 19. stoljeća** (Svjetovne i nabožne), Izdavački centar "Revija", Osijek 1988. (Mala teorijska biblioteka, 31) (I. Žanić) 299
- Zlatne niti**, Usmene pripovijetke iz Podravine, Đuro Franković, Taukönyvkiado, Budimpešta 1989. (Biblioteka "Dunav") (N. Ritig-Beljak) 304