

D · M ·

A/RELIÆ SABIME Q D CO
 NIVGI ARABELL Q NV · F · I
 OVE NXIT ANN XXX · AV
 ELI GRATVS F E GRATAF
 ILI HEREDES MATRI B
 ENERENTI FECERVNT CV
 RANE AVR SABINO TVT
 ORE PP SS H MH N S

U drugom reduku rječ *Subinae* svršuje sa ME mjesto sa ME·, a ono Q D, koje sledi, značilo bi *quondam* (Corp. Inscr. Lat. III. n. 2199. 3529. 3544 itd.) U trećem reduku poslije rječi *coniugi* dolazi ARABELL QN, valjda *Arabelli quondam*, t. j. opet *quondam* (naime i on već od prije mrtav), sve bolje iztaknut razitom crtom nad QN. Ovo Q jasno je izraženo, te se nemože čitati za o t. j. *Arabellonis*, izim u slučaju, da se i tu radi o klesarskoj pogreški. Slova V · F · I po svoj prilici znače: *viva fieri jussit*. U četvrtom reduku ono prvo N stoji mjesto VI, očita klesarska pogreška (*vixit*). U zadnjem reduku ono PP SS teško se označiti daje, pošto onako skupa u nadpisih nedolazi. PP značilo bi u sličnih slučajevih *parentibus pientissimis* (ovdje *parenti pientissimae*) ili *pro pietate*. ili *propria pecunia*. ss dolazi i u ovostranih nadpisih (Cor. Inscr. Lat. III. 5462. 5606 itd.) a značilo bi *supra scriptus* ili *sumptu suo*. Ostala slova znače pako: *hoc monumentum heredes* (MH mj. MH) *non sequitur*. Cielu dakle nadpis mogao bi se po nas ovako čitati:

D(iis) M(anibus) Aureliae Sabinae q(uom)d(am) coniugi Arabell(i) q(uo)n(dam) [ili Arabellon(is)] v(iva) f(ieri) i(ussit). que vixit ann(os) XXX. Aureli(us) Gratus f(ilius) et Grata fili(a) heredes matri bene(me)renti fecerunt, curante Aur(elio) Sabino tutore p(arenti) p(ien-tissimae) [ili pro pietate] s(upra) s(criptae). h(oc) m(onumentum) heredes) n(on) s(equitur). S. L.

Dopisi.

1. „Veleučeni i velecienjeni gospodine! — . . . Pri poslednjem sastanku našem u Budimpešti ste me poticali, da Vam i o tom, što sam i ja kao radnik na arkeolog. polju izkusio, koju javim; te toga radi uzimam si slobodu izvijestiti Vas, da sam god. 1879 pri jednom kupu različitih novaca ovdje slučajno kupio i jedan kvinar cara Proba, kojega predka u slavnom djelu Cohenovom o rimskim noveima opisana nema, a zadak ovome shodan tamo se nalazi (Cohen. V. str. 244. br. 116.) Isti kvinar je od bakra, i to slededeći:

Predak. Lovorvijenčano poprsje Proba lievo, od istoga u pola zaklonjeno poprsje boga Sola, sa tri zraka napred na glavi. Na ljevom ramenu carevog poprsja vidi se gornji dio štita. U tom istom redu kao i nadpis, ali pred istim od prilike ovo \odot ; poslje nadpis IMPC, ovdje dopiru gore spomenuta tri zra-ka saglave Sola sasvim u red nadpisa do kraja novca; zatim PROBUS AVG.

Zadak. Car na konju lievo, obe ruke uzdignute; pred njim na lievo stupajuća *Victoria*, koja drži u pruženoj desnici vienac; za njim stupajući vojnik, u svakoj (?) mu ruci po jedno *signum militare*, od kojih je ono u lievoj ruci bliže okrajku novca, šire nego ono u desnici, i mal da nije baš toga radi *trophaeum*. Nadpis je ovaj: A-DVENTVS A-VG. Doli u pod-krajku vidi se kaciga, i štit vrh koplja.

Dalje sam kod Budinskoga odvjetnika gosp. Pavla Kovača, koj tako-djer vrlo lepu sbirku različitih novaca imade, naisao i na jedan jetton od žutoga metalla, veličine kao što su naši današnji novci od 20 krajcara. Na *predku* je poprsje Petra Karadjordjevića lievo, sa brkom u običnom francuzkom odjelu, sa nadpisom: ПЕТАРА КАРАЂОРЂЕВИЋ. Na *zadku*, u piknjastom okrugu: barjak, a na istom u tri redka nadpis: СЛОЖНО—НА—КОСОБО; pred barjakom 1389, a za istim 1878. Izmedju toga okruga i vanjskog opet piknjastog okruga ovaj nadpis; СЛОБОДА ЈЕД-НАКОСТ БРАТСТВО. Ovaj je jetton vrlo redak.

Imam Vam dalje javiti, da mi je veliki župan temeške županije, g. Sigmund Ormos, koj takodjer veliku sbirku novaca imade, pre jedno mjesec dana ukazao dva sreberna novca, sasvim slična onima ugarskih kraljeva sa nadpisi: *moneta regis pro Slavonia*, samo što je na ova dva mesto toga nadpisa ovaj: *moneta regis pro Hungaria*. Ova vest držim da će Vas kao spisatelja jugoslavenskih novaca zanimati, i kao što sam sa istim gosp. velikim županom dobro poznat, držim, da bi mi on na moju molbu te novce samo na pogled za neko vreme ustupio Zato molim, ako bi ste iste želili viditi, izvolite mi to javiti, pa ću se potruditi, da želji Vašoj odgovorim, i iste novce, ili bar jedan komad, Vam na ugled pošaljem¹⁾.

Moje putovanje na jug nije baš od velikog uspjeha bilo, ali pri svem tim sam iz smederevskog grada nekoliko nepodpunih nadpisa sa rimskih ploča a iz razvalina Viminaciuma sa rimskih opeka snimo, koje ću Vam idućom prilikom, dok opet malo slobodna vremena imadem, saobštiti (*Molimo najusrdnije. Ured.*) U Budimpešti 24. ožujka 1881. Vaš sluga preporkorni Dr. Petar pl. Despinić.⁴

2. „Veleučeni Gospodine! Veoma mi je milo, što ste se udostojali počastiti me Vašim velecijenjenim pismom od 13/12 — 1880. Srdačna Vam hvala!

Kroz ovu našu krajinu protezao se je, a i danas mu se vide ostanci, rimski put. Poradi toga nalazi se najviše njihovih novaca, kako svjedoče

1) Posjedovanjem veleuč. našeg prijatelja i dopisnika g. Dra. Despinića dobili smo od presv. g. Ormosa oba novca na ogled; te nam dobro došla za dalnju radnju o jugoslav. novcih. Hvala jim. Isti novac opisuje Jac. Rupp. *Numi Hungariae. Periodus Arpadiana. Budae 1841 p. 156.* ali primjećuje glede riječi *Ungaria* u nadpisu: *errore incisoris pro Slavonia*. Ona dva, kako nas isti cienjeni dopisnik nadalje (11. travnja) obavješćuje, našasta su travnja god. 1879 u Palanki do Baziaša preko od Rame sa više drugih novaca iz doba velikoga Lajoša ugarskoga; tamo se svakog proleća, kada Dunav opadne, mnogo ugarskih novaca nalazi. Dodaje, da je vidio u pestanskom muzeju jedno našastje jugosl. novca, koje se na skoro u Banatu u Torontalskoj županiji, u mjestu Ernestháza otkrilo, i to srbskih i *pro Slavonia*. Urednično.

priloženi. Duž toga puta imadu stećci. To su grobovi, omašnom pločom pokriveni, a na ploči stoji po jedan velik kamen, raznimi slikami izkičen. Ovaj ima spodobu male kućice. Jgdan vještak mi je rekao, da nisu ni grčki ni rimski. I pod ovim se nadje više puta koj predmet ili novac. Ako je predmet, naši ljudi bace ga gdje u kut; ako li je novac, dadu ga komu nevještaku za neznatnu cieniu, ili ga izgube. Tako i propane sve što se nadje, jer vještaka nema, koj bi znao vrednost koje stvari; pa tako se znanost ništa nekoristi, gdje bi se, možda, mogla okoristiti, barem djelomice.

Osim toga nahode se kod nas baš mnoge gomile (mogile). Između Poljica i Medovadoca nalaze se tri, pa zato jih sviet i zove Trogomile. One su sve tri jedna uz drugu. Po drugih selih nahode se, ali su raztrkane.

U njih se nadje kosti pokopanih osoba. Naši seljani pripoviedaju, da su tu vidili ljudsku rogatu glavu itd. Nu nitko jih neprebire, a još manje iztraživa. Dogodi se da je čovjeku na sred njive. On izkrči oko nje, a u nju miruje, jer se boji, da će okrenuti krupa ili bura.

Kako vidite, kod nas je još mnogo predsuda. Još se nalazi u zemlji lonaca, žara itd. — Pripoviedao mi je jedan učenik: „Moj otac krčio je na Gradini (tako se zove jedno mjesto na brežuljku, gdje se još vide ostanci kuća). Namiri se na jedan lonac zaklopljen. On je mislio, da su u njemu novci; odklopi ga, iztreše iz njega crnu zemlju, a kad novaca nije bilo, razbije lonac.“

Kod onoga lonca, kaže mali, da je našao i tu bakrenu ciev, koja stoji u ovoj skrabici kao dvokutnica. Još i ta dva bakrena predmeta našasta su na istom mjestu. Tu caklenastu stvar donio mi je jedan dječak, veleć: „moja majka kaže, da je to striela, iz neba gromom došla“. Ta bakreni novac donio mi je jedan drugi dječak, veleć, da ga je našao pod panjom (korienom) jednog hrasta; srebreni našasti su kod gomila. —

Što je u hartiji, neće biti od velike vrednosti, buduć da nije riedkost, kako cieniem. U istoj hartiji nalazi se prsten. Našast je uz ono 6. komada novaca, pa zato sam ga zajedno i zavio.

Ja sam Vam u kratko izbrojio, što se kod nas nalazi. — Veoma bi mi godilo, kad bi se Vi, vele učeni gospodine, udostojali dati mi Vaše mnjenje o naznačenih stvarih.

Ako li poslate Vam stvari za nar. muzej vrede više od 1 for., pošaljite; ako li ne, onda nek stoji do drugog puta.

Preporučujući se Vašoj dobroti i želeć Vam dug život i čestitu starost, ostajem sa dubokim štovanjem Vaš Ivan Ujević učitelj.“

Lokvičići kod Imotskega ^{19/3} 1881.

3. Iz dopisa, kojim je 13 rujna 1878 izvješćivao g. *Adam Nattez*, učitelj u novih Banovcih, g. c. kr. kotarskoga predstojnika u staroj Pazovi o starinah u onom mjestu:

„Što se tiče mogila ili briežuljčića, nahodi se jedan upravo tik sela na jugo-istočnoj strani na cesti, koja iz dolnjeg sokaka u Zemun vodi. Taj briežuljak hjaše jarugast i nesiegaran za noćno putovanje, stoga je občina već prije desetak a i više godina naredila, da se zemlja za naboj kuća i inih potreba s toga briežuljka odnositi ima. Tako je taj briežuljak tekem vremena većinom razkopan, a u njem nalazilo se grobnica popodjenih cr-

venimi čvrsto pečenimi pločama, koje su 41 cm. duge, 26 cm. široke i do 6 cm. debele. Nalazilo se tuđe lončiča liepo poklopljenih, a u njih ili crna zemlja ili pepeo, a nekjoki i prazni; zatim lončiča sa lančićem od žute mjedi, na kom je bila pripeta mala zemljana svietiljka; zatim okostnica ljudi, i inih drugih stvari. Nu prosti narod nije znao te toli znamenite stvari uvaziti i sačuvati, nego ih je na mjestu razlupao i razmetnuo.

S lieve strane toga briežuljka nuz cestu podiže se poduži i višji briežuljak, koj pram Dunavu strmo 8 do 10 hvati visoko opada. Taj brieg zove se *gradina* i bjaše gotovo sav vinovom lozom zasadjen. Pošto je pako radi množine kamenja u tom zemljištu vinogradski posao otežcan, s toga je isto već od nekoliko godina obraćeno u oranicu. Na tom briegu *gradina* pripovieda se, da je njegda za Rimljana bio sagradjen gradić (valjda *Burgenas*¹⁾, a na najvišjem mjestu na mojoj oranici da je bila rimska kovnica. Da su tuđe zbilja njegda gradjevine mogle biti, opaža se na množini komada crvenih čvrsto pečenih ploča i inog kamena, koje se neprestano iznosi i opet izorava, te izgledje kano da je pri gradjenju samim vapnom zalievano bilo; zatim što se radi kamena plugom duboko u zemlju nemože. Pošto je pako na tom zemljištu sve do skora usjev stajao, nije mi bilo možno поблиže iztraživati; što ću u buduće, koliko mi okolnosti dopuštale budu, na svaki način činiti. Pridodat mi je još, da se na okupu toga briega prilično novca iz davne prošlosti nalazi, od kojeg sam evo 20 komada sakupio, te vam, poglaviti gospodine, kanoti i jedan iz Dunava izvadjeni zub (valjda mamutov) radi blagohotne odpreme u zagrebački narodni muzeum, ovdje smierno prilazem.

Na desnoj zapadnoj strani prvo pomenute ceste i briežuljka nalazi se sadanje novobanovačko groblje. Prilikom kopanja grobova naidje se i tuđe na stare grobnice, koje su isto sa već navedenimi pločama popodjene bile. U jednoj takovoj grobnici našao se je prije tri godine povelik iztesan tvrdac kamena. Jedna strana toga kamena bjaše sva izpisana nečisto urezanimi latinskimi slovi; stoga bjaše moguće samo jednu rieč *majoribus* pročitati. Dotični, što je taj kamen izkopao, stavio ga je u temelj svoje tada baš gradjene kuće. Činilo se je, da je taj kamen dio od nieke statue bio, koja je morala još dublje u zemlji ležati, te se nije dalje iztraživalo.

4. „Vrli gospodine i prijatelju! — Ima više godina, da je našast na Lovreću kod Imotskoga liep pečat, koj je sada kod mene. Istoga je g. Kukuljević, htijući ga izpraviti, pogriešno obielodanio u Arkivu knj. V. str. 207. Šaljem ti snimak, iz koga ćeš upoznati nadpis. Ja ga čitam: Sigillum Elde Abbatise monasteri sancte Marie atque Laurentii (+. S. $\overline{\text{ALLD}} \overline{\text{ABBATISE}} \overline{\text{MONAST}} \overline{\text{S}} \overline{\text{C}} \overline{\text{A}} \overline{\text{M}} \overline{\text{A}} \overline{\text{R}} \overline{\text{I}} \overline{\text{A}} \overline{\text{A}} \overline{\text{Q}} \overline{\text{U}} \overline{\text{L}} \overline{\text{I}}$). Možda posljednje $\overline{\text{L}}$ znači Lovreć, ali što pred istim $\overline{\text{A}} \overline{\text{Q}}$ ²⁾ Niti u Daničiću niti u Miklošiča *Monum.* nadjoh kakvo ime *Elde* (*nemačko ime*); a samostan duvna, komu je prednjačila, morao je poznat biti.

1) V. Viestnik 1879 br. 4. str. 99—100 *Ured.*

2) Po nas zadnji ulomak nadpisa ima se čitati *Aquilejensis*. Rep slova $\overline{\text{Q}}$ povučen je uzgor kao da su tu $\overline{\text{QV}}$ složena, a $\overline{\text{L}}$ je crtom presiečeno, što je znak skratnice. *Ured.*

Nazad dana izkopaše na Čitluku radnici jedan stupić od liepa kamena 50 cm. visok, 15 cm. širok, gori i sa strane oblučasto izrezan. Isti kamen prenesen je u gimnazijalnu sbirku starina, a nadpis mu ovako:

NOCTVR
NO
SAC

Iskreno te pozdravljajući, ostajem tvoj odani štovatelj O. Šimun Milinović. Sinj 8 lipnja 1881.

5. Veleučeni gospodine! — Mjeseca siečnja ov. god. dojadi mi prijatelj iz Kastva (Istra), da su izkopali seljaci preko Učke, nedaleko gradića Boljuna, neku vrst bakrenog oružja.

Nakom duljeg nagovaranja podje momu prijatelju za rukom, rečeno oružje od seljaka za 6 for. kupiti. Na moju molbu pošalje mi prijatelj oružje amo, da se uvjerim, što bi to moglo biti.

Jesu to naime tri bakrene sjekirice¹⁾ iz dobe keltičke, ako se ne varam, „chelti“ ili „cheltica“ (zvane), koje Vam evo dostavljam.

Znajući pako, da će Vas zanimati što god поближе doznati o tom našaštju, javljam Vam nepodpun popis mjesta, položaja i tla, gdje bijaše to izkopano. Kad se svratim u Kastav, nastojati ću što god поближе doznati, a međjutim evo koliko znam:

Do 200 metara od sela Mandići (izpod Učke, među Vranjom i Pazom, nedaleko Boljuna) nalazi se samotna kućica, od koje vodi stazica sa zapadne strane u boljunsko polje. Nedaleko te kućice nalažahu se dvie do 1000 funt težke, oko 1. metar izvan zemlje provirujuće mrtve stiene. Između njih bilo do 3 metra prostora travom zarašćena.

Seljak u namjeri, da podigne komad štale, poče lomiti rečene stiene; a kad je stao oko njih zemlju okopavat, naidje u dubljini od 1. metra na malen, 4—5 centimetara dugačak komadić bronca, koj bijaše nalik mačjem parklju (nozi). Misleć da je naišao na zlato, poče поближе pretraživati, te i zbilja nadje u grupu dva prekrizižena bakrena komada; kopajući dalje nadje za 10 centimetara niže treći komad. Prem je i dalje tražio i kopao, nenadje ipak više ništa. Oružje to pokrivala je crna zemlja pomješana sa grubom (drobnim kamenjem), koje je imalo biti po sudu seljaka tamo nanešeno.

Prvi t. j. brončeni komad nemogoh dobiti, jer kako mi piše prijatelj reče seljak, da ga je zgubio. Jednu sjekiricu prelomio je seljak sam, hoteci se osvjedočiti, dali je to zlato. Ostala tri komada šaljem Vam veleučeni na pregled, t. j. jedan komad poklanjam arheologičkoj zbirci a ostala dva komada, ako Vam nekonvenira ciena (4 for.) ili ako bi bili u hrvatskoj archeol. zbirci suvišni, će te mi izvoliti povratiti.

Budete li željeli što god поближе o tom doznati, nadam se, da ću Vas moći, čim se navratim kući, poslužiti. Ujedno Vam javljam, da sam pripravan preuzeti povjereničtvo archeol. društva za Istru²⁾.

U Pragu (Clementinum) 22/6 81. Sa osobitim počitanjem Vaš zahvalni djak Mato Mandić izp. gimn. učitelj.“

1) To su po nas dljeta (Meissel). V. popis predmeta iz predhist. dobe str. 15. Tab. II. br. 29. Ured.

2) Milo nam je, i hvala Vam. Ured.

K r i t i k a.

Oberalbanien und seine Liga. Ethnographisch-politisch geschildert von Spiridion Gopčević. Leipzig 1881. — Pisatelj posvećuje svoje djelo slavno poznatomu Hrvat u i odličnomu junaku naše dobe Gjuru Hrvatoviću, a to je i najdičnija strana ove krupne i ukusno tiskane knjige; nu u ostalom skoro ni opaza vriedne. Na tri je djela razstavljena. U prvom pisatelj donosi svoj putopis u njekih krajevih one zemlje. U drugom navadja geografički, statistički i etnografički njen pregled¹⁾. U trećem napokon riše njezinu povjest. U obće jedva da je šta novoga priložio za boljje poznavanje prošlosti i sadašnjosti onih strana; a mnogo je toga krivo shvatio u dosadašnjih izpitateljih predmeta, kojim se bavi. Naravno, da mu zadnja briga točno se uputiti o onom, što se je o istih krajevih od našinaca navlastito Srba i u našem jeziku pisalo. Ovo nas sili, da iztaknemo samo jednu njegovu, koja već dosta kaže i za sve drugo. U uvodu, napisanu 3. ožujka 1881. i to u Beču, veli ovako: „Die Uebersetzung, welche ich im letzten Capitel von dem berühmten und doch bisher im *Allgemeinen unbekanntem*, weil noch *nirgend* veröffentlichten Manuscripte Bolizza's gebe, dürfte gewiss dem Forscher hoch willkommen sein und den Werth dieses Buches bedeutend erhöhen;“ te u glavi devetoj trećega diela dodaje ipak veoma mršav izvadak Boličevog izvještaja, izostavljajuć ono, što je upravo najglavnije. S druge strane oto podpuno Bolićevo izvješće sa još dva druga o Albaniji iz XVI stoljeća izdali smo mi još prošle godine 1880 u knjizi XII *Starina*, koje izdaje jugoslav. akademija znanosti i umjetnosti u Zagrebu. Tako ti se dan danaska grade i u svijet bacaju knjige prigodne, koje su u isto doba i prekomjerno kao ova skupociene, da i tim lašnje namame i zavaraju.

Alterthümer der Hercegovina. Von Moriz Hoernes (Mit 34 Abbildungen. Wien 1881 (Aus dem Jahrgange 1880 der Sitzungsberichte der phil.-hist. Classe der K. Akademie der Wissenschaften (XCVII. Bd. II. Heft.)) — Gosp. pisatelj, kako smo već u prošlom broju Vjestnika spomenuli (1881 br. 2. str. 55), pretražio je i proučio prošlih godina *podporom bečkoga ministra za prosvjetu* dobar dio zapadne Hercegovine, te je u *Archeol.-epigr. Mittheilungen aus Oester.* za god. 1880 izdao uspjeh svoga truda u pogledu rimskih starina onde na novo po njem proučenih ili prvo otkritih. Sada pako u ovoj radnji hoće da opiše još njeke druge spomenike, koje je na istih svojih izletih većim dielom opazio, i koje on zove *altschlarische Grabsteine*.

Kako ondje poglavito O. Blau, tako ovdje skoro izključivo služi mu za mentora naš vriedni O. Bakula sa svojim dakako latinskim šematismusom (od g. 1867, pretiskan g. 1873) o Hercegovini; tom razlikom samo, što ondje mogao je i sam prosuditi stvari, koje mu se na očigled predstavljale, dočim ovdje iz pomanjkanja svake sposobnosti, da si sam stvori i ma kakav sud o predmetih, koje hoće da opiše, nepoznajući ni jezika, ni poviesti, ni književnosti naše, morao se slipeo držati tudjega mnienja, ter kadkađa i od takovih izvještitelja, koji su bili s istog uzroka isto tako nesposobni za sličan rad.

1) U geografičkom pogledu odveć blago pretresuje ovo djelo *Das Ausland* 15 trav. 1881 br. 17.

Toga radi bez krznanja prepisa on doslovce Bakulev spis, akoprem ga tu nedavno okrztio bio *eine ebenso reichhaltige als unkritische Quelle*; a da opravda svoj postupak bar nekako, netemeljito primjećuje: *nachdem der gedachte Schematismus, obwohl gedruckt, ausser dem Lande so gut wie gar nicht verbreitet und nicht besser bekannt ist, als die seltene Handschrift irgend eines unedirten Werkes*. S druge strane mukom mimoidje kao što slične spomenike, koji svu srednju Dalmaciju zaokupljaju, tako i ono što se je o njih već odavna pisalo od stranih a navlastito od naših spisatelja u našem jeziku (okrom Nedićevih tablica). Ovom radnjom nije se dakle ni za dlaku napred pomaklo pitanje o onih veoma zanimivih spomenicih; te je upravo čudnovato, da ju je tiskati dala car. akademija znanosti u Beču i to upravo medj svojimi siedničkim izvještaji, naime na odličnom mjestu.

Po nas ova vrst dalmatinsko-hercegovačko-bosanskih spomenika spada na razna doba. Ima jih, koji su još iz poganskoga, te nam predočuju narod, koj se jošte neotresao bjaše primitivnoga života; ima i takovih, koji označuju doba prelaza, iz poganskoga u kršćansko; a ima napokon i onih, koji su kašnje, ili po starijih napravljeni, ili akoprem stari, novoj porabi prilagodjeni bili, i slavenskim nadpisi ukraseni. Oni polaze jamačno od naroda, koj se u onom prostoru, koj obuzimaju, stalno naselio bio po padu rimsko-zapadnoga carstva. Poznata su nam samo dva takova naroda, Goti naime i Obri. Da su jih ovi podigli, bili bi jim jamačno ostavili trag i u susjednih nam zemljah, gdje su duže pribivali. Dolazak Hrvata ovamo iz zatatranskih poljana dogodi se iznebušice, izravno i namjerom stalnoga naseljenja, te je i s toga vjerojatnije, da su oni spomenici njihovi¹⁾, a da su odkrojeni po rimskih sarkofagih, na kojih je onda Dalmacija obilovala.

K biografiji Pavla Sarpi neizdani document iz venecianskoga arkiva. Kazan 1880²⁾ — Gosp. N. Osokin, profesor na kazanskom sveučilištu, na svietlo daje pod ovim naslovom mnienje, što je dao mletačkomu vieću njegov državni viećnik fra Pavao Sarpi o zahtjevih spljetskoga nadbiskupa Markantuna de Dominis, koj je kanio po starom pravu svojoj prvostolnoj pridružiti ne cielu Bosnu no samo duvnsku i makarsku biskupiju, stojeće tada pod turskim jarmom. O predmetu mi smo podugo prozborili u razpravi o *Markantunu Dominisu Rabljaninu*. (Rad jugosl. akad. knjiga X. gl. XII. g. 1870), te medju prilozima za životopis toga našega velikana (V. Starine. knjiga II. str. 117—119) osim drugih spomenika o stvari crpljenih u mletačkom arkivu priložili smo dakako i ono mnienje Sarpievo, koje sada ipak na novo priobćuje g. Osokin kao neizdano. Jedva da nam isto moglo izbjeći u onom gorostasnom pokladu sveobće povjesti, pošto nam poznat, u pogledu našega naroda navlastito, kao budi ma komu. Lekcija pako te

1) Hrvatskih spomenika iz poganskoga doba nemamo jošte nikakovih. Mi smo još god. 1873 našli jim u trag kopajući u gospodskom vrtu u Vel. Bukovcu; te smo jih već onda za takove označili u službenom izvještaju o onom našem izletu. Ovih dana posjetio je naš muzej i proučio širke glasoviti danski stornar Dr. Sophus Müller, koj je oto naše mnienje i primjeri iz drugih muzeja pokriepio. Priobćiti ćemo te predmete na posebnoj tabli.

2) Velećenj. g. pisac blagoizvolio nam poslati ovu svoju razpravicu u dar, te i drugu, koju izda o Smiernovom djelu, u kom se razpravljaju odnošaji medju mletačkom republikom i dalmatinskim obćinama od XII do XIV stoljeća poglavito na temelju naših listina; na čem mu najtoplija hvala.

Osokinove izprave tako je pogriješna, da nemože gore. Na pr. tu je *Bosna* mjesto *Rama, Dalmazia* m. *Dalma, Santo* m. *presente, influstanza* m. *instanza, via et consodissimo* m. *vicino et comodissimo* itd. itd.

Razne viesti.

Vis. c. kr. glav. zapovjedništvo u Zagrebu, — kao kr. zem. upr. oblast, nadometajuć neprestance dar na dar, blagoizvolilo je podjeliti arkeol. odjelu zem. nar. muzeja znatnu novčanu podporu za arkeolog. istraživanja u otočkom okružju. O istom izletu obavijestit ćemo u dojučem broju obširnije. Ovdje nam je samo to spomenuti, da je glavna svrha ovomu putovanju bila iztražiti točno zemljište oko Munjave, Brloga i Prozora, gdje se po nekotih imaju naći ostanci starodavnih gradova, kojim se imena pravo neznaju. Ravnatelj muz. otkrio je bezdvojbene temelje dosta vel. rims. grada u Šušnjevu selu nedaleko od Munjave na višočini careva polja, gdje se sada dižu kuće Mike Gračanina, te i dva rimska nadpisa jošte nepoznata. U Vlaškom Kompolju izpod Brloga razgledao je brieg Crkvinje, gdje nenadje, kao što se od prije tvrdilo, očitih tragova rimske naselbine. U Prozoru pako pokazase mu se i jasni i obsežni sjevero-iztočno brežuljka nazvana Vital. Ovdje je opazio i tu osobitost, da je ne malo spomenika izdjelano u živcu kamenu upravo na način naših oltara.

Sl. zastupstvo pl. občine kotara turopoljskoga, — kojoj na čelu presv. župan vit. Stepan pl. Josipović, veledušno poklonilo je hrv. arkeol. muzeju velevažni alemn kamen s riliefi i rimskim dvostrukim nadpisom, koj se je do sada čuvao u obč. arkivu u Vel. Gorici. Ovaj je jamačno najsjajniji komad muzealne epigrafičke sбирke (V. Corp. Inscr. Lat. III. n. 4008. 4013). — Dobro poznati rodoljub g. *Gjuro* pl. *Istvančić*, načelnik občine Vel. Gorice, u što je na svoje troškove ovamo poslao onu ploču, priloži na dar istomu muzeju još jednu drugu s rimskim nadpisom mal ne isto važnim, koju odkupi od ondješnjega seljaka, i koja kao i prva polazi iz tla starodavne Andautonije (Šćitarjevo), koju je sl. Mommsen ondje zamao tražio (l. c. n. 4011).

Arkeologička izkapanja u Bakru. — Prošle godine uprav čudnovatim načinom ušlo se je u trag rimskom groblju u Bakru. Obretnikom toga grobišta pravo reksi bjaše Dr. Franjo Pilepić, komu ide i ta prednost, što je prvi o tom otkriću obavijestio i ravnatelja hrv. arkeolog. muzeja u Zagrebu i naš sviet po novinah, i sam se stavio sa nekoliko odličnih rodoljuba, da pokušaji utre put ozbiljnomu izkapanju (V. Viestnik hrv. arkeol. društva br. I. str. 15 tek. god.) Na njegov poziv pohiti namah u Bakar dana ravnatelj, i u malo dana napornoga rada postignu uprav nenadani uspjeh. Arkeologički predmeti uslied toga ravnateljjeva izleta hrv. arkeolog. muzeju pribavljeni bjahu tako sjajni i po znanost važni, da su si privukli pozornost i nekotih članova našega zem. sabora, koj uz vladinu naklonost blagoizvoli doznačiti 300 for. zato, da se započeta izkapanja još ove godine u Bakru nastave.

U tu svrhu isti muz. ravnatelj početkom lipnja odputi se preko Rieke u Bakar. Radnja, koja nije više trajala od 15 dana, uzplodila je tako sjajno, da je svaku nadu daleko nadmašila. Obilna žetva toga izkapanja došla je već u Zagreb u četiri velika sanduka uz osam kamenitih ogromnih žara, te se sada čisti i popravlja. Glavni predmeti jesu : šest komada od zlata (naime jedan došta težki prsten sa krasno urezanom granatom predstavljajućom žensko poprsje, još jedan prsten s kamenom a jedan bez kamena, dvie naušnice i jedan broš *a filigrana*); više prstena od srebra, bakra i željeza; prsten od jantara, na koin stoji uznosito položeno poprsje žensko s vlasi iznad glave na debeli obluk kao diadem priredjenimi te nazad povučeni i složenimi na način čunja, a sve tako točno i viešto izvedeno, da mu se uprav diviti moraš; posuda od bronza, na kojoj sve naokolo u rilifu vidi se medju stabli pas u trku za jelenom, pred kim trči u propanj tigar, a pred ovim bik; na poklopcu mu pako, koj se zaponcem otvara, glava satira, te s provrsлом o boku pregljicami utvrđenim; krasan kosteni *balsamarium*; drvena zavjetna ruka držeća sa prva tri pružena prsta voće; dvie metalne žlice osobite vrsti a jedna od kosti; zatim raznoga načina i obsega sjaset staklenih boca, časa, zdjela i tanjura, a isto tako i od pečenice. te do metar dugih zemljenih žara, oko pedeset svetiljka dragostnimi slikami i raznimi nadpisi ukraseni a svaka mal ne svojim obulusom providjena, jegala i bočka i drugih svakojakih predmeta od stakla, kosti i bakra, tegla ogromnih sa različitim nadpisi itd. Točan opis i popis doći će u svoje vrijeme na svietlo u ovom Viestniku hrv. arkeolog. društva sa slikami na tablah, koje se već sada izrađuju.

U tom napornom radu pomagali su ravnatelju osobitom požrtvovnosti i vieštinom gospoda kotar. sudac Vladoje Vodvaržka, prof. Luka Roić, Dr. Ivan Benzan, Jakov Batistić ljekarnik, prof. Narcis Damin navlastito risanjem raznih položina, Artur Dujmović, Ivan Bonetić, Damian Andrianić i Franjo Penko, a skoro i sav grad je pratio velikom zanimivosti i zadovoljstvom nenadane uspjehe, kojim se svim ovdje svečano u ime hrv. nar. muzeja izriče najtoplija hvala.

Ali i u nas jedva da što uspije bez vrazjega popečka. Njeki zagorac Tomo Lukanović, ondješni poreznik, dne 13 lipnja, notabene po podne, stavi predlog u sjednici gradskoga vieća, u koje se proturao bog zna kako, jamačno proti volji gradjana, koji ga već davno i javno od srdea mrze: pošto se izkopine na gradskom trgu smatrati moraju kao gradska imovina, neka se stavi o bok muzealnomu ravnatelju gradski odbor, koj će voditi kontrolu o svem, što bi se izkopalo; neka se javna izložba priredi od svega, a samo zatim neka se sbirka *daruje* zem. muzeju. Proti toj odveć krupnoj bedastoci usta prvi tu prisutan veliki župan, te prezinom odbivši predlog i opisav ravnatelja, reče i to, da je ovaj u svom poslu sasvim samostalan; da je gradu dapače prva dužnost olakotiti mu trud u koliko može, pošto se radi poglavito o razjasnjenju njegove prošlosti; a da se podmeti, čim su javno izkopani, po samih bakarskih suradnicih prenašaju i izlažu u radionici grads. ljekarnika Batistića, gdje jih može svak viditi i popisati kad mu volja. Isto se tako izraze gg. Stjepan Stiglic i Erman, Golubović, te jadni moj Tomo jednoglasno propa.

Dalja izkapanja na onom trgu za sada su nemoguća. Tako zvani gradski trg sav je izrovan bio i potražen. Grobište je zauzimalo njegov zapadni dio, te se pruža i dalje k zapadu, gdje se dižu kuće, do kojih se sve razkopalo. Ovomu je i to nepobitni dokaz, što se neki ondješnji gradjani dobro sjećaju, da je mnoga starina izkopana i uništena, kad su se temelji onim kućam postavljali.

Izkopine bakarske, koje zasjecaju u Augustovo doba, te se protežu po prilici do polovice drugoga stoljeća, kako to bjelodano posviedočavaju novi mal da ne u svakom grobu na svietiljkah našasti, sastavljati će u hrv. arkeolog. muzeju osobitu skupinu, kao što već davno sastavljaju i sisačke starine. To one zaslužuju i po važnosti njihovoj i po množini.

Ima u našoj zemlji osim Siska, Bakra, Mitrovice i Osieka još mnogo mjesta, gdje se krije neproračunivo blago arkeologičko, i do koga bi se moglo doći, kao u ovom slučaju, dotično neznatnim troškom. Jedno, koje se već dobro po vele važnih predmetih izkazalo, akoprem do sada navlaš nedotaknuto, jest položaj stare Basiane ležeće medju Putinci i Dobrinci nedaleko od Rume. Ne samo muz. ravnatelj nego i vrli rumski podžupan Budisavljević od duga nastoje, da se nadju sredstva za izkapanje na onom klasičnom tlu, koje po koliko se iz izvanjskih znakova nagovješćati daje, moglo bi biti naš *l'ompei*. Uspjeh bakarski neka povede sadašnju našu Vis. Vladu i Vis. Sabor, da u sastavljenju proračuna za g. 1882 i na Basianu pomisle, koja bi jim bezdvojbena viečni spomen osigurala na polju znanosti i umjetnosti utemeljenjem navlastito nove basianske sbirke u nar. muzeju.

Arkeologička izkapanja u Sisku. — U što se imalo započeti gradjenje željeznice iz Siska u Kostajnicu, i arkeol. društvo *Siscia* u Sisku i ravnateljstvo nar. arkeol. muzeja u Zagrebu obratiše se molbom na svietloga Bana i na vis. krajišku Oblast, neka blagoizvole osobitim naredbami zaštititi arkeolog. otkrića, koja bi se za te radnje sbiti mogla. I jedan i drugi učiniše sve, što se u tom pravcu učiniti moglo, te je stalne nade dobroj žetvi za nar. arkeol. muzej, tim veće, pošto je stvar došla u plemenite i viešte ruke čelikrodoljuba. Uz dobro poznatoga Trnskog, koj rukovodi onu sgradju, stoji blagotvorno društvo *Siscia* sa svojim predsjednikom Dr. M. Milčićem i tajnikom D. Jagićem, a njihove plemenite i neumorne težnje podupire riedkom revnošću grads. poglavarstvo pod svojim vrlim načelnikom Fr. Lovrićem, koj izda i veoma shodan oglas, da svaku prevaru obezbjedi, i vriedni poduzetnik g. Ivan Šlenker karlovačanin. O dosadašnjem dosta sjajnom uspjehu evo što nam piše vrli tajnik *Sisciae* 29 lipnja:

„Posredovanjem presv. g. Trnskoga primio sam od nadzornika željeznice g. Fišera, a stranom i neposredno od poduzetnika Šlenkera sljedeće rimske starine, sve pod pazkom Šlenkerovom izkopane: 2 zemljene žare, 6 većih 8 manjih zemljenih posudica, 6 grobnih svietiljka, 5 liepih staklenih suznica, dvie medene narukvice, 1 medenu sponu, 1 srebernu i 1 staklenu zdjelicu, 2 željezne sjekire, 1 željezni kotlić, 2 željezna ključa, 28 komada što željeznih što medenih predmeta i ureda, te preko 50 komada bakrenih i mjedjenih nu sasvim nečitljivih novaca. Zatim, što je najinteresantnije, kraj onoga grobišta, gdje su u Vašoj prisutnosti težači onu žaru izkopali, koja se je odmah razpala, nadjena je bez ikakova budi kamenitoga budi zida-

noga groba ciela okostnica samo u zemlji zagrnuta, u lubanji koje bila su zabijena dva željezna velika čavla. Na prsiuh imala je liepu rimsku fibulu, na rukuh sreberne narukvice, na vratu srebernu žicu sa amanetom, a oko tiela u sredini razsuto 10 vrlo krasno učuvanih srebernih novaca, i to sljedećih careva: 1) Julia Augusta, 2) Vespasianus, 3) Trajanus, 4) Faustina, 5) Caesar Imper., 6) Antoninus pius, 7) Aurel. Commodus, 8) Geta, 9) Julia Mamaea, 10) Severus. Od okostnice mogao sam spasiti samo dva komada lubanje i donju vrlo dobro sačuvanu čeljust, koja dokazuje, da je bila žena (valjda ubijena) mlada, jer nije imala probijene kutne zube.

To su izkopine dobivene od željezničkih graditelja; a ima opet neke malenkosti g. Šlenker, koje će mi istom predati. Spomenute u Vašoj dopisnici staklene šalice nišam dobio, nu doznao sam, da se nalazi u rukuh inžinira baruna Rosenzweiga, koj je čovjek vrlo ugledan i fin, te sam uvjeren, da će ju nama i bez ičijega posredovanja predati (*Tako i bje. Hvala mu. Ured.*)

Medjutim nam se je na drugom mjestu neočekivano otvorilo novo vrelo starina. Grad Sisak dade u Novom Sisku u petrinjskoj ulici praviti malko dublji odvodni konal, te su radnici tom prigodom nabasali na rimske grobove, i našli mnogo razbijenih nu i četiri ciele staklene boce od osobite vrsti, zatim 2 grobne liepe svietiljke, tri glave Dioskura od zemlje, novac cara Nerve bakreni, i tri zemljene posudice; napokon veliku staklenu žaru sa olovnim poklopcem, žali bože razbijenu. Sve te izkopine bile su odmah po nepozvanicih razgrabane i raznesene, te je g. gradski načelnik tekar drugo jutro za taj slučaj doznao od nekoga g. Blinje, pred čijom su kućom te stvari nadjene. Moram na veliku hvalu gosp. načelnika priznati, da je odmah (što no je rieč: bez duše) do mene dotrčao, te me o svem obavijestio; te se tako nas dva i g. Milčić predsjednik *Sisciae* dadasmo u potjeru za starinama, dok jih sve do jednoga komada dobismo, te se već u našoj sbirci nalaze, a dragovoljno nam ih dadoše g. Blinja kancelista kod gradskog poglavarstva, g. Milhofer mladji i Miho Antolčić iz novog Siska, koj nam ujedno obeća dragovoljno odпустiti cielo svoje dvorište za pretraživanje, gdje se nadamo silnu množinu starina naći; a kada ćemo se na kopanje dati, umoliti ćemo i Vas, da istomu prisustvovati izvolite, pače nam možete bitu kojom svoticom u pomoć priteći od strane muzeja.

Napokon spomenuti mi je jošte dar gosp. V. Libhardta, ovdašnjega gradjanina i odbornika *Sisciae*, koj je darovao društvu odnosno hrv. muzeju, i to 78 komada bakrenih rimskih novaca razne veličine nešto dobro nešto slabo učuvanih, 2 sreberna rimska novca osobito liepa i to cara M. Antonina i Maxentiusa, zatim 3 srebrna ugarska, 4 grobne svietiljke, jedna sa tri a jedna sa dva plamena, jedan pokrovac od svietiljke sa glavom ovjenčanom, dvie medene male glave i jedan ures t. j. šestilo sa trokutom.

Time sam Vam upravo sve nabrojio a imadem samo još to dodati, da su radnici, gradeći prugu željezničku (kažu) našli na silni prazni prostor u brdu izpod kapele Marijine na Capregu, za koj kažu da je zidan a bez temelja dubok. Ja mislim, da bi to mogao biti onaj hodnik, koj je u staro doba vodio iz prve kule staroga sisaškoga grada izpod Kupe do u grad Hrastovica kod Petrinje, te u koj se hodnik vidi još i danas ulaz u kuli

u gradu sada našega rodoljuba vlastelina g. Gjure Pajanovića. Svakako bi vrijedno i interesantno bilo tu stvar našim historikom bliže proučiti“.

Rimski sarkofag izkopan slučajno u Vinkoveih. — C. kr. okružni ured u Vinkoveih javio je 15. travnja 1881 br. 3494 Vis. krajiškoj zem. upr. Oblasti u Zagrebu, koja nas blagohotno obavješćuje, da se je ondje u perivoju g. Florijana umirov. predsjednika sudb. stola prigodom gradjevnih radnja našao kameniti sarkofag (raka) 2 m. i 6 cm. dug i 1. m. širok, izvana 74 a iznutra 58 cm. visok. Pokrovac mu na tri komada razbijen, od kojih se jedan za otkrića našao sa strane. Ovo svjedoči bielodano, da je sarkofag već davno oskvrnjen bio, a potvrđuje se i tim, što se u istom nije našlo predmeta ikakovih osim kosti vjerojatno ženske osobe. Kažu nam, da je g. Florijan lubanju spasio, i da je čuva za naš muzej. Hvala mu. Na pokrovu nema ukrasa osim nekijh odkinutih lopta po sriedi; na ostalom dielu vide se samo na jednoj strani u rilifu ukrasi arabeski, jedna ružica i jedna riba.

Starine dubrovačko-hercegovačke. — Piše Slovinac br. 10 g. 1881 str. 191: „*G. Arthur Evans*, neumorni iztraživalac starina u našim zemljama, ušao je u trag rimskom putu iz Epidaura (Cavtata) preko Plata u župi dubrovačkoj, Lučin-dola i Zgonjeva u Hercegovini do u Trebinje. U Lucin-dolu našao je krnjatke velikog obeliska, što oni seljaci zovu obli kamen, a na njemu nadpis Klaudiju rimskom caru sa slovima *Germanicus, Pontifex Maximus* i *consul* iz g. 47. U Zgonjevu naišao je na ruševine Petrova manastira, a napried hodeći put Trebinja odkrio je rimski *milliarium*, na komu čini se da je uspomena caru Trajanu Deciju, koji je umro g. 251. — U Gominjanima pak, Hercegovačkom selu, podaleko od toga puta, razabrao je razvaline jedne crkve u liepom vizantinskom stilu, a po zidovima unutrašnjim opazio je staroslavenske afreske umjetno izradjene.“

Pravi tumač jedne Porphyrogenitove izreke prevažne za našu povjest. — Dobro poznati ruski pisac Konst. I. Grot u *Archiv für Slavische Philologie herausgegeben von V. Jagić* (Fünfter Band. Drittes Heft. Berlin 1881 p. 390—397) dokazuje bielodano, da je prevoditelj Porphyrogenita (*De administrando imperio*. Bonnae 1840) u pogl. 29. a na str. 128 zlo izpunio prazninu, koja se ondje u textu nalazi, sa *ditioni romanae se subtraxerunt*, dočim je moralo stajati sasvim protivno: bili su rimskom caru podložni (waren dem römischen Kaiser unterthänig), kao što izlazi još iz drugih izreka Porphyrogenitovih u pogl. 31 i 32, gdje naposeb pripovjeda o Hrvatih i Srbih; te primjećuje: „Rački hat ihn in seinen Documenta (p. 338) sogar ganz weggelassen (es stehen Punkte statt dessen), was für so eine kritische Ausgabe kaum schicklich ist.“ Nadalje proti mienju Dümlera (te Drenova i Račkoga, koji su ga sliedili), da su se Hrvati silom proturali u novu postojbinu, dokazuje Grot, da su Slaveni kao mirni poljodenci uvijek mirno ili uz pogodbu slazili u bizantinske zemlje, te da su i Hrvati posjeli Dalmaciju sporazumno s Eraklijom; da Rački krivo tumači Tomu Arcidiakona; te proti istomu, da su Hrvati mogli početkom VII. vieka prodrieti kroz Obre, pošto ovi nebijahu još tada odveć jaki, a osim toga ano tamo raztrkani da pliene, dapače da su ovi g. 628 glavnom silom obsjedali Carigrad, uprav kadno su Hrvati ovamo slazili.