

berger¹⁾ i Jackson²⁾, pa sam zato cijenio, da je potrebno tačno njihovo izdanje.

U Korčuli, o sv. Katarini 1891.

Fr. Radić.

D o p i s i .

Bakar 12. ožujka 1891. — Veleučeni gospodine! Čast mi je potvrditi jučerašnje moje pismo, a ujedno uzimam si sgodu, da Vam nešto znamenita objavim.

U Bribiru vinodolskomu posjeduje trgovac Kombol komad zemljišta, koji se stere s desne strane Riečine, što bribirske prediele natapa. Na tom zemljištu da je negda stajao znameniti grad „Pavlimir“. Kad su pred nekoliko godina tu zemlju Kombolovi težaci obradjivali, naišli su na mnoge čovječje kosti. Između kostiju našlo se i množina raznih bakrenih nakita različitog oblika.

Za mog posljednjeg boravka u Novom imao sam prilike viditi nekoliko tih predmeta kod obćinskog liečnika. Iste je predmete dobio gosp. liečnik od Kombola, te se nadam, da će naskoro u naš muzej stići; taho mi sam g. liečnik izjavi.

Mogao sam nadalje čuti, da se još kod Kombola nalazi raznih nakita i predmeta, s kojima da se njegova djeca igraju i porazbacavaju. Bilo bi svakako vredno, da se Veleučeni gospodine zauzmete, da se ti predmeti, ako ih zbilja imade — za naš narodni muzej spase³⁾. Htio sam do Kombola, nu nije mi vremena dostajalo. Vrlim štovanjem ponizni Vaš

M. Mazić.

Gospić, 28. srpnja 1891. — Veleučeni gospodine! Nastojé iz svih sila, da se odužim u mene stavljenom povjerenju tog slav. muzeja, dadoh se dne 27. o. mj. u Bilaju na kopanje, za koje mi umirovljeni tamničar Nikola Butković najmi 11 radnika, dnevno po 80 nov.; malko skupo, nu pošto su sada najveći težački poslovi, jeftinije se nije dalo. Posjedniku zemljišta platio sam samo 1 fr. Polak Vašega naputka ograničio sam se na kopanje, gdje su prije vam poslani svitci nadjeni, te sam radnike podjelio na 5 vrsta, da kopaju pet graba od podnožja brda prema vrhu, od jugoiztoka prema sjev. zapadu, 1·50—2 mtr. duboko.

Tlo je do 30 cm. plodno, a dalje je sama ilovača. U grabi prvoj naidju kopači u dubljini od 60 cm. na predmet, koj sam najvećom pomnjom

¹⁾ Die mittelal. Kunstdenk. Dalm. str. 242.

²⁾ Dalm. the Qua. a. Ist. II. 146.

³⁾ Radeći se o toli važnoj stvari za muzej i za najstariju povjest naše zemlje a navlastito Vinodola, muzealno ravnateljstvo obratilo se je još 17 ožujka t. g. na g. Kombola, veletržca u Bribiru, moleći ga, neka ga izvoli o predmetu što točnije obavjestiti, ali do danas nedobi odgovora.

sam odkopao, te je zauzimao kružni prostor do 30 cm. promjera u vodoravnom položaju, 3—4 cm. debljine. Najvećom pomnjom izvadio sam jedva predmete u zamotu *A*.

Čim se je zemlja odkrila, vidile su se same pule sa okruglim djelom gore i svitcici, a na kraj te plohe prema vrhu brda nekoliko zrnca (struka), koji su naposeb zamotani. Odkrio sam naslagu, naidjem na zemlju, u kojoj su se vidile izprepletene žilice, kao da bi to bila kost od lubanje; našao sam takodjer zub, koj se je odmah sdrobio, nešto ugljena, te opet plojke i svitke ali s okrugom okrenutim k zemlji. Po mojem mnienju ovo je moralo biti pokrivalo glave (kruna).

Na pločici, naposeb zamotanoj, koja ima oblik kacige, bilo je sve ostalo pričvršćeno. Med ostalim vidi se još malo kože i drva.

U grabi broj 2 na 50 cm. dubljine nadjeno je isto kao i u 1, i to od ovoga sjev. izt. prema vrhu a udaljeno do 3 mtr., nu same pule bez svitaka; sve pako tako trulo, da sam jedva izvadio jednu pulu i krunu od zuba pod *B*.

Izmedju grabe 1 i 2 nadjeni su svitci u dubljini od 30 cm. a 80 cm. udaljeni prema jugu od prvih. Isti se oblikom razlikuju od prvih vam poslatih, pošto je svaki kotur sam za sebe. Tanjim krajem bili su obrnuti prama vrhu brda, te su pojedini bili u okomitom položaju, nu tlak zemlje im je dao malko kosi položaj. Krajevi svijuh nisu bili u istom pravcu. Udaljeni su bili jedan od drugoga 8—10 cm. Oba su ležala na tanko, hrastovoj daščici, te sam ih sa zemljom i daskom izvadio van; zemlja i daska su se razpali, a ja od poslednje samo nekoliko komadića prilazemj

Kopajuć dalje prema jugu, nije se ništa pokazalo osim gdjekojeg ugljena (hrastovog) i hrbinja.

Ovo se je zemljište pred 30 god. oralo, te pošto leži na obronku. morala ga je voda mnogo odnesti. Glavicu od rabodaće našlo je djete u blizini, nu nije znalo kazati gdje.

U nadi, da sam do nekle svojoj dužnosti udovoljio, bilježim se sa osobitim poćitanjem. Jak. Pavelić, muz. povjer.

Lešće 29. listopada 1891. — Veleučeni gospodine! Znam da Vas, kao oduševljenoga arkeologa i najmanja stvarca, koja u Vašu struku spada, vrlo zanima, s toga se bojim, da ćete mi zamjeriti, što vam se nisam glede prekapanja pećine tako dugo oglasio. Evo me s toga sada k Vam sa ovim kovčezićem, što ga poštom istodobno sa ovim listom šaljem, da vam iz njega izaspem mali darak, što sam ga velikom mukom u mračnoj pećini uz tinjajuću luć sabrao. Nadao sam se doduše, da će toga mnogo više biti, ali dolnji dio špilje, u kojem ste se i vi najboljem uspjehu nadao — zatopljen je tako sigom, da ga nije moći ni najoštrijim orudjem probiti. Nad ovom naslagom sige ima na pol metra naplavljenе zemlje, ali se u njoj da li košća ništa drugo ne nalazi. Mjestimice je ta zemljena naslaga tako mokra, da ju nije moguće ni prekapati. Ja sam ipak dao kopati dokle se je god dalo, ali je rad bezuspješan bio; s toga nije više ni misliti, da bi se prekapanje dalje nastaviti moglo.

Ove stvari, što vam ih šaljem, izkopane su u gornjem dielu špilje i to u dubljini oko 50 do 70 cm.; prema mojoj prijašnjoj oznaki zemljištnih naslaga dolaze ovi predmeti u drugu i treću naslagu; u prvoj (gornjoj) i četvrtoj (dolnjoj) ne nalazi se skoro nikakvih predmeta. Polak zadnjega vašega lista, htjeo ste vi, odnosno gosp. dr. Kišpatić, da točno razlučim predmete iz pojedinih naslaga. Nu, to se neda tako lahko razlučiti, jer zemljištna naslaga nisu na svakom mjestu jednako debele i različne u formaciji, a da bi se točno predmeti polak istih razporedati mogli. Uzme li se uzato, da su seljani još sada živući u ovoj špilji pravili trape za krum-pire, te time naslage mjestimice izpremješali, onda je faktično nemoguće polag dubljine nalaza predmetom dobu označiti. Ne preostaje dakle ino nego da vi učenjaci dobu pojedinih predmeta polak njihove izradbe označite. Pripominjem ipak, da su bodeži od kosti skoro svi u podjednako dubljini nadjeni. Prema tomu ne nalazim nuždnim, da vam nalaz predmeta pojedince označim, već vam ih ovako u celosti evo šaljem. Cripovlja izkopanoga ima ciela hrpa; toga znam, da ni ne trebate. Njekoliko bruseva i dva roga nisu mi mogla u ovu škrinju stati, s toga ću vam ih drugom sgodom, ako uzhtijete, poslati. (Rado ćemo jih primiti. Ured.)

I tako držim da sam svoju povjereničku zadaću u „Pećini“ oviem dovršio. U buduće pako pratiti ću i nadalje budnim okom svaki i najmanji pojav starina u Gackoj Dolini, koja od davnine svojom historijom i romantikom na daleko slovi. Izvolite itd. Jerko Pavelić muz. pov.

Koprivnica 20. studenoga 1891. — Veleučeni gospodine! Obćeć sa narodom, mogu svašta viditi i čuti. Tako jednom sgodom čuo sam, gdje seljaci tvrde, da sa strijelom kamen pada, da je ona pače sama razbjeljeni kamen. Na moj odvrat, da to nestoji, navedoše mi osobe, koje da takovo kamenje posjeduju. Kad je tako, to zamolih, da mi se takovo kamenje donese na uvid.

I zbilja, posjednici toga kamenja dadoše se sklonuti, da mi ga pokažu. Već na prvi pogled bio sam na čistu. Kamen sam po sebi u okolici bez kamena, svojom vrsti, posve je neobičan, a još više svojim oblikom — izradbom. Predmeti potiču bezdvojbeno iz kamenite dobe. Kako je vrsti takvoga kamenja i oblikom i razprostranjenosti možno prosudjivati to arheološko doba, to me je i ponukalo te predmete nabaviti, dotično posjednike istih prinukati na privolu, da se odašalju u arheološki muzej. Posjednici toga kamenja na to se to teže odlučise, što su to kamenje nasliedili, a s njim skopčano i krivovjerje i čarolije.

Da saznam, odkuda potiče to kamenje, dadoh si izpriповjedati o nalazu istog, a ovi izkazaše sliedeće:

1. Andro Lončarić kbr. 649 u Koprivnici, poljodjelac. za kamen pod 1. u formi sjekirice sa ušicom, kojoj gornji dio manjka, pripovjeda: Ovaj kamen odoran je na oranici u Lenišću za ulicom Miklinovec. Odorao ga je moj otac Petar Lončarić, kako mi je pripovjedao, oko godine 1885. Ovaj kamen čuvao se je u kući, te se je i dogodioe njim kamenita sol razbijala. O njem mi reče moj otac, da stari ljudi o njem vele, da je to strjela. Prvobitno bio je zelenkasto žute boje, a onom prigodom, kad mi je kuća godine 1889. izgorjela, pocrnio je.

2. Druga dva kamena donjela je Jela Vuban, stanujuća u vinogradih „Dubovečki Breg“, 1 sat daleko od grada Koprivnice, a pripovjedala je za onaj kamen pod 2 sljedeće. Taj kamen, u obliku čekića, probušen, po svoj prilici služio je za ubojito orudje. Veli: našao ga je moje nevjeste otac, koj je bio vlastelinski hajduk. To je bilo pred 30 godina. Nadjen je na oranju vlastelinskom iza Subotice. Tom sgodom izjavila je, da ima još jedan kamen, koga mi je i poslala, a to je 3 koga šaljem, te se je o njem izjavila. Taj kamen našla sam na putu u šumi Zvirišće. Obadva pak kamena rabila sam za pravljenje vode, preko kojih sam ju preljevala, naime vodu, koja se rabi proti urokom itd.

Ovaj drugi, odnosno treći kamen, dočim se prva dva po vrsti slažu, razlikuje se i oblikom i vrsti. Držim, da je služio za ures, a mislim, da ima u njem mnogo željeza. Izvor mu je posvema drugi, a obzirom na ušicu teško, da bi mu i druga uporaba bila.

Kako napred rekoh vi ćete, veleučeni gospodine, znati prosuditi bolje to orudje stare dobe, pa sam stoga držao za dobro i za dužnost to kamenje prikupiti, i da se neizgubi priposlati ga za pohranu u muzeju.

Samo kamenje šaljem uz tovarni list u posebnoj škatuljici. Vaše veleučenosti štovatelj.

Stjepan Subotičanec.

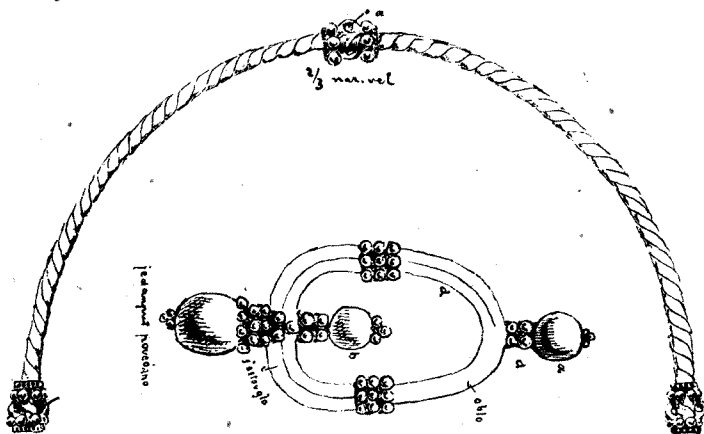
Ruma 30. studena 1891. — Veleučeni gospodine! Dolazim da Vas predhodno obavjestim o nadjenimi zlatnimi novci i zlatnim nakitom prigodom kopanja zemlje po mojih radnicih, kojih sam trebovao za nasip k mostovima, koji su gradjeni u svrhu prelaza od crkve u Petrovcih prema tamošnjem greblju¹⁾. Pronadjeno je devet komada zlatnih novaca, svi iste vrsti, te je razlika u težini (koja iznosi 4 grama) neznatna. Prilažem Vam otisak u vosku, kojeg sam snimio od jednoga komada. Od ovih devet komada dobio sam šest, dočim ostala tri još su u raznih stranaka, te je kr. kot. oblast rumska odredila, da se i ova tri komada predadu kot. oblasti, kamo sam i gornja šest komada predao. Zlatni nakit sastoji se iz dva komada, i to iz pletene žice, kako Vam to priložena slika, koja je risana u naravnoj veličini, pokazuje²⁾; drugi nakit jest u obliku slike druge, samo je pol tako velik nego ga slika pokazuje³⁾. Prvi nakit težak je nješto preko osam dukata, dočim drugi jest neznatne težine. Na drugom nakitu (valjda naušnica) ima tri dobro udržana bisera.

Osim ovih dva komada nadjena je jedna srebrna kašika (žličica), na oblik kašike, koje se danas rabe za čišćenje uha, nu od držala je jedan dio otkriven. Kako sam čuo od mog nadzornika Kanala, pripoviedaju žitelji, da je još nadjeno nješto zlatnoga nakita, nu istog do danas našli

¹⁾ Slika gradine petrovačke, na kojoj se u jednom kutu diže to greblje, nalazi se uz broj 2. Viestnika god. 1883, gdje i nacrt topografski Sreima, Ovaj se poklad odkrio, gdje se na slici čita *most*.

²⁾ To je narukvica ili diadem, 23 cent. u naokolo.

³⁾ Načina je oblata, ušicom gori a privjeskom doli; visok u svem 4 cent., a širok 1 1/4. Visio je na prsuh, i vjerojatno u sebi čuvao liek proti čaru. Ovako je manjkav.



nismo, nu nadam se, da će se pomoću odredbe kr. kot oblasti i ostali komadi pronaći.

Priobćujući vam, Veleučeni gospodine, u kratko ovo, primjećujem, da će se stvari, dok se sve sakupe, po kr. kot. oblasti priposlati muzeju.

Nu jedno je za opaziti, a to je, da žitelji, koji su predmete našli, zahtjevaju odštetu; pošto mi nije poznato, kako i kolika se odšteta platiti ima, to molim za uputu, jer potrebno je, da se kakova žiteljem dade, pošto inače neće u buduće stvari predati oblasti, već ih prodati, čime će pako štetovati muzej¹⁾.

Ako su novci od vrijednosti, to molim obavijestiti me, da mogu shodno korake učiniti, da se eventualno dalje kopa²⁾.

Franjo Seć, inžin. i muz. povjer.

Razne viesti.

Odkriće starinskih novaca u Miholskoj. — Dne 6 svibnja 1891 žitelj Jovan Vuletić iz Miholske (kbr. 23), občine Krstinjske, obradujući svoju podkućnicu za sijanje kukuruze, naidje u malo više od pol metra dubljine na jedan zemljani ćup od 1 do 1 1/2 litre pun srebrnoga novca.

¹⁾ Ali i oni sami, jer muzej izplaćuje podpuno realnu vrijednost metala i nagradjuje povrh toga razmjerno i znanstvenu vrijednost, dočim prodavajuć predmete izpod ruke, dolaze u sukob sa zakonom, a privatnik daje jim puno manje nego realno predmeti vriede.

²⁾ Ako predmeti potiču iz groba, po svoj prilici bit će u blizini još drugih grobova, te bi vrijedno bilo protegnuti donekle kopanje sve naokolo da se vidi, imali jih. Ako su pako nadjeni na samu kao zakopani poklad, onda ne. U prvom slučaju muzej će nositi rado sav trošak, a vi kao njegov povjerenik odredite kako da se kopa, te pazite da se našasti predmeti vam verno izruče.

Prosuv se glas po selu o tom otkriću, sleti se svjetina u Jovanov dvor, da vidi nevidjena čuda, te neki sami si prisvoje po nekoliko komada, a neki dobiju nekoliko u dar od sama Ivana, koj preostavše razproda na hrpe i hrpice uz neznatnu odštetu. Ravnateljstvo nar. arkeol. muzeja dobi prvu viest o tom otkriću od g. Marka Leskana občinskoga bilježnika, koj mu dne 11 svibnja javi iz Barilovića, da se je 8 svibnja desio kod kot. suda u Vrnjaku, i da je čuo od Todora Jasike, da je u občini Krstinja neki seljak izkopao prošlih dana pun lonac srebrnoga novca, i da je vidio u njegovih rukuh i tri komada od toga novca, koja mu sam seljak Ivan darova. Usled te prijave obrati se muzealno ravnateljstvo kotar. oblasti u Vojniću s pozivom, neka vrši naredbu visoke vlade od god. 1880 za takove slučajeve izdanu. Medjutim dodje u Zagreb Matija Rosandić gruntovničar iz Krnjaka, i donese sobom 102 komada od toga otkrića muzealnomu ravnatelju na pregled i ocienu, tvrdeć, da je dao Jovanu Vuletiću za te novce samo 5 for., dočim sama vrijednost srebra iznosila je preko 400 fr. Malo zatim vis. vlada posla muzeal. ravnateljstvu još 98 komada, što podje za rukom kot. oblasti u Vojniću sakupiti putem žendara kroz narod. Tako dobi muz. ravnatelj u svoje ruke samo 200 komada od toga otkrića za strukovno proučavanje, ali po izjavi Rosandića bijaše ih u ćupu preko hiljadu amo tamo razneseni i izdani.

Svi ovi novci diele se na dvoje, naime na mletačke i na nürnbergske. Mletački su svi lire i polulire tako zvane *mocenigo* te veće i sriednje veličine, dočim nürnbergski su svi maleni. Mletački spadaju svi na duxdeve: Agustin Barbadico (1486—1501), Leonard Loredano (1501—1521), Andrija Gritti (1523—1538) i Petar Loredan (1539—1545). Nürnbergski (nazvani *medius solidus*) nose na sebi godinu, kada su kovani bili, ali te godine neprelaze doba gori pomenutih duždeva, te su mletačkim suvremeni. Novci su bili dakle u zemlju zakopani za Petra Loredana, t. j. od g. 1539 do 1545. U ovo doba akoprem je bio mir medju kraljem Ferdinandom i Turci, ovi su neprestano provaljali velikimi četami u Slavoniju i u Hrvatsku, te jim otimali sve dalje pogranične gradove i mjesta. A bito je tada i nultarnjih borba medju hrvatskimi velikaši ne malo (v. pregled hrv. povjesti str. 203—5). Njeko, bježeć izpred Turčina, prije odlazka zakopa svoje blago, da ga na povratku odkopa, ali vjerojatno na bjegu zaglavi.

Die Urgeschichte des Menschen nach dem neuesten Stande der Wissenschaft. (Prvobitna povjest čovjeka po najnovijem stanju znanosti. Izradio Dr. Moric Hoernes čuvar kod preistoričke sbirske u dvorskom prirodoslovnom muzeju u Beču. Djelo se sastoji u 20 svezaka po 30 nov. svaki. Ukrašeno je sa 323 slike u tekstu i 22 table, sve krasno izradjeno popularnim poltom. Opisuje se stanje čovjeka s početka do onda, kad se počela poviest pisati, t. j. za prehistoričkog doba. Tko želi pribaviti si podpunu i živu sliku dosadašnjega stanja ove, mogli bi reći, moderne a veoma zanimive znanosti, neka si nabavi ovo djelo.

Steiermark's Beziehungen zum kroatish-slavon. Königreich im XVI. und XVII. Jahrhunderte v. Prof. dr. M. I. Bidermann. — Ova se duga (str. 3—125) razprava nalazi tiskana u „Mittheil. des Hist. Vereines für Steiermark. 1891. XXXIX Heft“. Dobro poznati pisatelj

napomeniv izvore, iz kojih je crpio za ovu razpravu, i pohvaliv jugoslavensku akademiju, što je izdala veći dio toga gradiva sabrana velikom pomnjom i trudom od Radoslava Lopašića, pripovieda obširno, u kom su odnošaju stajale Stajerska i Kranjska sa Hrvatskom i Slavonijom za Ferdinanda i Zapolje, da iztakne dakako neprestane pripomoći, koje su one pružale Ferdinandovoj stranki u Hrvatskoj i u Slavoniji. Na str. 29. spominje rude srebrne Zrinjskijeve u Gvozdanskoj, u kojih su Njemci radili za živa Ivana Zrinjskoga († 1541) i kašnje njegova brata Nikole.

Na str. 47—8 govori o dobu, kad je granica zavedena, te kori Fr. Vaničeka, najnovijega spisatelja graničarske povjesti, koji tvrdi, da ju prvo osnovala g. 1538 njeka hrpa Srba, koja se tada ovamo preselila bježeć izpred Turčina, te kaže mu, da nebi bio zabludio tako „wenn derselbe das von Simon Ljubič unter den Titel „Ogledalo književne poviesti jugoslavenske“ herausgegebene Geschichtswerk zu Rathe gezogen haben würde. Denn da selbst (II. Theil, Fiume 1869. Note I. zu S. 146) ist meines Vissens zum erstenmale die Entstehung des österr. Militärgrenze der Hauptsache nach wahrheitsgetraun dargestellt“.

Popis arkeol. odjela nar. zem. muzeja u Zagrebu od S. Ljubića. Odsjek I. Sv. I. — Odsjek II. sv. I — Neka nam bude slobodno od mnogih ociena, što su izašle u tudjih i naših strukovnih listovih, sve laskave po nas, izvaditi nekoliko crta iz one duge, koja potiče iz viešta pera g. M. Valtrovića ravnatelja nar. biograds. muzeja i urednika Starinar (god. VII. str. 64.): „Ove dve knjige odlični su poslovi po svojem rasporedu, po sadržini i po tehничкој изради. У распореду се огледа знање, стручност и искуство; садржина је стручно поучљива и занимљива, а техничка израда — слог, штампа и артија — заслужује свако признање“. Даје се затим точан pregled materijala opisanoga u obe knjige, koj mu je znamenit kako po predmetih tako i po načinu, kojim je izradjen; te se zaglavljuje: Према множини сложеног стручног знања у ове две књиге и удоженог труда око њиховог састављања и издања, оне ће бити од велике користи по старинарство у јужним словенским земљама. Оне ће известно бити у стању да старинарству приведу нове пријатеље, да старе утврде и да обојима буду омиљени поучаваоци и саветодавци у расним приликама и питањима старинарским. Најтоплије их с тога препоручујемо свима који маре за старине, и који их већ имају у већем или мањем броју прикупљене. У горњим књигама наћи ће жељеног обавештења, а уверени смо да ће им оне скоро омилетити.

Старинар. Година VII. 1890. — Бр. 3. — 1. Бакрене и бронзане старине из Србије, од М. Валтровића. — 2. Разне вести, од М. В. са четири цинкографисане таблице. — Бр. 4. — 1. Пренсторијски судић, од М. Балтровића. — 2. Пренсторијске старине из рудиког округа, од Симе Тројановић. — 3. Земљани пренсторијски кип из Калчевца, од М. Балтровића. — 4. Римски натпис из Београда. Од М. Балтровића. — 5. Дописи. 1. Од М. Љ. Милићевића из Београда. 2. Од Михајла Ристића из Ниша. — Разне вести, од М. В. — Са две цинкографисане таблице.

Bullettino di archeologia e storia dalmata. Anno XIV. 1891.

— N. I. — Ai lettori. — Iscrizioni inedite. — Di un iscrizione dalmata. — Le gemme dell' i. r. museo in Spalato. — Rimske thermae na Prominskom Oblaju. — Rimski spomenici Vrličke okolice. — Serie dei reggitori di Spalato 1420. — Bibliografia. — Supplementi: Dvie Opatije.* — La Zecca della republica di Ragusa. — N. II. — Iscrizioni inedite. — Natpisi iz dobe hrvatske narodne dinastije. — Le gemme etc. — Contributo alla questione sulla posizione dell' antica Delminium. — Rimski spomenici Vrličke okolice. — Il monastero e la chiesa dei ss. Cosma e Damiano sull' isola di Pasmano. — Bibliografia. — Supplementi come sopra. — N. III. — Iscrizioni inedite. — Osservazione all' iscrizione pubbl. a pag. 163. n. 95 del Bullettino a 1890. — Le gemme etc. — Nuova scoperta a Lombarda di Curzola. — Il monastero ecc. come sopra. — Cenni sulla via romana tra Salona e Narenta. — N. IV. — Il sarcofago marmoreo dei conjugi Valerius Dinens ed Attia Valeria trovato a Salona. — Iscrizioni inedite. — Le gemme ecc. — La edicola della ss. Trinità alle Paludi di Spalato. — Il monastero ecc. — Cenni sulla via littorale romana ecc. — Antichità romane a Tinj di Benkovac. — Castel Nuovo di Tran. — Suppl. come sopra.

GLASNIK

starinarskoga društva u Kninu.

Redovito tromjesečno izvješće Kninskoga starinarskoga društva.

Kroz zadnji tromjesec uloženo je nekoliko nadnica u Bribirskoj županiji, blizu crkve sv. Bartula u Zdrapnju. Dobar hitac skriličke u zapad sv. Bartula opazili su se tragovi nekakvim zgradjama, te se je nagadjalo, da bi to mogle biti ruševine: *sancti Bartholomei in terris crobaticis*. Desetak nadnica dostatno je bilo, da se dielom odkrije jedna u iztok okrenuta crkva; sa dvoje vrata glavna i sa podnevne strane pobočna. Crkva je dosta solidno gradjena, a pragovi vrata su iz bielog Bračkog (?) hvapnenca izvanredno debeli. Našasto je u njoj nekoliko fragmenata bielog kararskog mramora, i izvezene cigle. Radja nije ni dielom obavljena, rad svjedernih težkih pitanja prava vlastništva. Svakako za sad uvjerilo se, da tu ne samo leži zavaljena crkva, dali i drugih zgradja. Lako da su to ostanci kakva samostana. Društveni predsjednik u društvu veleuč. don Frane Bulića obišao je jedan predio donjih Kaštela oko Blača. Na zemljištu g. Katalinića iz Novoga konstatirali su velike sredovječne ruševine i upravo one po izpravama poznate sv. Petra od Klobučca¹⁾. Još nad zemljom za tri metra nekoliko lopata zida, koji je pasao ko obgrada oko crkve. Absida crkve dobro se razpoznaje, i okrenuta je od sjevera u jugo, prama moru. Nasip ruševina

¹⁾ Farlatti v. 2. pag. 214.

je velik preko četiri metra, te se nije moglo što drugo opaziti, doliš jednog ulomka debelog stupa, jednog ulomka izradjenog vodenog žlieba i jedan neznatni ulomak rimskog nadpisa. Ovo otkriće smatramo važnim, pošto dosad većinom lutalo se o ubikaciji ove crkve. Sam slavni Riceputi mislimo, da je u svojoj raspravici: *Sull' incoronazione di Zvonimiro ecc.*¹⁾, upravo mislio i pred očima imao ove ruševine. Mi ovdje ne mislimo bezuvjetno pristati uz njegovu tvrdnju, da je u ovoj crkvi Zvonimir bio krunjen, lakše pako pristajemo, da je upravo ovdje: *Rex autem Ung. Bela sui regni revisendi confinia descendit per Croatiam ad Dalmatiam civ., fecitque sibi parari hospitium apud ecclesiam s. Petri, quae est inter Salonam et Tragurium, ibique resedit non paucis diebus diversarum gentium comitatu*²⁾.

Bez boljih dokaza odmah sad nepristajemo, da je ovo onaj s. Petrus in agro Salonitano³⁾, in territorio Salonae⁴⁾; i ako znamo, da je još prije Riceputa i splitski nadbiskup Cupilli⁵⁾ izrično tvrdio, da su ovo ruševine s. Petri de Salona. Ako je ovo otkriće važno sa spomenutih nagadjanja, koje će uspjeh iskopina razbistriti, za nas je još znamenito, što nam se evo pruža prva prigoda, da naš društveni rad započmemo u Kaštelim i oko Solina, gdje su bili znamenitiji čini naše povjesti za narodne samovladavine odigrani, te nadamo se, da za ovim sretnim početkom malomal nazivati će se i druga važnija otkrića po kaštelanskome i solinskomu polju, gdje zadnjeg vremena i srdce najsnažnije i pamet najozbiljnije nam se zabavlja.

Pošto su ove ruševine vlasništvo čestitog rodoljuba g. Katalinica, koji je u tiesnomu prijateljstvu sa veleuč. Bulićem, mislimo, a tako se je i na rieč odmah izjavio, što mu na čast budi, da će rado privoljeti, da tu naše društvo izkopine provede. Kako se što pismeno o tomu utvrdi, odmah će tu radja započeti. Upraviteljstvo je preko preč. zastupnika Virgilia Perića upravilo molbenicu na carevinsko vieće u Beču, proseć u društvene svrhe podporu. Obzirom što je naše društvo jedino u carevini, koje se izključivo bavi sredovječnim spomenicim, neku malu nadu gojimo, da bi nam se u Beču napokon mogli podobriti i društvo nam novčanom podporom podpomoći. Drugu je molbenicu upravilo preuzvišenomu gos. Dragutinu Kuen grofu Hedervari banu hrvatskomu, preporučujuć njegovoj naklonitosti društveno poduzeće, pošto se mora zahvalnošću priznati, da je jedino osobitim njegovim zagovorom dosad u dva navrata visoki sabor kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije našem društvu podporu pružio. Čvrstu nadu gojimo, da će tako i unapried sliediti i još k tomu želju nedovezujemo, da bi nam dosadanja podpora bila povećana, jer samo povećanim podporam moći je od društva pravog uspjeha očekivati.

Ipak: *omne donum optimum!*

¹⁾ Osservatore Dalmato au. 1863. Memorie di cose Dalmatiche ecc. pubblicate dal canonico Stefano Pavlović pag. 161, 162, 163.

²⁾ Thoma Arch. Hist. Salonitana.

³⁾ Monumenta n. VII.

⁴⁾ Ibid. pag. 79.

⁵⁾ Fanfonjina knjižnica. M., SS. Istoria sagia dell' antichissima e cospicua chiesa Salonitana pag. 56.

— U Šibeničkomu polju kod crkve sv. Lovre naš predsjednik našao je jedan veliki ulomak liepo izradjenog sarkofaga iz naše davnije dobe i nekoliko drugih manjih, koje nastojati će, da budu čim prije u Knin preneseni.

Za dne 28. prosinca 1891 bila je urečena glavna godišnja društvena skupština, o kojoj ćemo potanje izvjestiti u nastajućemu broju. Sad nadovezujemo putopisne važnije bilješke našega predsjednika.

Kula. Na grčkoiztočnoj crkvi sv. Nikole u Kuli, s podnevne strane uzidan je iz kasnije dobe sliedeći klakom zamrljani nadpis:

IHS
 † ANO DNI · MCCCCXXXVI · DIE XXV
 MENSIS OCTOBR FVIT COPLETA ECCLESIA ISTA
 TRES MAGISTRI ERAT LVPVS · NICOLAVS · GORGIVS DE IADRA-
 PCVRATORES ECLESIE ·
 NICOLAVS DRACEG · ET RADCO OPLANC ET VNIVERŠIS VIRI
 VILE TIGLICHİ ·

Na rimokatol crkvi sv. Petra u istom selu, uzidan je na pročelju jedan ulomak iz dobe narodne samovladavine sa slovima † HIC ^m a drugi ornamentalni sa sjeverne strane crkve, a treći ulomak glagoljački sa malo slova. Oko crkve ima nekoliko starohrvatskih grobova sa stećcima.

Podgrađe = Asseria. Upravo medju zidovima stare *asseriae*, podignuta je crkvice sv. Duha. Crkvice je sazidana iz rimskoga materiala, nu mislimo, da pred ovom morala je biti druga davnija. U crkvisi nema nikakove posebne oznake, koja bi svjedočila davniju dobu, ali za tu nam jamče oko crkve nadgrobnni steći. Ovdje opazismo na jednom stećku kod vrata davnijega groblja posebni znak. Preko stećka izbuljeno dugo koplje, a na koplju unakrst četvrtasti okvir, a u okviru polumjesec, i neki drugi znak poput franakog liera.

Šibenik. Ovdje izostavljamo sve ono, što su u Šibeniku drugi opazili i toliko puta opisali, nego samo bilježimo, da zadnje godine pri rušenju gradskih bedema kod samostana sv. Frane našlo se tri ornamentalna komada iz dobe naše narodne samovladavine. Ovo su, u koliko je nami poznato, prvi do sad ulomei, što su u Šibeniku našasti iz naše davnije dobe. Kad spomenusmo samostan franovaca sv. Frane, cijenimo da neće biti suvišno, da napomenemo naslov nekih pergamena, koje u samostanu imasmo prigodu vidjeti.

Dne 12 travnja 1304. Oporuka, kojom se ostavlja jedno imanje samostanu Blažene Dievice u Bribiru.

G. 1326. Oostavština nekojih zemalja crkvi sv. Marka u Bribiru.

Dne 3 travnja 1353. Oostavština nekojih zemalja crkvi sv. Marka u Birbiru.

Dne 9 kolovoza 1370. Oporuka knjeza Ivana Bossede iz Birbira, kojom oporučiva razne stvari crkvi sv. Marie u Birbiru.

Dne 5 rujna 1585. Izjava knjeza Vladislava iz Brebira o kupovštini neki zemalja od Kate kćeri kneza Rikarda Barića iz Birbira, po kojima naredjuje, da bude odslužena svakdano po jedna sv. misa na žrtveniku sv.

Nikole u crkvi sv. Marie u Birbiru. O ovoj pergameni visi crnjeli otisak u vosku, predstavljajuć tri usporedo ostojička kipa u hrvatskoj nošnji. Oko pečata ima nadpis, ali je slabo sačuvan.

(Nastavit će se).

Bilježke kroz starinarske izkopine u Kninskoj okolici od god. 1885—1890.

(Nastavak. VI. God. 1891, str. 96).

Radnici mimošav pregradu s podnevne strane željezničke pruge nadjoše u samom nasipu zemlje i klačarde važan epigrafični hrvatski spomenik¹⁾ a malo podalje tri ornamentalna²⁾. Dne 16 kolovoza sa sjeverne strane pruge, za tri metra dalje od pregrade, u dubini od dva metra namjeriše se radnici na jedan grebčić, priprostito u suhozid, bez ikakve gradje obzidan, ili bolje rekuć nanizan od jednog reda neotesanih stiena, i u njemu jedno malodobno djete, koštice koga dobro su bile istrunule.

Dvie skoro jednake četvrtaste pleterovim izvezene ploče, sa izradbom i odnosnim nadpisom na opace, prama mrtcu okrenutim. Položaj i konstrukcija groba, pozicija ploča na prvi pogled bez drugih dokaza izključivaše svaku sumlju, da bi se te ploče mogle odnositi na grob i mrtca, gdje su našaste, a lako se je bilo uvjeriti, da su tu ko prosto gradivo u neko neizvjestno doba dopriele. Ob ovim važnim pločam već je prije obširno progovoreno³⁾.

Radja je napried istim pravcem nastavljena, širinom željezničke pruge. Nešto dalje od položaja našastoga groba i spomenutih ploča bi otkriven nekakov za jedan metar širok ponor, koji je ili vodio u Krku, ili služio ko kakov sahranač. Tekom željezničke radje našasto pet, poput čabra u zemlji izdubelih sahranača, i u nekima istrunjenih ostanaka od žita. Jedan ovakov je još sačuvan na samost. oranici. Pa moguće da i ovaj ovdje otkriveni mogao je za istu svrhu biti izduben. Ali mi o njemu svoj sud sustežemo. pošto nam ne bijaše moguće pomljivo ga do dna pretražiti, buduć iz željezničkih obzira radnici su ga mahom zemljom i kamenjem zavalili. Kod njega biše našasti dva za jedan metar i 50 cent. visoka, od 0.60 cent. promjera iz bielog vapnenca stupa i jedan četvrtasti sa listelim izradjeni postavak od pilona. Ovo je četvrti komad postavka od pilona, što se na ovom položaju našao, i mislimo, da su svi iz rimske dobe, i da su u prvoj, pred sada otkrivenoj sgradji, a nije nemoguće, da su u istoj tadanjoj ko prosto gradivo, ili upravo ko naresne česti bili uporabljeni. Ove ulomke stupova i postavak pilona lakomi željeznički zakupnik uzidao je u most na Krci, rad čega bilo je čitati žalbe u Narodnomu listu u Zadru g. 1887. Opet malo napred našast je jedan velik rimski ornamentalni komad, liščem, zmijom

¹⁾ Hrvatski spomenici I. tab. IV. br. 9.

²⁾ Ibid br. 20, 21, 23.

³⁾ Hrvatski spomenici I. tab. V. br. 5. tab. VI. br. 6.

i pticom izradjen. Istim pzavcem do svrhe g. 1886 našasto je nekoliko ornamentalnih hrvatskih ulomaka¹⁾, epigrafičnih hrvatskih²⁾, epigrafičnih rimskih³⁾. Suvise novaca: srebrenih ugarsko-hrvatskih komada 10, mletačkih 7, turskih 5. Do polovice pako nastajuće godine 1887, kada je željeznička radja svoje glavnije poduzeće proizvela, još je našasto dva hrvatska ornamentalna⁴⁾ jedan važni epigrafični uzidan ko gradivo u zgradji dolazi⁵⁾ i nekoliko rimska epigrafična⁶⁾. Takodjer novaca: srebreno ugarsko-hrvatskih 5, mletačkih 3 i turskih 3.

Ovo su glavniji uspjesi, koje je željeznička radja na Kapitolu proizvela. Nego važniji dio zgradja ostajao je sa sjeverne strane željezničke pruge, upravo po prostoru medju obgradom. Spoljašnji oblik ovoga prostora predstavljao je malu travom, grmljem, debelim bristima i smokvama zarašćenu i srušenim gomilim pretrpau leđinu. Ma njoj je bilo opaziti šest običajnih, ali tankih stećaka i sedmi debeo, ko ostali u okolici, i ovaj imao je na četiri nugla četiri izbuljena kolača, iz koji u nakrst, ko četri konopca spajali se u sriedi u peti kolač a na sprednjoj stranici imao je surovo urezana ostoječke čovjeka, do njega mač, nekakov drugi znak poput liera. Još je tu bilo vidjeti nadgrobnih iz kasnije dobe krstova, odnosnih na grobove i pokojnike spomenutih seljana Kapitula, Podkonja i Ljubca. Ljubčani podkopavali su svoje mrtvace upravo po prostoru, što sad ostaje pred bazilikom, Podkonjci u srednjemu i podnevnomu brodu a Kapituljani po sjevernomu brodu i dalje izvan bazilike. Tamo, amo razom zemlje bilo je takodjer opaziti tragova zidovima, ali iz tih nije se ništa moglo razabrati.

Ovdje trebalo je da naše društvo o svomu trošku i maru radju na stavi. Za to trebalo je najprije od c. kr. poglavarstva izhodiiti zabranu daljnog pokopa, pošto željezničkim radjam to je mjesto ostećeno i za pokop neprikladnim učinjeno. Takodjer obzirom, da tu po grobovih bijaše svježih mrtvaca, trebalo je iznimnu dozvolu imati grobove pootvarati i mrtvace prama radničkim prilikam na drugi kraj prenieti. Pošto se je i jedno postiglo, naime da do nove odredbe seljani Kapitula svoje mrtvace pokopavaju na groblju sv. Jakova, Podkonjci svoje na groblju sv. Luke u biskupiji, a Ljubčani da mogu i posebno groblje u svomu području zapasati, odlučeno i privoljeno, da uz neke zakonite formalnosti grobovi budu pootvarani, društvo je tu radju redovito započelo dne 11 svibnja 1888. Najprvo na svemu opisanomu prostoru skidao se je onaj naslag zemlje, u komu su bili grobovi kasnije dobe. Ovi grobovi bili su malom iznimkom u klak plitko ozidani, a ostali u suhozid, su dva tri reda stiena ko običajno. U grobovim uz mrtce nije se našlo, izim pet — šest medulja predstavljajuć svetce, b. d. Mariju, sv. Ignacija, Alojsia, Filipa Neria, i jedne kutije od mjedi sa izradjenim orudjima muke Gospodinove i u istoj jedan tiskani zapis iz prošloga vjeka, upravo ništa.

1) Hrvatski spomenici I. br. 15, 16, 19.

2) Bullettino archeologico an. 1886, pag. 179. num. 146, 147.

3) Ibidem pag. 196, num. 170, 171.

4) Hrvatski spomenici I. br. 22, 24

5) Ibid br. 4.

6) Bullettino archeologico an. 1887, pag. 27 num. 45. pag. 169 num. 188.

Kako je prvi naslag bio dignut, ostadoše otkriveni zidovi bazilike, da je odmah predstavljala podpunu i bistru sliku. Sežuć u drugi naslag, namjerilo se na desetak grobova izdubljenih i liepo ozidanih u tlu bazilike. Od ovih, četiri moramo osobito spomenuti. Onoga u srednjemu brodu, nekako oko sredine bazilike, jednoga pri dnu, a drugoga pri vrhu, pred samim stepenicam abside podnevnoga broda i jedan u sjevernomu brodu. Grob pred absidom u podnevnomu brodu stajao je uprav na sred broda i duguljinom upirao u prvu stepenicu abside i bio je obzidan u klak, i dug preko dva metra a širok 0·50, visok jedva 0·30 cent., ali je bio jako poštećen i izrovan, da mu se spodoba jedva poznavala. U njemu našast je ostasit mrtvac, glavom od zapada u iztok okrenutom. Po mjedenim sponam, kakove i sada u okolici običavaju seljani nositi, i po laptiću sačuvana sukna, bezdvojbena je mrtvac iz kasnije dobe, suvremen ostalim mrtvacim, koji biše našasti u prvomu naslagu. Drugi grob u dnu podnevnoga broda, liepo ozidan klačnim u crnjelo bojadisanim liepom, obliepljen, a tlo mu taracom iz premjese stučene opeke, kamena i klaka poteracan, dubok 0 60 cent. a ostalim razmjerom kao i prvi. U njemu je našasto ostanaka trojice mrtvaca bez ikakove druge oznake ili posebnosti. Grob u srednjemu brodu, takodjer liepo kamenom i sedrom ozidan, širok 0·80 cent. U njemu je našasto ostanaka od desetak mrtvaca. Tik uz ovaj grob našast je jedan rimski vele liepo izradjen lištelcim i cvjetovim postavak pilona, za koga mislimo radi mjesta našašća, buduće je i grob uz pilon, u koliko ova okolovština može vriediti, da je služio ko naresno gradivo u dotičnom pilonu. Malo dalje od ovoga opet je našast drugi veliki ulomak rimskoga sa listovim postavka pilona, pa buduće je ovo šest rimski ornamentalni komad, koji se u bozilici, ili oko nje našao, mislimo upravo, da su svi ovi komadi služili u bazilici ko naraseno gradivo, u koliko su mogli biti baš u prividnom suglasju sa ostalom inače vrlo ukusnom gradjevinom. Četvrti grob je u sjevernom brodu pred absidom, no upravo na sriedi, nego tik pilona srednjeg broda. Ovaj je dobro kamenom i sedrom zidan, imajuće razmjernu dubinu 1·00, širinu 0·60 i dubljinu 2·10. U njemu našast je lies dobro sačuvan, ali je lies jednoga mrtvaća iz Podkonja od nazad deset godina. Još našasta su ovakova tri groba u sjevernomu brodu uz duž zida bazilike, tri druga u srednjemu brodu kod prvih pilona do glavnih vrata, sva tri uzpored jedan drugomu, i u svakomu pomješano više mrtvaca davnije i novije dobe. U glavnoj absidi i pred njom u srednjemu brodu ne našastosmo traga nikakvu grobu, a nije ga moglo ni biti, pešto je sav prostor iz same litice, da se nije mogao tako lako grob izdubsti; a da bude bio izduben, nebi lako trag mu izčeznuo.

Spomenusmo sve odkopane grobove u bazilici, i naročito istakosmo okolovatinu položaja glavne abside, neka se lakše uzmogne reflektirati na tvrdnju Tomašičeve kronike o tobožnjemu grobu kralja Zvonimira u ovoj bazilici, i ako je za nas ta tvrdnja i s drugih jačih razloga prava bajka. Nu ne zasjecajuće za sad to pitanje u naše bilješke, mi ga napuštamo do bolje zgode.

U bazilici pred glavnima vratima našasta je jedna velika ploča iz bieloga škriļca, duga 2 00 m. široka 0·70, dobro klekom uz tlo bazilike pritvrđjena, te mislimo, da je to ostanak pločnika u bazilici. Još su našaste

izvan bazilike dvie nešto manje četvrtaste iz istoga kamena slične ploče, za koje takodjer mislimo, da su iz crkvenoga pločnika. Podnevna absida najbolje je sačuvana, sa još dobrim djelom teraca iz stečene primjese kamena, opeke i kleka crnjelom bojom bojadisana, srednja glavna lošije, a sjeverna gotovo je sva izkrčena. Od pilona ujnilo se za 0'30 risoci postavei, u kojima je opaziti davnijeg izradjenog prosto uloženog građiva. Oko svakoga pilona našlo se po nekoliko četvrtastih, sa bojadisanim liepom obljepljenih komada kamena. Kod prvoga pilona do sjevernoga broda našasta je jedna ciela hrpa takovog svaljenog dobro klakom utvrđenog kamenja. Ovakova kamenja biše u razne boje i arabeskami bojadisana. Na nekima našasto je po nekoliko u bojam slova, što nam potvrđuje misao, da su piloni dobrim kamenom bili ozidani, bojadisanim arabeskom i nadpisim izkičeni. U bazilici je našasto arkitetoničnih komada od svodova, od okruglih prozora, malih stupića, kapitela, ali prama obsežnosti zgradje upravo malo. Iz bazilike prešlo se u predvračje gdi se je, kako smo drugom zgodom spomenuli, našlo istim pravcem deset jednakih plitko iz sedre sagradjenih grobova, i u svakomu po jednoga mrtca. Tlo predvračja je litičasto, te se nije moglo prikladno u njemn grobove praviti. U predvračju sa podnevne strane našast je jedan zid, visok 0'20, koji iz pobočnoga zida bazilike istim pravcem za 4 met. dalje suče, pak se lomi jednim trakom okrećuć prama Krki, a drugim upravno u unutarlost predvračja, tako da predstavlja sliku pravoga nartexa, ili sadanje, ili prvašnje druge crkve, kojoj jur u drugim zidovima našasto je traga. S druge strane pročelju nije našasto nikakova traga sličnu zidu, nu lako de je kasnije bio izrovan. S druge strane ovoga zida našasta su dva opet groba od sedre ozidana i u jednom dvie naušnice, jednake naušnicam našastim u Biskupiji, a u drugomu jedan prsten. Izim ovog slučaja na Kapitulu nije našasto drugih naušnica nitli prstenja. Iz predvračja krenulo se radjom sa sjeverne strane oko bazilike. Ovdje su našasta tri u suhozid ozidana groba, bez ikakove druge osobitosti, dališ ove što je jedan od ovih grobova bio okrenut nešto prama sjeveru, te je prodirao svom širinom obgrade izpod zida. Ova nam okolovština uz druge, što je obgrada naslonjena nad stečcima, podignuta bez pravog temelja na samoj ruševini klačarde, što u zidu ima uzidan ko prosto građivo jedan ulomak kapitela, što je u očitom kontraktu sa pogleda estetičnoga sa bazilikom, potvrđuje nam misao, da je obgrada kasnije ko branik bazilike podignuta. Istim pravcem odkrivena je jedna početvrtasta zgradja tiesno sa bazilikom svezana, kojoj sav prostor zapremalo je osam grobova. Prva tri, jedan uz drugoga baš u ukusno iz kamena sa obrubom zidana. Srednjeg prekrivala je jedna velika liepo izgadjena ploča, dočim su ostalih grobova ovakove ploče bile prije odnesene i zamjenjene drugim taukim, iz više komada, pločicom, što prepisujemo, da su valjda i ovdje pokopavani mrtvaci iz kasnije dobi. U srednjemu našasto je ostanaka od osam mrtvaca, u desnom pet, a u lievom tri. Druga tri su iz sedre, i u njima u sve osam mrtvaca. Treća dva su takodjer iz sedre ali jako iztečeni. U jednom našast je jedan mrtvac, drugi je bio prazan.

(Nastavit će se.)