

1883., 120 sveza) morao je sam vlastnik, izdavatelj i odgovorni urednik radi pomanjanja predbrojnika i slabe podpore od nadležne strane ukinuti ga i pokopati za vieke. U tom listu sakupljeno leži silno pravničko biago, koje i danas vriedi mnogo i za same strukovnjake one vrsti.

Osim prava naš Ante kao član i tajnik Matice Dalmatinske uredjivao je njezin ljetopis ili kolendar veoma viešto. Kao dobar znalač svoje domovine i svakomu naklon, rado je pomagao na književnom polju svakoga, koj bi se na nj obraćao, a navlastito društva, kojim bjaše povjerenikom i dopisujućim članom. Takav je bio i za naše arkeološko društvo kao što prije i za društvo za povjest i starine jugoslavenske te i za nar. zem. muzej u Zagrebu, komu je više vrednih starina od svojih prijatelja pribavio, a ne malo i sam poklonio. Bijaše članom još drugih učenih društva, kao: Associazione dei Salvatori in Gaeta — kk. Zoologisch-Botanische Gesellschaft u Beču — Societa Zoofila Triestina itd.

Umro je u subotu 23 srpnja 1892, u 62 godini svoje dobe u Spljetu nakon duge i težke bolesti. Sveobče saučešće pratilo ga do groba. Viečna mu pamet!

S. L.

### D o p i s i .

**S Krke Prominske u kolovozu<sup>1)</sup>.** — Na Marasovini za rimska i hrvatsko doba pokazuje se kao važna starinarska točka s ove strane Krke. Znameniti su ostanci rimskoga puta, koji se opažaju s lieve strane vodopada Bobodola, *Tankom kosom* priko Marasovina vodeći k istoku. Na ždrielu Tanke kose obстоje znatne ruševine, sa nekoliko grobova iz rimske dobe. Tu obstojaše znamenita rimска grobna poklopница od fina crvenkastobielog mramora sa urisim i nadpisom. Odnesena i prikresana, danas služi za nadgrobnu ploču Jandre Čavline u Lukarskom groblju! Ovdje obstojaše takodjer znameniti *starinski krst* iz starije hrvatske dobi. Nezna se ili kud odnešen ili razbijen slučajno; ostala mu sama prostrana kamena *udubnica* iznad jednog od znatnijeh grobova. Ove ruševine nalaze se siverno Čavlinove kuće, a u sjeveroistok starog hrvatskog „Baničina“ grada po kilometra dalečine. Koliko na staro rimskoj točki, toliko na Baničinu gradić i na istočnoj gradić starinskoj točki (podzemne vodenjače, znakovici kula i dvorišta itd.) redovitim iskapanjem, sva je prilika, da bi se odkrilo znamenitih starina.

Tri su poglavite točke s ove strane Krke od kninskog Ljubača do

<sup>1)</sup> V. Viestnik 1892 str. 91.

Rožkog slapa, oko kojih opaža se obilje raznih starina, naime oko puljanske Okrute na Nečvenskomu *Daljanu*, te oko starog *Bogočina*. Na prostranoj višavi Okrute razplela se čitava mriža zidina i utvrda po boku, koje se steru osridnje mogile u krug. Na toj premršenoj mriži suhozidina tri se velika kupa razvaline ističu. Okolo podnevnoga kupa razabira se neka pravilnost zidova. Već je dalekim tavnim obavilo kroz rušenje i premstanje divljih napadača. I ovde ako nisu preistorički puci kroz gluhe vikove čamili, valjda istočni divljadi na ovome tvrdom položaju tvrdili i prigonili. Prama Okruti stajaše glasoviti *Burnum* sa obstojećim *lukovim* rimskoga hrama, koje narod zove Supljaja ili suplja crkva. Veliki *krug* rimski ili puljanski (*vallum*) na čelu Okrute zaklapa na površju u nutarnje izorite ravnice znatne razvaline zgrada i grobova. Ob ovomu velikomu krugu pisalo se i nagadjalo svakako, ali dok izkopine ne razbistre njegovu prošlost, nije lako razsuditi, koliko je tu staro-rimskoga, koliko li staro-ilirskoga obilježja<sup>1)</sup>. Više puta i u razna doba ovdi se kopalo i našlo različitih starina, ali sve to ili je nevidom propalo, ili odnešeno, ili razbijeno ili na koji drugi način za znanost izgubljeno! *Krug* je zamašit visinom i debeljinom, vas zatrpat silnim gromilam, koje su zarasle u grmlju, šikarju i debeloj ledini, bez da se i gdi na njemu pokušalo odkopavati. Ništa se nemože izvjestna dokazati, kako je stajao ovaj *vallum* prama Burnu; jeli bio spojen mostom ili prevoznim občilim preko Krke. Neizvjestno je pričanje o gvozdenim *kvakam*, koja da se nalaze u poli Supljaje i Okrute; a silni vodenii živalji, koji se uhrvao na ždriju Okrute i Supljaje, kao i slučajni kataklizmi na Krki oborili su svaki znamen starine, koji je slučajno mogao obstajati za prelaz s jedne na drugu stranu. Svakako je znamenito, i po čemu bi se tvrditi dalo, da ova liburničko-rimска utvrda nije bila osamljena, pošto sa ovog položaja, uzporedno vodio je *put* i *kolosek* rimski k Promoni sivero-istočnim obromkom brda Promine. Putu je trag dobro sačuvan, koloseku na nikoliko mista znatan je trag, ali u prostornoj cjelini vidi mu se slika samo više Šundovljevih kuća na Puljanim. U zidu kuće Ivana Šundova nalazi se komad nadpisa starijim slovima. To je razbijeni komad „are“ kako je tu prispio ili sa kruga Okrute, ili iz brine, sa položaja duge stine, ili *Petra-longa*, kojoj se danas od starinara pripisuje važnost sa uklaćenoga obstojećega nadpisa na Mratovu, nezna se. Na podne okruti stere se garovita visoravnica Miljacke. Na toj višavi polukružnim i dugoljastim vlakam prosulo se do dvie stotine manjih i većih mogila razbacanih na prostoru od kilometra i po. Na podne istim dižu se po tri crte tavnih suhozidina u četiri reda, upirući na uzdignutu kosu Daljana i na sivero-istočnu točku donjih Puljana. To su kao čudoliki

<sup>1)</sup> Na krugu se nije kopalo još nigda, ali na unutarnjim razvalinam gradišta potražilo se novaca. Potražnici novaca i radoznale neznalice, još prvom polovicom ovoga stoljeća, i u razne povrate tu su pokušali kopanje; što se našlo, to se sve razprodalo ili razbilo. Koliko se danas priča, našlo se oglavina, stupova, posudja, oruđja, dva znamenita sarkofaga te na finoj mramoritoj ploči *bass-rilief* sa slikom kralja i kraljice sa krunom na glavi i ornatom zlatnim ili kakova znamenita vojvode itd.

šanci ili okopi mogilačkih gradišta. Slike tih mnogobrojnih šiljastih kružnih mogila i pomenutih zidina izgledaju kao zagonetna dva tabora čadorova, samo što ti ta slika s daleke davne probije, kao kroz niku fantažmagoričnu prestavu nepoznatih boraca iz nepoznatijih doba. Kosa velikog Daljana diže se kao najznačajnija brina nad Krkom, od Nečenkula do male Miljacke. Glava velikog Daljana izorito se diže iz nad okolnih brina i duboke live obale Miljacke. Glavom Daljana stere se udobna ravnica od po kilometra prostora. Ovdje se stere drugi znameniti *krug gradište taborište*, slutim najprvo liburničko pak rimsko, te u pučkoj predaji *hrvatski gradac Daljan* sa velikom staro-slovenskom iliti hrvatskom mogilom. Krug koso paše višavu sa istočnoga ruba velike uvale do nad ponor podnevnoj brini prostor area u trokutnoj duljinom sliči iznositi hektometar i po širine 10—12, 6, 8—10 metara visine. Krilnim debelim zidovim zahvaća višavu s jedne i s druge strane do u sastavak zapadnom završku, koji se uzdigao kamenitim pročeljem pod kupom tih razvaljenih zidina. Na unutarnjoj prostoriji zidina opaža se različitih ruševina iz najstarije rimske i hrvatske dobi. Unutri kruga nalazi se nekoliko grobova, koji sliče staro-hrvatskim grobovima na Bogatičkom starinarskom grobištu više Bogočina, okrenuti su od istoka k zapadu dugoljastom polukružnom slikom; na čelu i podnožju grobova usadjeni su kameni stejci sa nikom vrstom urisanih erteta. Na sridini ili na čelu kruga diže se stara ogromna slavenska ili hrvatska mogila. Na povoru mogile razasuti stejci, grobovi, okresati kameni razne slike i spodobe nalik tučke, kopinja, kosira, runa itd. Premisa klačardasta, koja se opaža poglavito na dva prolomljena prodora kruga, na glavi i obronku istoga, pokazuju troje doba toga pradavnoga gradišta najkasnije hrvatske utvrde ili gradca. Znamenite su narodne priče o Daljanu, koje služe na njegovu najstariju prošlost hrvatsku u ovim krajevinama. Po vrhu toga predaja jasno priča, da je Daljan bio utvrđenim hrvatskim gradcem, a najkasnije razoren od divljih pasoglavaca? Ovliko površno iznašam o gradištu Daljana, o komu do sad još nitko nije pisao. Tri su znamenita taborišta na obalah Krke, koje Rimljani, prisvojiv od Liburna i Dalmata, utvrdiše i razriše, to jest Krug (vallum) puljanski na Okruti, Daljan nečvenski više Miljacke i Čučevski s' one strane Krke do Šubića Banikula. Kao o Daljanu, tako i o Čučevskom gradištu ništa se do sad nije pisalo. Uhvam, da će ih zgodno obširnije i točno opisati, iznašajući znamenitiju pojedinu starinska označja, obzirom na prilike izkopina, na značajnim ertam gradišta, bez kojih i u napred ova zamašna znanja ostat će kao nieme švinge ljubopitnih gatalaca u neodkrivenu starinu, u daleku prošlost.

Grgur Urlić Ivanović.

(sledi).

## Razne vesti.

„Lidstvo u době předhistorické“. — Pod ovim naslovom počeo je na svjetlo izlaziti u Pragu, i to u svezchih od dva tabaka djelo o pred-

historičkoj dobi u obće, ali s osobitim obzirom na zemlje slavenske od slavno-poznatoga *Dra Lubora Niederla*, docenta anthropologije i predhist. arkeologije na c. kr. ondešnjem českom sveučilištu. Glavni smjer Dra Niederla jest uputiti zapadni znanstveni svjet o velikom predhist. blagu, koje se do sada odkrilo na slavenskom tlu, i koje se do sada slabo uvažalo radi raznih uzroka. Djelo je hvalevrednom pomnjom izradjeno i obilno liepimi slikama ukrašeno, koje razsvetljaju postupno tekst. Imamo već pred očima dva prva svezaka. Cielo sastojat će od 15 svezaka. Predplata na sva 15 iznosi 3 for. 60 nov.; svaki svezak naposeb 24 nov. O tom djelu, koje našincem najtoplje preporučamo, govorit ćemo obširnije, kad cielo izadje na vidik.

**Die etruskischen Mumienbinden des Agramer National-Museum, beschrieben und herausgegeben von prof. J. Krall. Wien 1892. Mit 10 Lichtdrucktafeln und 1 Abbildung in Texte (iz knjige XLI. „Denkschriften der kais. Akademie der Wissen. in Wien. Phil.-Hist. Classe). Tu se obširno i znanstveno razpravlja o pisanih povojih mumije nar. muzeja u Zagrebu, dokazuje se bielodano, da su pisani etruskim jezikom, što se do sada nije znalo. Zasluge za znanost, koje si je stekao prof. Krall s ovom radnjom, nadmašuju svaku pohvalu.**

**Opazka.** — U Obzoru od 23. srpnja t. g. pod naslovom *prosvjetu* govori se o etruskom nadpisu u zagreb. muzeju, i veli se, da o tom nadpisu **osobito** pisao prof. Krall, koji mu je **prvi** uvidio **veliku važnost**. Nije to tako. Dugo prije Kralla **osobito** je pisao o tom nadpisu englezki konsul u Trstu R. F. Burton, a isto tako prije Kralla uvidili su njegovu **veliku važnost** g. prof. Brugsch u Berlinu, g. prof. Reinisch u Beču, i sam ravnatelj zagreb. muzeja, te se ovaj najprije obratio na Vis. Vladu, moleći pripomoći za njegovo izdanje, ali badava, a zatim isto tako na akademiju znanosti u Beču, priloživ fotografički snimak jednog ulomka toga nadpisa vješto izradjen od našeg fotografa Standla, ali i onamo badava. Prof. Krall je prvi odkrio, da je taj starodavni spomenik pisan etruskim jezikom, i slava mu. Ostaje još sada, da se pojavi osobiti um, koji će nam **prvi** točno raztumačiti pravi sadržaj istoga spomenika! Hic Rodus, hic salta.

**Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti.** — Razred fiblogičko-historički imao je dne 10. o. m. javnu sjednicu, u kojoj je akademik dr. Fr. Rački, nastavljajući svoja izražavanja o nutarnjem stanju Hrvatske prije XII. stoljeća, čitao odjel razprave o njezinih prosvjetnih odnošajih u tom razdoblju, koji je podielio u dva članka pod obšim naslovom: obuka i pismenost te umjetnost. Iztaknuo u uvodu težkoću izražavanja toga predmeta poradi nestašice izvora, razvi u kratko metodu, kojom se ta nestaćica može popuniti. Pošto je naime Hrvatska silom svojega geografskoga položaja i historijskih dogodjaja došla u tiesniju svezu sa zapadom, ovim bijahu joj takodjer istovjetne prosvjetne prilike, kao što se i povijestnim spomenici potvrđuje. Kao što je na zapadu tako je i u Hrvatskoj crkva bila glavnim nosiocem prosvjete. Odavle crkva snuje škole kolegialne i samostanske, glavno za svećenički i redovnički podmladak, nu imade primjera, da su i u gradovih, kako se za Zadar može uzvrditi, postojale posebne škole sa svjetskim učiteljstvom. Navodi opomone vrhovnih glavarâ crkve i spljetskoga sabora, kojimi se preporuča obuka omladine. Pošto je nedvojbeno

da su škole u Hrvatskoj s latinskim nastavnim jezikom jednako kao na zapadu uredjene bile, bavi se malko ustrojstvom elementarnih i enciklopedijskih (trivium i quadrivium) učilišta. I u latinskoj pismenosti pokazuje se jednak plod, te se o njoj obširnije razpravlja. Jezik crkve i javnoga života bjaše latinski, sve izprave u javnih i privatopravnih poslovih sastavljene su tim jezikom, nu obaziralo se više na razumijevanje nego li na čistocu jezika, s toga su izprave pisane više vulgarnom latinštinom. Oblikom su jednake onim na zapadu, pa su s toga odraz školske obuke. U ostalih granata latinske pismenosti pokazuje se veći upliv škole. Iz preostalih spomenika pokazuje akademik, da polje pismenosti nije ni u Hrvatskoj ležalo pusto, da se je uz crkvenu i bogoljubnu pismenost gojila takodjer historiografija i poezija, kano što svjedoče njeki ostanci. Od latinske pismenosti prelazi akademik na slovensku, koja se glagolicom zaodievala. U novije dobu odkriti hrvatski glagolski spomenici iz XI. i XII. veka izvan svake dvojbe stavljaju, da se u to doba rabila u Hrvatskoj obla glagolica, koju su do nedavna smatrali bugarskom ili panonskom. Hrvatska pismenost prislanjala se je na slovenske apoštole Cirila i Metodija, s kojih se imenom ona skapča već u trećem desetku X. stoljeća. I tako se je u Hrvatskoj uz latinsku počela razvijati narodna slovenska pismenost. U drugom članku akademik prelazi na ornamentiku u rukopisih X. i XI. veka, razpravlja najprije ob ovoj vrsti umjetnosti, za tim prelazi na plastičke i arhitektonске umotvine, koje je novije doba iznijelo na svjetlo, te jih prispodablja sa suvremenimi zapadne Europe, osobito Italije. I pismenost i umjetnost, u koliko su se nepotpuno sačuvale, potvrđuju, da je Hrvatska do XII. veka u prosvjeti jednako koracala sa suvremenim zapadom.

## GLASNIK starinarskoga društva u Kninu.

### Redovito tromjesečno izvješće Kninskoga starinarskoga društva.

Nastavljeno je raskapanje na rimokatoličkom groblju u Biskupiji.

Dne 4. lipnja uz podnevni brod bazilike, tik uz grob odkriven dne 3 istoga, našast je jedan zemljeni lonac, koji vjerojatno bio je položen uz istog mrtvaca.

Gotovo u svim važnijim grobovima uz baziliku odkrivenim, nešto blizu mrtca, našlo bi se lončanih krljetaka, koji su bili od težine nasute zemlje smrvljeni, pa je vjerojatno da su običavali i lonce kraj mrtvaca polagati. Svakako uz bardake i tave nalazilo se je i lonaca.

Dne 12 istoga istim pravcem dalje uz baziliku, upravo gdje sada leži ogromni stećak sa mačem, biće za jedan metar i pol od prije pome-

nutih grobova, našast je jedan grob, u komu, sudeć po raznim oznakam bilo je ukopano jedno žensko čeljade, ali uz mrtca nije se našlo nikakovih predmeta.

Dne 18. istoga deset metara daleko prama trećima pilovima u jugu od bazilike našast je za jedan metar pod zemljom jedan mrtvac i u ustima srebeni novac.

Novac s jednog kraja ima sliku raskriljena jednoglavog orla, a s druge strane grb i u njemu odozgo iz desnog kuta prama lievom dolje dva reda kocaka<sup>1)</sup>.

Dne 19. istoga prama četvrtim pilovima daleko od bazilike 4:00 u istoj dubini, ko i ostali važniji grobovi prije spomenuti, našast je jedan mrtac sa zlatnim bizantinskim novcem prije opisauog cara, sa slikom gore okrenutom. Lieva ruka mrtvaca bila je niz tielo opružena, dočim desnom privitom na pojas prestima je prihvaćao srebrenu fibulu od pojasa, o komu nije našast mač. Kod nogu naštaste su ostruge sa odnosnim fibulam al loše sačuvane. Ostruge su bile veoma liepo sa srebrenim arabeškam izvezene i tkanenim navlakam providjene i spadaju med ukusnije što ih se je do sad na ovom groblju našlo. Mrtvac je običajnom pozicijom u drvenom liesu bio položen.

Dne 22. istoga prama presbiteriju u jednakoj dubini uz zid bazilike našast je jedan mrtvac i uz glavu mu jedna pozlaćena ukusna naušnica, a kod nogu ostruge slabo sačuvane.

Dne 24. istoga jednako prama presbiteriju deset metara daleko od bazilike u jednom grobu oko glave mrtvaca našasto je sedam srebrenih kockastih predmeta, koji su na glavi sprida za nakit nošeni. Opet u drugom blizu ovoga našasto je toliko pozlaćenih zvezdica; takodjer u trećem grobu nekoliko pozlaćenih pločica; na nekim urezane zvezdice, na drugim razkriljeni orlovi, na drugijem lavovi, a na nekim pako nekakov drugi znak poput liera, kakovih se opaža na hrvatskim štećcima.

Kopalo se dublje u baziici u srednjemu brodu i u jednom grobu našao se je ulomak rimskoga nadpisa, od koga je prije veći ulomak, 3 kilometra u jugoistok u Orliću kod kuća Kekića, našast i obielodanjen u Bulletino u Splitu godine 1887 strana 115.

U presbiteriju kopalo se je duboko 5:00 metara al sa nikakovim uspjehom.

Dne 30. istoga radnja je obustavljena uslijed velikog uzbunjenja praznovjernog pučanstva, koga su podpirili otajni rovari hrvatskog imena; kao da bi otvaranje grobova izazvalo okorilu sušu, koja je u to doba u okolini zavladala, s' koje usjevi, kao rietko kad, stradali su. Sila je bila napokom praznovjerju popustiti, i radnju za drugo vrieme odgoditi.

Ovdje je ispraviti nagadjanja o gvozdenim šibikam kod nogu mrtvaca našastih na istom groblju lanjske godine, spomenutom u Viestniku strana 124, da su šibike od bardaka, koji je, ko i u nekim drugim na istom mjestu našastim bio uz nogu mrtvaku položen, ali srušen, te mu se odmah nemogla nagoditi slika.

<sup>1)</sup> Veoma je slabo sačuvan, tako da pismu jedva traga. Ovo je svakako gotičko, te novac veoma naliči oglejskim iz XIII. stoljeća. Stariji nije jamačno.

Suviše vriedno je istaknuti jednu okolovštinu, koja bi se mogla odnäati na mrtvaca našastu u kapeli dne 30. svibnja tek. god. opisana u "Viestniku" strana 94. Obzirom na važnost položaja, gdje je mrtvac našast, što su uzanj našaste izvrstne ostruge i kratki mač što se od mrtvaca ujmiro nešto zlatom protkane tkanine, odmah istaknuta je sumnja, da je bio uz mrtca i zlatan novac. Nebuduć odmah pri onom odkrieu, ko običajno, prisutan bio družtveni predsjednik, nego je istom prispio kad su radnici kopanjem dosegli do mrtvačeva mača, pošto mrtvac nemogaše lako biti raspoznan, buduć se priobratio u zgodljini humus, s toga radnicim lakše bijaše zlatni novac sakriti. Kod te sumlje predsjednik je na više strane preporučio neće li se gdje čuti, da radnici prodaju kakov zlatni starinski novac. I sbilja dne 27. srpnja častni trgovac Nikola Matković donese predsjedniku zlatni novac Konstantina Kopronima V. na komu je bilo još tragova od mrtvačkog pliesa, kažući da neki pravoslavni seljak iz bližnjih Pagjena taj novac prodaje, al da nehtio neposredno ga predsjedniku doneti. Na prvi mah predsjednik istakao je sumnju, da je novac ukraden na groblju u Biskupiji, i pošao do onoga seljaka, koji je u dućanu gosp. Matkovića čekao. Netom je seljak opazio predsjednika, kako se je sbunio sbunjeno dvie tri rieči rekao i mahom otišao k pravoslavnemu trgovcu gosp. Amanoviću, koji je i jednom drugom zgodom od radnika starinskih predmeta kupovao.

Obavješćena CK. Žandarmarija o sumljivom slučaju, povela je istragu. Iz istrage proističe, da je krivac mnogo protuslovio, al ostaje pri tvrdnji, da je novac našao u otčevu sanduku, koji da mu je umro pred nekoliko godina, a sada da se je sjetio, da je zlatan (!) i da bi mogao nešto vrediti, te da ga je stao prodavati.

Kotarski sud je taj novac zakvačio, i sada ozbiljno istragu vodi.

Bilo što iz istrage proisteklo mi ovaj slučaj istakosmo, koji kad bi dokazao, da je taj novac iz Biskupije i upravo iz mrtvačke kapele od mrtca našasta dne 30 svibnja, tad dobiva veliku važnost, pošto baca jasne prozrake na riešenje velevažnih pitanja o odkrivenoj bazilici.

Dne 25 srpnja t. g. podpredsjednik c. k. Dalmatinskoga namjestništva pres. Pavić bio je u Kninu i najvećom pomnjcm i zanimanjem pregledao je sbirku, pak sutra dan pošao na pojedine položaje iskopina, gdje se je točno o svemu obavjestio i najpohvalnije o uspjehu više se puta izjavio. Ovaj posjet, nadamo se, da će dobrim plodom za družtvo urođiti, pošto se dulje vremena izgledala susretljivost Visoke Vlade prama hrvatskim spomenicim.

Družtveno upraviteljstvo u smislu zaključka zadnje društvene glavne skupštine obratilo se je na crkovinarstvo crkve stolne sv. Ivana u Trogiru odnosno na popravak nadgrobnoga spomenika Šubića Mladena III Jurjeva. U istom smislu interesavno je upraviteljstvo obćine Trogirske, te se s'obju strana očika učtivi odgovor.

Isto tako družtveno upraviteljstvo ovršilo je i onaj zaključak društvene skupštine odnosno na možebitne ruševine stolne crkve kninskoga biskupa sv. Marije na gr. istočnom groblju sv. Trojice u Biskupiji, i pisalo je c. k. Centralnoj komisiji za sačuvanje spomenika u Beču, da bi družtvu providilo zakoniti način, kako bi se pokušaji na spomenutom mjestu pro-

izveli. Buduć ovo pitanje jako mora zanimati sav hrvatski narod, nadati se, da će slavna komisija u ovom pitanju družtvu biti na ruku.

U prilog ovomu pitanju skoro nadošao je jedan novi podatak, a taj je, da je grčko istočni župnik u Biskupiji dao na istomu groblju s' podnevne strane crkve sv. Trojice dubst i za se novi grob. Odmah u dubini od 0 50 radnici našli su tragove starinskih zidova, koje je družtveni predsjednik pomnljivo pregledao i mjesto našašća točno zabilježio.

Doduše dva metra odkrivena zida nije znatan dokaz, da je tu sv. Marija, ali ti ostanci zidova kad se stave u odnošaj sa zidovima, što iz zemlje vire izvan grobišta, napućuju na neku veliku hrvatsku ruševinu, za koju vriedno je najodlučnije zauzeti se.

Kroz zadnji tromjesec družtveni predsjednik obašao je starodavni Nin, i još bolje se uvjerio o dragocijenjenim spomenicim, što se nad zemljom vide. Takodjer učinio je jednu osnovu, kako i gdje bi se moglo tamo kopati.

Ovom prigodom još bolje se je uvjerio o dragocijenosti spomenika, koga je pred prošle godine na družtvene troškove dao fotografirati, koji predstavlja u naravnoj veličini nekog hrvatskog velmožu sa kalpakom na glavi, hrvatskom dolamom ili oklopnom košuljom, tescim gaćam, tanašnim cipelam, ostrugam na nogam, o lievoj dugim dvosječnim mačem, s' lievoga ramena preko prsiju pod desni bok o remenu malim nožićem: upravo sa svim oznakam, kakovih je zadnje godine družtvo nalazilo kod mrtvaca iz VIII. vijeka na rimokatoličkom groblju u Biskupiji. I ovom prigodom predsjednik je na rieč zamolio preč. nadpopa i župnika Zanki s, ono što je prije i opetovno pismeno učinio, naime da bi se taj spomenik morao sačuvati sa ostalim spomenicim u hrvatskom muzeju, koga družtvo osniva, pa je za isti obećao i priličnu svotu. Preč. Zanki, naobražen kako je, uvidio je važnost ujedinjivanja svih važnih spomenika u hrvatskom muzeju; rodoljub koliko je očutio je svetu iskru rodoljublja, koja duži, da svak bilo kojim pregorenjem nešto doprinese na ovaj novi žrtvenik rodoljublja i prosvjete, te obrekao, da će sa svoje strane nastojati, da se neke zaprijeke prevladaju, i da taj spomenik dodje na svoje mjesto, gdje će biti na slavu Ninu i narodu hrvatskom. — Ipak družtveno upraviteljstvo, da to pitanje bude čim prvo riešeno, odlučilo je, kad se skorih dana obnovi občinsko upraviteljstvo u Ninu, obratiti se i tomu upraviteljstvu i crkovinarstvu župne crkve, tim dvama odlučnim faktorima, da taj spomenik bude družtvu, ili bolje rekuć, hrvatskomu narodu čim prije ustupljen.

Družtveno upraviteljstvo pošto je iscrpljalo sve načine kako da bi se na pokrajinske troškove sagradio u Kninu prevremeni muzej za hrvatske spomenike, u smislu zaključka dviju zadnjih družtvenih skupština u savezu sa častnim otcim franoseim u Kninu, počelo je graditi taj muzej, koji će, valjda prije nego ovaj broj Viestnika bude u svjet odposlan, biti dogradjen i na obču radost i zadovoljstvo ko nova kulturna stečevina hrvatskom narodu biti predan.

(Nastaviti će se.)