

Predstavljanje biblioteke Dialogica Europea

U velikoj dvorani Hrvatskog novinarskog doma, u Zagrebu 19. travnja 2007. godine, održano je predstavljanje biblioteke Dialogica Europea. Na njemu su bili nazočni Ilija Ranić, koji je na samome početku govorio u ime nakladnika Golden Marketing, prof. dr. sc. Drago Roksandić, dr. sc. Sanja Lazanin, mr. sc. Sandra Prlenda (u ime Centra za ženske studije), doc. dr. sc. Marko Petrak te doc. dr. sc. Zrinka Blažević koji su govorili ili o samoj biblioteci ili o pojedinačnim naslovima.

Drago Roksandić objasnio je kako je došlo do ideje za stvaranjem nove biblioteke još 2001. godine. Istaknuo je da je »težište biblioteke sustavno tiskanje inovacijskih djela za hrvatsku povijest i historiografiju u euromediterranskom, ali i širem krugu« te je naveo primjere srodnih biblioteka diljem Europe. Svaki naslov bi trebao biti realiziran da bi ujedno mogao poslužiti kao jezgra nekog budućeg jednosemestralnog ili dvosemestralnog kolegija. Samo ime biblioteke jest odraz pokušaja da se na jedan odgovoran način ona učini što osmišljenijom i primjerenijom europskim standardima i današnjem vremenu. Kao glavne ciljeve i zadaće nove biblioteke naveo je između ostaloga i aktualizaciju hrvatske historiografije u odnosu prema novim europskim temama, ali i pokušaj da visoka nastava bude što primjerenija izazovima suvremenog vremena. Također je naglasio postojanje šireg kruga stalnih suradnika koji se djelomično formirao za vrijeme projekta *Triplex Confinium* a bez kojih ovaj pothvat ne bi bio realiziran.

Sanja Lazanin predstavila je knjigu pokojnog profesora Richarda van Dülmena sa sveučilišta u Saarbrückenu *Die Entdeckung des Individuums 1500–1800*, u hrvatskom prijevodu *Otkriće individuuma 1500.–1800.* Za nju je kazala da je »stručno napisana i zanimljiva« te ukratko iznijela svoj prvi dodir s knjigom za vrijeme svoga studija u Grazu. Knjiga predstavlja pokušaj sinteze temeljnih historijsko-antropoloških tema u europskom okviru. Bavi se procesom oblikovanja individualne svijesti, samoodređenjem i samorefleksijom. U njoj se očituju mnogi utjecaji, no najuspješniji su ranonovovjekovni, kada i započinje stvaranje temelja modernog građanstva.

Sandra Prlenda govorila je o zborniku *Kultura pamćenja i historija* što ga je priredila zajedno s mr. sc. Majom Brkljačić koja je bila spriječena da bude nazočna samoj prezentaciji. Između ostaloga je istaknula i pedagoški motiv knjige koja »pored prilike biti knjiga - sveučilišni udžbenik, ima i cilj zaokupiti šire čitateljstvo«. Ona istražuje kako povijest prebiva u sadašnjosti te ulogu povjesničara u suvremenom društvu.

Pravno-kulturološku knjigu *Rimsko pravo i Europa* profesora emeritusa na sveučilištu u Cambridgeu, Petera G. Steina (prijevod) predstavio je doc. dr. sc. Marko Petrak. On je istaknuo samu ulogu i značenje rimskog prava koje je u europskoj povijesti prisutno do danas. Ukazao je i na kohezivnu ulogu rimskog prava koje je bez ikakve prisile povezivalo narode. »Ideja povezane Europe je iznova zaživjela i reafirmirala rimsko pravo«, kazao je Petrak, naglasivši da autor u knjizi pruža nova gledišta o proučavanju života rimskog prava nakon 11. stoljeća.

Zaključno je izlaganje pripalo Zrinki Blažević, koja se još jednom vratila na temu same biblioteke. Govoreći o njezinoj funkciji (*Nomen est omen*) istaknula je dva vrlo važna aspekta – popularizaciju teorijskih inovacija u hrvatskoj znanosti i važniji, pedagoški zadatak prilikom izbora naslova, čime bi se omogućilo ravnopravno uključivanje studenata u suvremene istraživačke tokove. Knjige koje izdaje biblioteka predstavljaju i »vježbu kritičkog mišljenja« jer »biblioteka omogućuje kritički dijalog i kritičku elaboraciju tih djela u hrvatskoj historiografiji i znanosti«. Dvije znanstvene monografije, *Rimsko pravo i Europa* te *Otkriće individuuma 1500.–1800.*, obavljaju epistemološku funkciju, a zbornik *Kultura pamćenja i historija* koncentrira se na teorijsku raspravu.

Pri samome kraju predstavljanja D. Roksandić najavio je dva sljedeća izdanja biblioteke, knjigu Zrinke Blažević *Ilirizam prije ilirizma*, koja govori o kompleksnoj pretpovijesti ilirizma, i prijevod interdisciplinarnog zbornika *Rani novi vijek (Frühe Neuzeit)* urednice Anette Völker-Rasor.

PRO TEMPORE

ČASOPIS STUDENATA POVIJESTI

Pro tempore

Časopis studenata povijesti
godina IV, broj 4, Zagreb, 2007.

Glavni i odgovorni urednik

Goran Mihelčić

Uredništvo

Martina Borovčak, Vanja Dolenc, Goran Mihelčić, Filip Šimetin Šegvić

Urednički savjet, odabir i redaktura rasprava i članaka

Maja Crnjac

Dizajn i priprema za tisak

Nela Marušić
Željka Jordan

Lektura i korektura

Martina Kovačević
Jasna Šarić

Prijevodni sažetaka na engleski jezik

Davor Šoštarić

Izdavač

ISHA Zagreb - Klub studenata povijesti

Naklada

Tiskano u 500 primjeraka

Tvrđnje i mišljenja u objavljenim radovima izražavaju isključivo stavove autora i ne predstavljaju nužno stavove i mišljenja uredništva i izdavača. Izdanje časopisa ostvareno je uz novčanu potporu Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i izdavačke kuće Profil International. Zahvaljujemo izdavačkoj kući Profil International na financijskoj potpori u tiskanju ovog broja. Časopis je besplatan.

Adresa uredništva:

ISHA Zagreb - Klub studenata povijesti, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ivana Lučića 3, 10000 Zagreb

E-mail:

isha.protempore@gmail.com