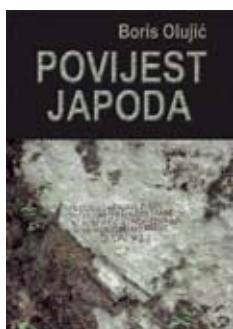


Goran Mihelčić

## Predstavljanje knjige Borisa Olujića *Povijest Japoda*



Knjiga prof. dr. sc. Borisa Olujića *Povijest Japoda* predstavljena je 3. svibnja 2007. u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. Knjigu su uz autora predstavili prof. dr. sc. Petar Selem, prof. dr. sc. Bruna Kuntić-Makvić i prof. dr. sc. Nives Majnarić-Pandžić, a promociju je vodio prof. dr. sc. Damir Agičić.

O knjizi je prvi govorio prof. dr. sc. Petar Selem i nije propustio istaknuti kako mu je autor bio asistent. Knjiga *Povijest Japoda* prvi je pregled povijesti Japoda o kojima postoji pauza u istraživanjima od radova Mate Suića. S posebnim zadovoljstvom pohvalio je interdisciplinarni karakter ove sinteze. Tako ova povijest nije obična arheološka knjiga, već izravno i detaljno govori o brojnim aspektima i dilemama japske povijesti. Među ostalim ističe se ekohistorijski aspekt naseljavanja prostora, pitanje etniciteta te ikonografija spomenika. Na kraju svoga izlaganja čestitao je autoru na hrabrosti, odnosno što se usudio napisati sintezu povijesti.

Idući govornik bila je prof. dr. sc. Bruna Kuntić-Makvić, koja je istaknula kako je multidisciplinarnost nužna za staru povijest. Ponešto je rekla o samome autoru napomenuvši njegova vlastita arheološka istraživanja te o tehničkoj opremljenosti knjige. Vrlo je važno što autor prvi radi na temelju prijenosa tekovina istraživanja antičke povijesti na hrvatsku povijest i koristi termin narod. Pohvalila je moderan i inovativan metodološki pristup, a trud se čak vidi i u naslovima poglavlja. Pisac se nije ustručavao uzimati u obzir i tuđe dvojbe te je svojim pionirskim radom raščistio put dalnjim istraživanjima. Svoje izlaganje prof. Kuntić-Makvić završila je napomenom kako je pred izlaskom zbornik radova *Modruški zbornik* čiji je on urednik, a u kojima će među ostalime biti i rad o njegovu istraživanju Japoda na lokalitetu Viničica kod Josipdola.<sup>1</sup>

Prof. dr. sc. Nives Majnarić-Pandžić osvrnula se na metodološki pristup, odnosno povratak obradi materijala i izvora uz uporabu antropološko-modernog pristupa. Ona je također naglasila spremnost autora da citira tuda i različita mišljenja, a knjiga se ističe potpunom tematskom zaokruženosti: »ništa u knjizi ne manjka«. Jedino bi arheolozi mogli biti razočarani jer »nedostaju« opširna nabranja i razmatranja pojedinih arheoloških dokaza. Nju je posebno dojmila autorova pažnja prema samom prostoru te iznošenju vizije japskog svijeta. Zaključila je kako su antički izvori i arheološka istraživanja komplementarni i međusobno ovisni.

Red da nešto kaže došao je i na samog autora koji je bio vidno uzbuden. On je zahvalio profesoru Cabannesu koji mu je davao podršku te je citirao Febyra: »Svako vrijeme ima svoju povijest«. Objasnio je svoje stajalište kako Japode bez uzimanja u obzir prostornog konteksta nije moguće shvatiti. Zbog toga priložene fotografije nisu čista arheološka dokumentacija, nego i pokušaj svjedočenja o japanskoj civilizaciji. Moderator prof. dr. sc. Damir Agičić zaključio je promociju riječima koje se uostalom nalaze i na poledini knjige: »Po mnogočemu Olujićev je djelo pionirsko, a interdisciplinarni pristup pravo je osvještenje u hrvatskoj historiografiji. Ova će knjiga zasigurno ostaviti duboki trag u istraživanju stare povijesti.«

Knjigu Borisa Olujića objavila je izdavačka kuća Srednja Europa. Standardnog je formata na 299 stranica, a podijeljena je na 10 poglavlja i opremljena sa 16 tablica, velikim brojem slika i detaljnim bibliografskim aparatom.

<sup>1</sup> Prvi broj godišnjaka *Modruški zbornik* predstavljen je 14. srpnja 2007.

# **PRO TEMPORE**

**ČASOPIS STUDENATA POVIJESTI**

**Pro tempore**

Časopis studenata povijesti  
godina IV, broj 4, Zagreb, 2007.

**Glavni i odgovorni urednik**

Goran Mihelčić

**Uredništvo**

Martina Borovčak, Vanja Dolenc, Goran Mihelčić, Filip Šimetin Šegvić

**Urednički savjet, odabir i redakturna rasprava i članaka**

Maja Crnjac

**Dizajn i priprema za tisk**

Nela Marušić  
Željka Jordan

**Lektura i korektura**

Martina Kovačević  
Jasna Šarić

**Prijevodi sažetaka na engleski jezik**

Davor Šoštarić

**Izdavač**

ISHA Zagreb - Klub studenata povijesti

**Naklada**

Tiskano u 500 primjeraka

Tvrđnje i mišljenja u objavljenim radovima izražavaju isključivo stavove autora i ne predstavljaju nužno stavove i mišljenja uredništva i izdavača. Izdanje časopisa ostvareno je uz novčanu potporu Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i izdavačke kuće Profil International. Zahvaljujemo izdavačkoj kući Profil International na finansijskoj potpori u tiskanju ovog broja. Časopis je besplatan.

Adresa uredništva:

ISHA Zagreb - Klub studenata povijesti, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Ivana Lučića 3, 10000 Zagreb

E-mail:

isha.prottempore@gmail.com