

Crtež: K. Rončević



DUBRAVKA BALEN-LETUNIĆ – ŽIVOTOPIS

Dubravka Balen-Letunić rođena je u Zagrebu 14. 11. 1942. Osnovnu školu i gimnaziju polazila je u rodnome gradu, gdje je 1962. i maturirala. Iste godine upisala je redoviti jednopredmetni studij arheologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu te je uz kraći prekid studija, 1970. i diplomirala. U siječnju 1974. zaposlila se kao kustosica pripravnica na Pretpovijesnom odjelu Arheološkoga muzeja u Zagrebu. Godine 1976. stekla je zvanje kustosice, 1982. više kustosice, a potom 1987. muzejske savjetnice. Od kolovoza 1985. sve do 09. siječnja 2009., kad odlazi u mirovinu, bila je voditeljica Pretpovijesnog odjela zagrebačkog Arheološkog muzeja.

Dubravka Balen-Letunić provela je čitav svoj radni vijek u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Tijekom dugog perioda bila je članica redakcije Vjesnika Arheološkog muzeja u Zagrebu, članica Upravnog vijeća Muzeja, voditeljica matične djelatnosti za arheološke muzeje i zbirke Rep. Hrvatske te članica brojnih povjerenstava pri Ministarstvu kulture i Gradskom uredu za obrazovanje, kulturu i šport grada Zagreba.

Dubravka Balen-Letunić aktivno je djelovala i u Hrvatskom arheološkom društvu, kao njezova dugogodišnja članica, a jedno vrijeme obnašala je i funkciju rizničarke Društva.

Proteklih godina obavljala je gotovo sve muzejske poslove: sređivanje zbirke, rekognosciranje, terenska istraživanja, reorganizacije stalnoga postava (2004. izradila je koncepciju za novi stalni postav Pretpovijesnog odjela Arheološkog muzeja u Zagrebu) te priređivanje izložaba. Stručno-istraživački i znanstveni rad od samog je početka usmjerila na proučavanje kultura brončanog i željeznog doba kontinentalnoga dijela Hrvatske. Autorica je brojnih tekstova i članaka koje je najčešće objavljivala u Vjesniku Arheološkog muzeja u Zagrebu, ali i glasilima drugih, za arheologiju relevantnih, ustanova i muzeja: Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku (Split), *Opuscula archaeologica* (Zagreb), *Situla* (Ljubljana), *Minerva* (London), *Godišnjak* Gradskog muzeja u Varaždinu, *Osječki zbornik* i dr.

Bila je suradnica ili koordinatorica mnogobrojnih izložbi, a u ovoj prigodi spomenut ćemo samo neke koje su ostale zabilježene s odgovarajućim katalozima: *Igre i igračke u prethistoriji i antici* (1982), *Die Neandertaler und die anfänge Europas* (Eisenstadt, 1994), *Vukovar se predstavlja Europi i svijetu* (Beč, 1994), *Arte e cultura in Croazia* (Arezzo, 1991; Torino, 1993), *Zagreb prije Zagreba* (1994), *Muzeopis* (1996), *Od Golubice do mira /De la colombe a la paix; From the dove to peace* (Pariz, 1997), *Konavle – srednovjekovna groblja* (Cavtat, 2001, Zagreb 2003, Beč 2005). Među najveće izložbene projekte zasigurno treba spomenuti izložbe *Ratnici na razmeđu Istoka i Zapada* (Zagreb 2004; Osijek i Varaždin 2005) i *Dreitausend Jahre Vorgeschichte – Meisterwerke der Metallzeit im kontinentalen Kroatien* (Hochdorf 2008–2009). U njihovoj realizaciji okupila je veliki broj stručnjaka za metalna razdoblja u kontinentalnoj Hrvatskoj. Oni su napisali i prigodne tekstove u katalozima, koje je također ona uredila: za potonju je dobila i godišnju nagradu Hrvatskog arheološkog društva „Josip Brunšmid«, budući da je tim međunarodnim izložbenim projektom svjetskoj publici na najbolji način predstavljena pretpovijesna metalna arheološka baština iz kontinentalne Hrvatske.

Kao vrsna stručnjakinja, i nadasve vrsna muzealka, nakon Domovinskog rata bila je angažirana na poslovima revizije građe i izradi stalnog postava Muzeja grada Iloka.

Samostalno ili kao članica ekipe obavljala je mnogobrojna istraživanja od kojih izdvajamo: istraživanja grobnih humaka grupe *Martijanec-Kaptol* u Goričanu i Kraljevcu (1974., 1975., 1977.,

1979.), naselja kasnobrončanodobne kulturne grupe *Velika Gorica* na položaju Pogorišće u Orešju Donjem (1984.) kod Zeline, zaštitna istraživanja naselja eneolitičke *lasinjske kulture* u Dubrancu (1995.), gotovo posve uništenog izgradnjom vikend naselja. Kao suradnica Republičkog zavoda za zaštitu spomenika kulture, prirodnih znamenitosti i rijetkosti Bosne i Hercegovine četiri je godine sudjelovala pri rekognosciranju i istraživanju grobnih humaka u okolici Gackog, Trebinja, Bileće i Ljubinja (1987.–1990.) u okviru petogodišnjeg projekta »Istraživanje praistorijskih gradina i tumula na području istočne Hercegovine«. Kroz to vrijeme ubicirano je i kartirano oko četiri tisuće, a istraženo nešto više od stotinu grobnih humaka kamene i kamenozemljane konstrukcije s ukopima iz ranog i srednjeg brončanog te starijeg željeznog doba. Mada su sekundarni ukopi u kasnom srednjem vijeku razorili dio grobova iz pretpovijesnih razdoblja, preostala je građa proširila saznanja o *cetinskoj* i *posuškoj* kulturi ranog i srednjeg brončanog doba, a isto tako i za precizniju razradu kronološkog slijeda kultura kao i tijeku etnogenetskog razvoja na prostoru istočne Hercegovine kroz razdoblje željeznog doba. Članicom je i ekipe okupljene oko projekta »Hrvati Crvene Hrvatske – korijeni, pokrštanje i življenje do kraja srednjeg vijeka«. Vodila je istraživanja na srednjovjekovnoj nekropoli oko crkve Sv. Nikole u konavoskoj Kuni (1997.). Naime, nekropola je smještena na platou pretpovijesnog naselja (gradine) iz eneolitika i starije etape željeznog doba, a srednjovjekovni ukopi registrirani su u masivnim dobro sačuvanim bedemima naselja kao i u neposrednoj blizini podignutim kamenim humkama. Iste je godine radila i na nekropoli stećaka oko crkve Sv. Luke u Brotnicama smještenoj podno brda Osojnik na kojem je ubicirano pretpovijesno naselje (gradina). Rezultati istraživanja vođenih u okviru spomenutog projekta okosnica su izložbe *Konavle – srednjovjekovna groblja* postavljene u Cavtatu, Dubrovniku, Zagrebu, Puli, Rijeci, Makarskoj, Splitu, Zadru, Mostaru i Beču.

Posebno moramo istaknuti njezina istraživanja u Lici te u Ogulinsko-plašćanskoj udolini. Od 1974. kada je i došla u Muzej sudjelovala je, mogli bismo reći, na svim lokalitetima na kojima su istraživali djelatnici Pretpovijesnog odjela, stoga ne treba čuditi da se iste godine sudjelovalo na istraživanjima u Međimurju i Lici. Iskopavanje ranobrončanodobne nekropole pod humkama u Ličkom Osiku (1974.) bila su njezin prvi susret s arheologijom Like. Slijedila su istraživanja naselja (gradina) na Velikom Vitlu u Prozoru (1975.), Masnikosinoj gradini u Pećanima (1978.), Crkvini u Kompolju, Maloj Karauli u Širokoj Kuli (1978.), Rudini u Sincu (1979.), Piplici u Lovincu (1985.) i mnogim drugima, ali i istraživanja privremenog boravišta kasnobrončanodobnih ljudi u Jozginoj pećini u Trnovcu Ličkom (1981.), koja su pružila veliku količinu podataka o načinu stanovanja i življenja kako predjapodskog tako i japodskog stanovništva ličkog prostora. Uz naselja i dalje su vršena istraživanja japodskih nekropola kako u Lici tako i u Ogulinsko-plašćanskoj udolini, u Smiljanu (1980.1981.), Trojvrhu (1982.), Trošmariji (1983. 1984.), Skradniku (1988., 1990., 2001.) i drugim lokalitetima.

Dubravka Balen-Letunić pripada generaciji koja je znanje o muzejskoj struci sticala od vrsnih muzealaca s kojima je imala čast raditi, a svoje znanje vrlo rado prenosila na mladu generaciju Pretpovijesnog odjela. Dube, kako ju kolege najčešće oslovljavaju, i dalje je rado viđena u ustanovi u kojoj je provela čitav radni vijek, poželimo joj stoga da palača Vranicani na Zrinskom trgu 19 i nadalje bude mjesto na koje će rado dolaziti.

Jacqueline Balen

POPIS RADOVA DUBRAVKE BALEN-LETUNIĆ

1977/78.

- 1 – Prilog proučavanju nakita Koszider horizonta u jugoslavenskom Podunavlju. Zusammenfassung: Beitrag zur Erforschung von Ziergebilden des Koszider-Horizontes im donauländischen Jugoslawien. *VAMZ*, 3.s., 10–11/1977/78: 97–114.

1979/80.

- 2 – Nastavak istraživanja tumula u Goričanu 1979. godine. *VAMZ*, 3.s., 12–13/1979/80: 233.
3 – Prehistorijsko naselje u Sv. Petru Ludbreškom. *VAMZ*, 3.s., 12–13/1979/80: 244–245.

1980.

- 4 – Istraživanja tumula u Goričanu kod Čakovca 1979. godine. *Muzejski Vjesnik*, 3/1980: 49–50.
5 – Goričan, Čakovec – prehistorijski tumuli. *AP*, 21/1980: 59–60.
6 – *Ukrasi na keramici od prehistorije do srednjeg vijeka*. Katalog izložbe. Zagreb, 1980. (zajedno s: T. Težak, A. Rendić-Miočević, K. Simoni).

1981.

- 7 – Grobovi kasnog brončanog i starijeg željeznog doba iz okolice Karlovca. Zusammenfassung: Spätbronzezeitliche und früheisenzeitliche Gräber aus der Umgebung von Karlovac. *VAMZ*, 3.s., 14/1981: 11–23.
8 – *Nakit od prehistorije do srednjeg vijeka*. Katalog izložbe. Varaždin, 1981. (zajedno s: R. Drechsler-Bižić, A. Rendić-Miočević, K. Simoni).
9 – Kameno oružje i oruđe s područja Hrvatskog zagorja (Zusammenfassung), *GodGMV*, 6/1981: 5–16.

1982.

- 10 – *Igračke u prehistoriji i antici*. Katalog izložbe. Varaždin, 1982. (zajedno s: A. Rendić-Miočević).
11 – Prehistorijske minijaturne posude – igračke iz Arheološkog muzeja u Zagrebu. Zusammenfassung: Vorgeschichtliche kleine Spielzeuggefäße aus dem Archäologischen Museum in Zagreb. *VAMZ*, 3.s., 15/1982: 69–87.
12 – Nakit od prehistorije do srednjeg vijeka. *VAMZ*, 3.s. 15/1982: 273.
13 – Igre i igračke u prehistoriji i antici. *Umjetnost i dijete*, 82/1982: 40–47 (zajedno s: A. Rendić-Miočević).

1983.

- 14 – Probna istraživanja u selu Trojvrhu. *ObHAD*, 15/1, 1983: 19. (zajedno s: L. Bakarić).
15 – Naselje brončanog doba u Jozginoj pećini. *ObHAD*, 15/1, 1983: 18 (zajedno s: R. Drechsler-Bižić).

1983/84.

16. – Grob starijeg željeznog doba iz Sv. Petra Ludbreškog. Zusammenfassung: Ein Grab der älteren Eisenzeit aus Sv. Petar Ludbreški. *VAMZ*, 3.s., 16–17/1983/84: 69–73.

1984.

17 – Probno istraživanje gradine u Orešju Donjem. *ObHAD* 16/3/1984, 38–39. (zajedno s: L. Bakarić).

1985.

18 – Ostava kasnog brončanog doba iz Maličke. Zusammenfassung: Hortfund aus der Spätbronzezeit in Malička. *VAMZ*, 3.s., 18/1985: 35–44.

1986.

19 – Revizijska istraživanja tumula starijeg željeznog doba u Dugoj Gori. Zusammenfassung: Revisionforschungen von Tumuli der älteren Eisenzeit in Duga Gora. *IzdHAD*, 10/1986: 45–58.

20 – *40 godina arheoloških istraživanja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj*. Katalog izložbe. Koprivnica, 1986: kt. 21, 36–38, 44, 46, 47, 51.

21 – Istraživanje gradine Trsište u Trošmariji. *ObHAD*, 18/1, 1986: 21–22.

22 – Latenske žvale iz Slavonskog Kobaša. Zusammenfassung: Latenètrensen aus Slavonski Kobaš. *VAMZ*, 3.s., 19/1986: 141–147.

1987.

23 – Prehistorijski nalazi s gradine Kiringrad. Zusammenfassung: Forgeschichtliche Funde aus Kiringrad. *VAMZ*, 3.s., 20/1987: 1–30.

24 – Arheološki nalazi s područja općine Gornje Dubrave. *Zbornik 16 historijskog arhiva u Karlovcu*. Karlovac, 1987: 241–251.

25 – 40 godina arheoloških istraživanja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj. *Arheo* 6/1987: 45–46.

1988.

26 – *Vučedol treće tisućljeće*. Katalog izložbe. Zagreb, 1988: kt. 1, 6–8, 15–19, 25–27, 29, 30, 37, 40, 43, 48, 50, 74, 76, 185, 199, 207–209, 220–222, 236.

27 – Nekoliko ostava iz kasnog brončanog doba u Srijemu. Zusammenfassung: Einige Hortfunde der Späten Bronzezeit aus Syrmien. *VAMZ*, 3.s., 21/1988: 5–16.

28 – Istraživanje gradine Trsište u Trošmariji kraj Ogulina u 1985/86. godini. *VAMZ*, 3.s., 21/1988: 161–162.

1989.

29 – Uz 70. obljetnicu života Ksenije Vinski-Gasparini. *ObHAD* 21/2, 1989: 43–44.

30 – Arheološke članke valja pažljivo čitati. *ObHAD* 21/3, 1989: 63–64.

1990.

31 – Bibliografija Dr. Ksenija Vinski-Gasparini od 1950–1987. godine. *VAMZ*, 3.s., 23/1990: 9–15.

32 – Perle s tri lica pronađene na području Like. Zusammenfassung: Perlen mit drei Gesichtern aus dem gebiet der Lika. *VAMZ*, 3.s., 23/1990: 41–54.

33 – Nakit od prehistorije do srednjeg vijeka. Katalog izložbe. Vinkovci, 1990: 5–7 (zajedno s: A. Rendić-Miočević, K. Simoni).

1991.

34 – *Tesori Nazionali della Croazia*. Katalog izložbe. Arezzo, 1991: 79–82, kt. 1–29, 31–48, 89, 98–108.

1991/92.

35 – Nalaz ratničke opreme iz Krka. Zusammenfassung: Fund einer Kriegerausrüstung aus Krk. *VAMZ*, 24–25/1991/92: 21–34.

1992.

36 – *Archeologia i rat. Archeology and War*. Katalog izložbe. Zagreb, 1992: 58.

1993.

37 – *Arte e cultura in Croazia*. Katalog izložbe. Torino, 1993: 79–82, kt. 1–29, 31–48, 89, 98–108.

38 – *Arheološki muzej u Zagrebu – izbor iz fundusa*. Katalog izložbe. Zagreb, 1993: 79–82, kt. 1–29, 31–48, 89, 98–108.

1994.

39 – *Brončano doba*. In: A. RENDIĆ-MIOČEVIĆ (ed.). *Zagreb prije Zagreba*. Katalog izložbe. Zagreb, 1994: 25–29, kt. 38, 48, 59–67, 69–86, 128–129.

40 – Dubranec – naselje lasinjske kulture. *ObHAD* 26/2, 1994: 42–45.

41 – *Die Neandertaler und die anfangs Europas*. Katalog izložbe. Eisenstadt, 1994: kt. 2, 6, 8, 20, 22, 30, 35, 46, 49, 50.

1994/5.

42 – Arheološka baština Vukovara. *Bilten 3 zelenog pokreta Vukovara*. Zagreb, 1994/5: 12.

1995.

43 – In memoriam – Ksenija Vinski-Gasparini (1919–1995). *ObHAD* 27/3, 1995: 91–92.

1995.

44 – Novi kasnobrončanodobni lokaliteti sa zagrebačkog područja. Zusammenfassung: Neue spätbronzezeitliche Fundstellen in Zagreber Stadtbereich. *IzdHAD*, 17/1995: 13–23.

1995/96.

45 – Figuralno ukrašene trapezoine pojase kopče tipa Prozor. Zusammenfassung: Die Figürlich verzierten trapezförmigen Gürtelbleche vom Typ prozor. *VAMZ*, 3.s., 28–29/ 1995/96: 23–38.

1996.

46 – *Pretpovijesna naselja i nekropola vukovarske Lijeve bare*. In: Ž. DEMO (ed.). *Vukovar Lijeve bara. Summary: Vukovar – Lijeve bara the history of an archaeological site – Relics, research, renown*. Katalog izložbe. Zagreb, 1996: 32–33, kt. 4–6, 54–57.

47 – *Pretpovijesna zbirka*. In: D. BALEN, Z. DUKAT (eds.). *Muzeopis*. Katalog izložbe. Zagreb, 1996: 30, 73–76, kt. 6–12, 13, 17–29, 48.

48 – Errare humanum est. *ObHAD* 29/1, 1996: 62–64.

1997.

49 – *Urbana središta istočne Hrvatske u prošlosti. Centres urbains de la Croatie orientale dans le passé; Urban centres of eastern Croatia in the past*. In: B. ŠULC (ed.). *Od Golubice do mira. De la colombe a la paix; From the dove to peace*. Katalog izložbe. Zagreb/Pariz 1997: 15–23, 28–29, 33–35, 39–41 (zajedno s: A. Rendić-Miočević).

1998.

50 – Bogdanovci u pretpovijesti. In: V. HORVAT (ed.). *Bogdanovci svjedočanstvo opostojanosti vjekovnog Hrvatskog naselja*. Zagreb, 1998: 7–13.

51 – Novogradiški kraj u pretpovijesti. In: T. ĐURIĆ, N. PELEH (eds.). *Nova Gradiška 250 godina*. Nova Gradiška, 1998: 49–52.

1999.

- 52 – Jantar u Hrvatskoj u pretpovijesnom i antičkom razdoblju. CD-ROM *Put jantara – putovanje u prošlost duž rimskih trgovačkih cesta*. Sopron, 1999 (zajedno s: M. Šegvić).
- 53 – The Amber Trail in Croatia. In: *Landscapes and monuments along the ambar road*, Sopron, 1999: 24–27 (zajedno s: M. Šegvić).
- 54 – Djelovanje don Š. Ljubića u arheološkom odjelu Narodnog muzeja u Zagrebu. *Zbornik radova – Osnivači i prvi kustosi muzeja u hrvatskoj*. Osijek, 1999: 246–251 (zajedno s: A. Rendić-Miočević).

1999/2000.

- 55 – Japodske nekropole s ogulinskog područja. Zusammenfassung: Japodische Gräberfelder aus dem gebiet von Ogulin. *VAMZ*, 3.s., 32–33/1999/2000: 23–61.

2000.

- 56 – Ogulinski kraj u pretpovijesti. In: *Ogulin, povijesna i kulturna baština*. Ogulin, 2000: 24–29.
- 57 – *Milenijske skice i natuknice*. Katalog izložbe. Zagreb 2000: kt.16, 42.

2001.

- 58 – *Kacige u Hrvatskoj*. Katalog izložbe. Zagreb, 2001: kt. 1 (20–21), kt. 4 (26–27), kt. 6 (30–31), kt. 7 (32–33).

2002.

- 59 – *Žumberak od prapovijesti do kasne antike*. Katalog izložbe. Zagreb, 2002: kat. 10, 11, 13, 14, 15, 17, 19, 21, 24, 25, 26, 27, 34, 35.
- 60 – *Oživljene kulture. Summary: Revived Cultures*. Katalog izložbe. Ljubljana 2002: 16, 18, 20, 21, 22, 34, 36, 38, 41, 42, 43, 44, 51, 65.

2003.

- 61 – *Stalni izložbeni postav pretpovijesne zbirke. The permanent exhibit of the Prehistoric Collection*. Vodič. Zagreb, 2003: 1–8.

2004.

- 62 – Kalup za lijevanje voštanih modela certosa fibula iz Siska. Summary: Mould for casting wax models of Certosa fibulae from Sisak. *OA*, 27/2004: 251–256.
- 63 – *Japodi. The Iapodes. Die Japoden*. In: D. BALEN-LETUNIĆ (ed.). *Ratnici na razmeđu Istoka i Zapada – Starije željezno doba u kontinentalnoj Hrvatskoj. Warriors at the crossroads of East and West. Krieger am scheideweg zwieschen Ost und West*. Katalog izložbe. Zagreb, 2004: 212–257, kataloške jedinice: D-22, D-23, D-43, MK-2, MK-4, MK-8, MK-32, K-3, K-6, K-7, K-8.
- 64 – *Ratnici na razmeđu Istoka i Zapada. Krieger an der Grenzescheide zwieschen Ost und West*. In: *EuroCity* (revija hrvatskih željeznica). 2004: 142–145.
- 65 – Prilog topografiji šaregradskog prostora. Summary: The contribution to the Archaeological Topography of the Šaregrad Region. *OZ 27/ 2004*: 15–34.
- 66 – Hallstatt. In: *Geološka ekskurzija u sjeverne vapnenačke Alpe. Vodič Hrvatskog geološkog društva*, 2004: 32–33.
- 67 – R. Drechsler-Bižić – Dobitnica nagrade »Don Frane Bulić« za životno djelo. *ObHAD*, 36/3, 2004: 21–23.
- 68 – Povijest muzeja, Kasno brončano doba, starije i mlađe željezno doba. In: *Vodič 3 pretpovijesne zbirke Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 2004: 7–14, 62–85.

2005.

- 69 – Ružica Drechsler-Bižić. *VAMZ*, 3.s., 37/(2004) 2005: 9–11.
70 – Ratnici na razmeđu Istoka i Zapada. *Glas Gradskog muzeja Karlovac* IV/1, 2005: 23–26.
71 – Putovi soli u starijem željeznom dobu. HTV emisija »Sol života«, 2005, urednik M. Bušić.
72 – In memoriam, Josip Vidović 1943–2005. *ObHAD*-a 37/3, 2005: 198–199 (zajedno sa Ž. Škoberne)
73 – Potok u srcu Zagreba. Katalog izložbe. Zagreb, 2005: 90 (kat. 2).

2006.

- 74 – Warriors at the crossroads of East and West: The Erly Iron Age in Continental Croatia. *Minerva*, January/February 2006, London: 17–20.
75 – *Japodi – arheološka svjedočanstva o japodskoj kulturi u posljednjem pretpovijesnom tisućljeću*. Ogulin, 2006: Matica Hrvatska, ed. Modruš.
76 – Kasnolatenški noževi tipa Pritoka – Bela Cerkev. Late Latene Knives of the Pritoka-Bela Cerkev. *VAPD*, 99/2006: 63–70.
77 – *Zagrebačka županija i Grad Zagreb*, In: A. DURMAN (ed.). *Stotinu hrvatskih arheoloških lokaliteta*. Zagreb, 2006: 3–6 (zajedno sa Ž. Škoberne).
78 – *Sol*. In: S. MIHELIĆ (ed.). *Trgovina i razmjena u pretpovijesti*. Katalog izložbe. Zagreb, 2006: 127–134, 159.
79 – In memoriam, Zdenka Dukat (6. studenoga 1941 – 9. studenoga 2006.). *ObHAD*, 38/3, 2006: 197–199.
80 – Zdenka Dukat. *VAMZ*, 3.s., 39/2006: 10–11.

2007.

- 81 – Novi prikaz japodskog ratnika iz okolice Gračaca. Summary: A new representation of a Iapodian warrior from the Gračac area. *Situla* 44/2007: 381–390. (Scripta praehistorica in honorem Biba Teržan)
82 – Bernsteinstrasse – Eine Zeitreise entlang der römischen Handelsstrasse; Amber Road – A journey throughout ages along a Roman Age commercial road; Borostyánko Ut – Idoutazás egy római kereskedeelmi úton. Edukativni CD-ROM u okviru Austrijsko-Mađarskog Interreg IIIa programa (zajedno s grupom autora).
83 – Ivan Šarić – dobitnik nagrade »Don Šime Ljubić«. *ObHAD*, 39/3, 2007: 28–30.
84 – Bik – simbol plodnosti i snage u kulturama pretpovijesnih razdoblja Taurus, symbol of fertility and strength in prehistoric cultures. Konferencija o izvornim pasminama i sortama kao dijelu prirodne i kulturne baštine, Šibenik, 13.–16. studenog 2007: 8–11.
85 – Tekstovi za *MobileGuide* po stalnom postavu pretpovijesne zbirke: Ostave Sviloš, Tenja, Kloštar Ivanić; Grobovi nekropole Zagreb-Vrapče; Askosi i šalice iz Dalja; Izbor predmeta iz naselja Sv. Petar Ludbreški; Žare i askos iz grobova u Kaptolu; Nakit od bronce i srebra iz razdoblja mlađeg željeznog doba; Oružje ratnika iz razdoblja mlađeg željeznog doba.
86 – Zdenka Dukat, 6. studenoga 1941 – 9. studenoga 2006. *VMKH* 1–4/2007: 153–155.

2008.

- 87 – *Die Japoden und ihr Land*. In: *Dreitausend Jahre Vorgeschichte – Meisterwerke der Metallzeit im kontinentalen Kroatien*. Katalog izložbe. Eberdingen, 2008: 139–159.
88 – *Vorwort – Der gang durch die Vorgeschichte im kontinentalen Kroatien*. In: *Dreitausend Jahre Vorgeschichte – Meisterwerke der Metallzeit im kontinentalen Kroatien*. Katalog izložbe. Eberdingen, 2008: 19–27.
89 – In Memoriam Ružica Drechsler-Bižić (1920.–2008.). *ObHAD*, XI/2, 2008: 157–159.
90 – In Memoriam Ružica Drechsler-Bižić (1920.–2008.), *Godišnjak/Jahrbuch/* 37/35, Sarajevo 2008, 261–263.

91 – Izvorište arhivskih podataka: Izvadci iz putnih bilježnica Josipa Brunšmida o rimskim nalazima s dunavskog limesa. *VAMZ*, 3.s., 41/2008: 417–438 (zajedno s I. Radman Livaja).

2009.

92 – *Bulla* – an amulet and ornament of the Japodian wear. In: G. TIEFENGRABER, B. KAVUR, A. GASPARI (eds.). *Keltske studije II, Studies in Celtic Archaeology*. Montagnac, 2009: 225–234.

93 – Tri tisuće godina pretpovijesti – remekdjela metalnog doba kontinentalne Hrvatske. Dreitausend Jahre Vorgeschichte – Meisterwerke der Metallzeit im kontinentalen Kroatien. *Glas Gradskog muzeja Karlovac*, 6/2009: 4–6.

94 – Ususret stalnom postavu Muzeja grada Iloka, *IlZb 2*, (zajedno s J. Balen), u tisku

Ivan Drnić