

Archives and Manuscripts, the Journal of the Australian Society of Archivists, 32, 2(2004)

Drugi broj 32. godišta stručnog časopisa Australskog društva arhivista (*Australian Society of Archivists: ASA*) sadrži sedam stručnih članaka, prikaze stručnih publikacija, te nekoliko izvještaja vezanih uz provedena istraživanja i tekuće poslove Društva.

Časopis otvara riječ uredništva (*Editorial*) (8-9) i nekrolog (*Obituary*) posvećen Robertu Georgeu Nealeu (1919-2004), nedavno preminulom profesoru emeritusu i prvom upravitelju Državnog arhiva Australije (*National Archives of Australia*) (10-14). Prije stručnog dijela časopisa, pažnja je posvećena izvještaju o istraživanju provedenom na uzorku od 397 članova ASA-e. Riječ je o radu Rowene Loo, *ASA 2003 Membership Survey* (16-41), u kojem je autorica čitateljstvu predstavila svrhu, metodologiju i rezultate provedenog istraživanja, te statistički obradila odgovore ispitanika na svako pitanje postavljeno u anketi.

Rezultate provedene ankete iz aspekta Vijeća ASA-e (*ASA Council*) komentirao je i predsjednik ASA-e Stephen Yorke u kratkom osvrtu pod naslovom *Council Response to the ASA Membership Survey* (42-45).

Stručni dio časopisa otvara članak Jackie Bettington *Standardised Recordkeeping: Reality or Illusion?* (46-69). Autorica na temelju višegodišnjeg rada u upravi Queenslanda raspravlja o problemima vezanim uz funkcioniranje uredskog poslovanja u Australiji. Ispituje se suodnos standarda AS ISO 15489 (*Information and Documentation – Records Management*), te AS ISO 5090 (*Work Process Analysis for Recordkeeping*) i učinak rada upravnih službi Queenslanda s obzirom na troškove, poboljšanje u pružanju usluga, ali i načine vođenja uprave. Pokušavajući analizirati taj suodnos, autorica postavlja pitanje: može li se uredsko poslovanje standardizirati? Moguće rješenje postojećih problema ona vidi u kombinaciji dvaju postojećih standarda s metodama procesa poslovanja (*business process method*).

Rad Camille Cameron *The Duty to Preserve Documents Before Litigation Commences* (70-89) raspravlja o potrebi čuvanja relevantnih dokumenata koji bi mogli postati dokazno sredstvo u parnicama, poglavito u slučajevima u kojima parničenje još nije počelo, a može se očekivati. Za potrebe konteksta prezentacije autorica je iskoristila recentni australski »duhanski spor« *McCabe v. BAT (British Australian Tobacco)*. Poglavito se razmatra utjecaj koji je na parnicu imalo BAT-ovo višegodišnje uništavanje dokumentacije prije početka parnice. Pristupajući problemu iz aspekta tužitelja, optuženika i suca, istražuje se svrha, mogućnosti i važnost čuvanja dokumentacije. Autorica se osvrće i na tzv. *Sallmann Report*, zakonski akt nazvan prema njegovom autoru profesoru Peteru Sallmannu, koji se odnosi na uništavanje dokumentacije vezane uz civilne parnice.

Julie McLeod u radu *ISO 15489: Helpful, Hype or Just not Hot?* (90-113) predstavila je rezultate dvogodišnjeg istraživanja (2003-2005) o primjeni spomenutog standarda u raznim javnim organizacijama u Velikoj Britaniji. Nakon identifikacije ciljeva i metodologije istraživanja, autorica je opisala kontekst upravljanja zapisima u Velikoj Britaniji. Zatim se detaljno analiziraju rezultati istraživanja, te nudi razmišljanje o korisnosti standarda za uredsko poslovanje, odnosno odgovara na pitanje postavljeno u naslovu rada. Autorica zaključuje da praktični rezultati primjene standarda još uvijek nisu potpuni, što s obzirom na dužinu njegove primjene i postojanja, ne treba čuditi.

Zajednički rad Laure Millar i Michaela Hoylea *The Challenge of Records and Archives Education and Training in the Pacific* (114-141) ispituje mogućnosti obrazovanja i osposobljavanja osoba za rad u pismohranama i arhivima ili njihova stručnog usavršavanja na geopolitičkom i geantropološkom području poznatom pod nazivom Pacifik. S obzirom na raznolikost kultura, veličinu i ograničene mogućnosti komunikacije na Pacifiku, proces obrazovanja zahtijeva »tečajeve na daljinu« (*distance-based courses*). Koristeći rezultate istraživanja o mogućnosti izvođenja takvih tečajeva, a koje je provela PARBICA (*Pacific Regional Branch of the International Council on Archives*), autori su iznijeli neka zapažanja. Nakon analize osnovnih rezultata istraživanja, predstavljaju se postojeći modeli obrazovanja i predlaže njihovo daljnje poboljšanje, poglavito putem regionalnoga strateškog plana obrazovanja arhivista (*regional strategic plan*).

U radu *Records Management Standards and the Good Governance Agenda in Commonwealth Africa* (142-161) Alistair G. Tough predstavio je i analizirao rezultate istraživanja o utjecaju nacionalnih i međunarodnih standarda namijenjenih upravljanju zapisima, provedenog na ravnateljima sedamnaest državnih arhiva afričkih zemalja članica Commonwealtha i stručnom osoblju (predavačima i savjetnicima) koje je u svakodnevnoj vezi s teorijom upravljanja zapisa. Pozornost je poglavito posvećena prijemu i korištenju standarda ISO 15489, te utjecaju projekta reforme javne uprave na primjenu i provođenje različitih standarda.

Rad Gabrielle Woloski *The Introduction of Youth to the Archival Profession* (162-177), na temelju provedenog ispitivanja, predstavlja potrebe, ciljeve i želje mladih osoba zaposlenih u arhivima i pismohranama s obzirom na njihove radne zadatke i mogućnosti poslovanja. Istraživanje je autorica provela na manjem uzorku osoba do 35. godine života u australskoj državi Victoria, te dobivene rezultate promatrala u svjetlu socijalnih teorija suvremenog filozofa Alaina De Bottona (*Statusna tjeskoba*, Zagreb, 2005; prijevod djela: *Status anxiety*). Radu je priložen statistički obrađen upitnik.

Cjelinu naslovljenu *In the Agora* čini članak *What's a Nice Archive Like You Doing in a Place Like This?* (178-190), u kojem Ray Edmondson svojevrsnim novelističkim stilom iznosi razmišljanja o upravnom položaju i budućnosti ustanove *National Film and Sound Archive* (NFSA), ponajprije u njenom odnosu s krovnom joj ustanovom *Australian Film Commission* (AFC).

Potom slijedi cjelina *Reviews* (192-209), u kojoj se iznose ocjene i prikazi osam stručnih publikacija, odnosno knjiga i časopisa.

Broj zaključuje cjelina *News Notes* (210-243) s kratkim vijestima o raznim tekucim i budućim događanjima, najavama projekata i izvješćima o protekloj djelatnosti.

Ivan Majnarić