

UDK 902/904

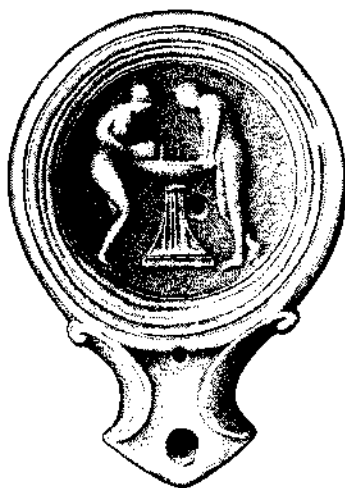
ISSN 0350 - 7165

VJESNIK

ARHEOLOŠKOG MUZEJA U ZAGREBU

3. SERIJA - VOL XXIV-XXV.

1991 - 1992



VAMZ 3. SERIJA

VOL. XXIV-XXV., str. 1-264

ZAGREB 1992.

Casopiskoji prethodio:

ARKIV ZA POVJESTNICU JUGOSLAVENSKU, I. (1852); II. (1852);
ARKIV ZA POVJESTNICU JUGOSLAVENSKU, III. (1854); IV. (1857); V. (1859); VI. (1863); VII. (1863); VIII. (1865); IX.
(1868); X. (1869); XL (1872); XII. (1875).

Dosadšnje serije VJESNIKA:

VIESTNIK NARODNOGA ZEMALJSKOGA MUZEJA U ZAGREBU, I. (1870); II. (1876).
VIESTNIK HRVATSKOGA ARHEOLOGIČKOGA DRUŽTVA, I. (1879); II. (1880); III. (1881); IV. (1882); V. (1883); VI.
(1884); VII. (1885); VIII. (1886); IX. (1887); X. (1888); XL (1889); XII. (1890); XIII. (1891); XIV. (1892).
VJESNIK HRVATSKOGA ARHEOLOŠKOGA DRUŠTVA, N.S., I. (1895); II. (1896-97); III. (1898); IV. (1899-1900); V. (1901);
VI. (1902); VII. (1903-04); VIII. (1905); IX. (1906-07); X. (1908-09); XI. (1910-1911); XII. (1912); XIII. (1913-14); XIV. (1915-19);
XV. (1928); XVI. (1935); XVII. (1936); XVII-XXI. (1937-1940); 1-2, XXII-XXIII. (1941-42); XXIV-XXV. (1943-44 - otisnuto
samo str. 1-64 + 9 T.)
VJESNIK ARHEOLOŠKOG MUZEJA U ZAGREBU, 3. serija, I. (1958); II. (1961); III. (1968); IV. (1970); V. (1971); VI-VII.
(1972-73); VIII. (1974); IX. (1975); X-XI. (1977-78); XII-XIII. (1979-80); XIV. (1981); XV. (1982); XVI-XVII. (1983-84); XVIII.
(1985); XIX. (1986); XX. (1987); XXI. (1988); XXII. (1989); XXIII. (1990).

Izdavač:

ARHEOLOŠKI MUZEJ U ZAGREBU, Trg Nikole Zrinskog 19, Zagreb

Uredništvo

ARHEOLOŠKI MUZEJ U ZAGREBU, Trg Nikole Zrinskog 19, Zagreb, p.p.542

Glavni i odgovorni urednik:

ANTE RENDIĆ-MIOČEVIĆ (Zagreb)

Zamjenik glavnog urednika i tehnički urednik:

IVAN MIRNIK (Zagreb)

Redakcijski odbor:

DUBRAVKA BALEN-LETUNIĆ, ZDENKA DUKAT, KATICA SIMONI

Izdavački savjet:

STRUČNI KOLEGIJ ARHEOLOŠKOG MUZEJA U ZAGREBU
Trg Nikole Zrinskog 19, Zagreb, p.p.542

Lektura:

SALIH ISAAC (hrvatski jezik); ANA DIKLIĆ (hrvatski jezik); SONIA WILD-BIČANIĆ (engleski jezik); BRANKA OHNJEK
(njemački jezik); VIDA DORIĆ (talijanski jezik)

Prijevod:

VESNA IVANČEVIĆ (njemački jezik); IVAN MIRNIK (njemački i engleski jezik); BRANKA OHNJEK (njemački jezik); MATE
SUIĆ (talijanski jezik); IGOR URANIĆ (engleski jezik)

Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu izlazi jednom godišnje

IZDAVANJE ČASOPISA FINANCIRAJU: REPUBLIKA HRVATSKA - MINISTARSTVO ZNANOSTI, Strossmayerov trg 4,
Zagreb; REPUBLIKA HRVATSKA - MINISTARSTVO KULTURE I PROSVJETE - GRADSKI SEKRETARIJAT ZA OBRA-

ZOVANJE, KULTURU I ZNANOST - GRADSKI FOND KULTURE, KuSeviceva 2, Zagreb.

NAKLADA 700 PRIMJERAKA

TISAK: TISKARA »VARTEKS« VARAZDIN

SADRŽAJ**CONTENTS - INHALT - SOMMAIRE**

ANTE RENDIĆ-MIOČEVIĆ	
Dr. Branka Vikić-Belanić	8
LIDIJA BAKARIĆ - METODIJA MAROVIĆ	
Branka Vikić-Belanić, Popis radova	13
IZVORNI ZNANSTVENI RADOVI	
ORIGINAL SCHOLARLY PAPERS	
DUBRAVKA BALEN-LETUNIĆ	
Nalaz ratničke opreme iz Krka	21
Fund einer Kriegerausriistung aus Krk	28
MARIN ZANINOVIĆ	
<i>HeracleaPharia</i>	35
<i>HeracleaPharia</i>	47
LJUDMILA PLESNIČAR-GEC	
Bronasti statueti iz Emone	49
Bronze statuettes from Emona	53
MATE SUIĆ	
Liburnija i Liburni u vrijeme velikog ustanka u Iliriku od 6. do 9. god. poslije Krista (uz CIL V 3346).	55
Liburnia e Liburni durante la grande insurrezione nell'Ilirico a. 6. - 9. dopo Cr. (ad CIL V 3346).	65
<u>I DUJE RENDIĆ-MIOČEVIĆ 1</u>	
O akvejasejskoj epigrafskoj baštini i o posebnostima njenih kulturnih dedikacija	67
On the epigraphic heritage of <i>Aquae Iasae</i> and the peculiarities of its cult dedications	75
ANTE RENDIĆ-MIOČEVIĆ	
Rimska portretna plastika iz zbirke L. Nugenta u zagrebačkom Arheološkome muzeju i Pomorskom i Povijesnome muzeju Hrvatskog primorja u Rijeci	77
Römische Porträtplastik aus der Nugentschen Sammlung im Archäologischen Museum in Zagreb und in Museum für Schiffahrt und Geschichte des Kroatischen Kiistenlandes in Rijeka	86

IVAN ŠARIĆ

- Dva zanimljiva rimska nadgrobna spomenika na području Korduna . . . 111
Two interesting Roman sepulchral monuments from the Kordun Area . 117

NENAD CAMBI

- Dvije nove akvizicije Arheološke zbirke franjevačkog samostana u Sinju . 121
Two new acquisitions in the Archaeological Collection of the Sinj
Franciscan Monastery. 136

BORIS ILAKOVAC

- Brončani okovi od osovina rimskih vrata iz ulice Kraljskog Dalmatina u
Zadru. 139
Bronzebeschläge einer römischen Tür aus der Kraljski Dalmatin-Gasse
in Zadar. 144

ZORAN GREGL

- Antičko nalazište Repišće kod Jastrebarskog 145
Römzeitliche Fundstätte Repišće bei Jastrebarsko. 150

ALEKSANDRA FABER

- Antička apsida i njezin kontinuitet u arhitekturi sakralnih objekata . . . 151
Antike Apsis und ihre Kontinuität in der sakralen Architektur 157

BRANKA MIGOTTI

- Dalmacija na razmeci Istoka i Zapada u svjetlu međusobnog odnosa
jaderske i salonitanske ranokršćanske crkve 163
Dalmatia on the watershed between East and West in the light of the
relationship between the Jadertine and the Salonitan Early Christian
churches. 181

IVAN MIRNIK

- Skupni nalazi slavonskih banovaca u numizmatičkoj zbirci Arheološkoga
muzeja u Zagrebu 183
Münzfunde slawonischer Banaldenare in der numismatischen Sammlung
des Archäologischen Museum in Zagreb. 204

IGOR URANIĆ

- Prilozi o skarabejima srca u Arheološkome muzeju u Zagrebu 249
A contribution to the study of the heart scarabs in the Zagreb
Archaeological Museum. 255

PRIKAZ

- Mitja GUŠTIN, Posočje v mlajši železni dobi, *Katalogi in monografije 27*,
Ljubljana 1991 (N. MAJNARIĆ-PANDŽIĆ). 263



Aracelis Villegas

Dr. BRANKA VIKIĆ-BELANČIĆ

Ovaj svezak Vjesnika Arheološkog muzeja u Zagrebu posvećen je dr. Branki Vikić-Belančić, umirovljenom znanstvenom savjetniku Muzeja te čestom suradniku toga muzejskoga glasila kojemu je, uz ostalo, svojedobno bila i odgovornim urednikom. Ovim sveskom Uredništvo se s malim zakašnjenjem pridružuje čestitkama prigodom njezine 70. godišnjice života želeći na taj način iskazati zahvalnost za dugogodišnji trud što ga je ulagala kako bi Muzej zadržao i unaprijedio stečeni ugled.

U tijeku pripremanja ovoga sveska, što je potrajalo znatno duže nego li je Uredništvo željelo i očekivalo, dogodile su se mnoge promjene u njegovu sadržaju pa je to bio jedan od razloga što je u međuvremenu svezak »narastao« do dvobroja. Potrebno je, ipak, naglasiti da nije riječ o zasebnom izdanju (zborniku, odnosno spomenici), nego o redovitom broju muzejskoga godišnjaka, što je sukladno ranije prihvaćenim načelima Uredništva, ali u još većoj mjeri i sadašnjim mogućnostima izdavača. Stoga i ovom prigodom - kao što je i ranije bio slučaj sa svescima koji su bili posvećeni pojedinim zaslužnim stručnim djelatnicima Muzeja - svezak sadrži uobičajeni kratki životopis i popis objelodanjenih radova jubilarca, kao i veći broj priloga raznolikog sadržaja, ali s naglaskom na teme koje su bliske cjelokupnom stručnom i znanstvenom djelovanju dr. Branke Vikić-Belančić. Iz toga razloga u ovome svesku pretežu prilozima s tematikom iz antičke, poglavito rimske arheologije, a autori su većinom njezini kolege i bliski suradnici.

Dr. Branka Vikić-Belančić rođena je 4. siječnja 1922. god. u Sarajevu. Osnovnu školu i gimnaziju pohađala je u Beogradu i Zagrebu. U hrvatskoj metropoli je maturirala 1941. god. i nedugo zatim, u istoj godini, na zagrebačkom Filozofskom fakultetu upisala je XXV. studijsku grupu - studij Povijesti umjetnosti i kulture s klasičnom arheologijom. Diplomirala je 1946. god. i već je slijedeće, 1947. god., imenovana najprije kustosom-pripravnikom te potom i kustosom u Antičkom odjelu Arheološkog muzeja u Zagrebu. Napredujući u poslu stekla je 1959. god. u istome Muzeju zvanje višeg kustosa. Na Sveučilištu u Zagrebu doktorirala je 1967. god. Tom je prigodom obranila disertaciju s naslovom »Rimska keramička proizvodnja na području Save i Drave I-IV st. s osobitim obzirom na proizvodnju glinenih svjetiljki«. Toj i sličnoj tematici, temeljito i sveobuhvatno problematiziranoj u doktorskoj disertaciji, posvećivala je često pozornost i u kasnijim razdobljima znanstvenog i stručnog djelovanja. U godini obrane doktorske disertacije bila je unaprijedena u zvanje znanstvenog suradnika, potom u 1972. god. u

zvanje višeg znanstvenog suradnika, a u zvanje znanstvenog savjetnika Arheološkog muzeja u Zagrebu bila je promovirana 1978. god., zaokruživši time taj svojevrsni *cursus* stručnih i znanstvenih zvanja. Umirovljena je početkom 1983. god., ali tim činom nije okončala uspješnu znanstvenu karijeru, a nije prekinula niti s nekim oblicima stručnih aktivnosti, osobito kada je riječ o terenskim istraživanjima. Na znanstvenom planu bila je vrlo aktivnim suradnikom na različitim projektima realiziranim u okviru djelovanja tadašnjeg Odjela za arheologiju Instituta za povijesne znanosti (ranije Centra) zagrebačkog Sveučilišta.

O stručnoj i znanstvenoj djelatnosti dr. Vikić-Belančić, koja je bila i još je uvijek sadržajno vrlo raznolika, najbolje je suditi na osnovi popisa njezinih objavljenih radova. Zanimljivo je da je, osobito u ranijim radovima, pokazivala interes za antičku figuralnu plastiku. Bila je među rijetkima koji su posvećivali pozornost pojavama ranog kršćanstva u kontinentalnim dijelovima Hrvatske, potaknuta, nesumnjivo, i rezultatima arheoloških iskopavanja na nekoliko lokaliteta u sjeverozapadnoj Hrvatskoj, koji su velikim dijelom i njezinim marom otkrivani i istraživani. Od iznimnog je značenja i njezina sustavna obrada fundusa grčkih vaza pohranjenih u Arheološkome muzeju u Zagrebu. Dvadesetak godina bila je, naime, članom tadašnjeg Meduakademijskog odbora za grčke vaze, a rezultat takovog njezinog djelovanja je valorizacija relevantnog materijala u katalogu I. sveska međunarodnog korpusa vaza (*Corpus vasorum antiquorum*) te još nekoliko radova u kojima je tretirala sličnu problematiku. U tome radu vrlo usko je surađivala s kolegicom V. Damevski, koja je, slično kao i M. Gorenc - oboje su bili kolege s istog, Antičkog odjela Muzeja - njezin česti suradnik i na arheološkim istraživanjima niza značajnih arheoloških lokaliteta u sjeverozapadnoj Hrvatskoj. Ipak, nedvojbeno je da je najviše pozornosti tijekom svih godina znanstvenog i stručnog djelovanja posvećivala problemima urbanizacije hrvatskih južno-panonskih područja te osobito sjeverozapadnih dijelova Hrvatske u rimsko carsko doba, s naglaskom na rimskoj keramičarskoj proizvodnji i trgovini, što je, uostalom, vidljivo iz njezine bibliografije (više o tome vidi u slijedećem prilogu), kao i iz odabira teme za njezinu doktorsku disertaciju. Poticaj takovom usmjerenju sigurno su pružila i već spomenuta istraživanja značajnih rimskih središta u tim krajevima.

Dr. Branka Vikić-Belančić od samoga početka djelovala je u Antičkom odjelu Arheološkog muzeja, a od 1972. god. pa do odlaska u mirovinu bila je tome Odjelu i agilni voditelj. Cijelo to vrijeme s tadašnjim suradnicima na Odjelu temeljito je i sustavno radila na sređivanju antičkog arheološkog materijala, podjednako onoga zatečenog, »starog«, kao i grade koja je pristizala s terenskih istraživanja tijekom nekoliko posljednjih desetljeća. Stjecajem okolnosti bila je u prigodi sudjelovati više puta u poslovima reorganizacije stalnog postava muzejske Antičke zbirke, a sudjelovala je i u pripremi dvadesetak različitih izložbi priredjenih u izložbenim prostorima Muzeja te u drugim zagrebačkim izložbenim prostorima, a često i u drugim sredinama. Kao što je već istaknuto bila je vrlo aktivan i uspješan terenski istraživač te je bila sudionikom i nerijetko voditeljem arheoloških iskopavanja brojnih lokaliteta. Ovdje spominjemo samo ona najistaknutija: Jalžabet, različiti lokaliteti na užem području današnjeg Zagreba, zatim Varaždina, Osijek te Solin, kao i Ptuj u Sloveniji i dr. Ipak se među svima njima izdvajaju istraživanja što ih je tijekom mnogih godina obavljala u Varaždinskim Toplicama (*Aquae Iasae*), Ludbregu (*Iovia - Botivo*) i Ščitarjevu nadomak Velike Gorice (*Andautonia*). Na ovom potonjem sve do nedavna je bila vrlo vrijedan suradnik,

prenoseći stečeno iskustvo generaciji arheologa koja nastavlja s istraživanjima na torn, osobito za Zagreb, iznimno značajnom lokalitetu. U svezi s temom rimske urbanizacije naših krajeva zanimljivo je napomenuti da je bila i članom nekadašnjeg Međuakademij-skog odbora za Limes te da je upravo u torn svojstvu intenzivno proučavala probleme podravskeg sektora Limesa, što je bio razlog intenziviranja arheoloških istraživanja Ludbrega, utvrdenog naselja na dravskom Limesu.

Brojni su domaći i inozemni međunarodni znanstveni i stručni skupovi na kojima je sudjelovala kolegica Vikić-Belančić, najčešće s relevantnim priopćenjima. Bila je i na mnogim studijskim putovanjima u zemlji i inozemstvu, posjetivši brojne značajne arheološke lokalitete i najzanimljivije muzeje. Značajan je i njezin redaktorski ili urednički rad u pripremi niza arheoloških publikacija. Od brojnih funkcija što ih je obnašala vrijedno je naglasiti da je u jednome mandatu bila potpredsjednik Hrvatskog arheološkog društva te da je čak osam godina bila tajnikom Antičke sekcije tadašnjeg Arheološkog društva Jugoslavije, odnosno Saveza Arheoloških društava Jugoslavije, a četiri godine i njezinim predsjednikom. Bila je, također, članom Izdavačkog savjeta istoga Saveza. Petnaestak godina djelovala je u Komisiji za polaganje stručnih ispita muzealaca kao ispitivač engleskog jezika i antičke arheologije. Mnoge je dužnosti obnašala i u matičnoj ustanovi, kao i u nekim tijelima primjerenim nekadašnjem kulturnom i znanstvenom ustroju Zagreba i Hrvatske. Svima koji su imali potrebe i prilike surađivati s dr. Brankom Vikić-Belančić, a među takovima je i pisac ovih redaka, ostati će osobito u sjećanju i po iznimnoj radnoj energiji te dobroj volji da svoje bogato stručno iskustvo strpljivo prenese onima koji su to od nje tražili. Nadamo se da će unatoč tim obvezama pronalaziti ipak dovoljno vremena i motiva da nam i dalje bude korisnim savjetnikom i, ako ustreba, suradnikom. Poželimo joj, stoga, još mnoge godine zdravlja, zadovoljstva i plodnoga rada.

Ante Rendić-Miočević

Dr BRANKA VIKIĆ-BELANČIĆ
POPIS RADOVA OD 1948-1990. GODINE

1948.

- Rimski koštani predmeti iz Osijeka u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Summary. *Osječki zbornik*, II-III, Osijek 1948, str. 36-47 (sa si.).

1950.

- W.A. Heurtley, Prehistoric Macedonia, *Historijski zbornik*, II, 1-4, Zagreb 1950, str. 429.
- V. Gordon Child, The dawn of European civilization, *Historijski zbornik*, II, 1-4, Zagreb 1950, str. 456-457.

1952.

- Mala antikna glava iz Siska. Tête Antique de Sisak. *Muzeji*, 7, Beograd 1952, str. 60-65 (sa si.).

1953.

- Rimski potkova iz Koprivnice. *Zbornik Muzeja grada Koprivnice*, IV, 1, Koprivnica 1953, str. 126-127 (sa si.).

1954.

- Starokršćanska lampica iz Zagreba. *Peristil*, I, Zagreb 1954, str. 131-134 (sa si.).
- Arheološka istraživanja u Varaždinskim Toplicama. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske*, III, 5, Zagreb 1954, str. 228-229 (sa si.).

1955.

- Novonabavljeni brončani vrč u antiknoj zbirci Arheološkog muzeja u Zagrebu. Summary: An antique bronze jug recently acquired for the antique collection of the Archaeological Museum in Zagreb. *Tkalčićev zbornik*, 1, Zagreb 1955, str. 15-23 (sa si.).
- Zbirka potkova u Arheološkom muzeju u Zagrebu. The collection of horseshoes in the Archeological Museum in Zagreb (koautor E.Walter). *Starohrvatska prosvjeta*, III s. 4, Zagreb 1955, str. 23-84 (sa si. i tab.).
- Arheološka izdanja Slovenske akademije u knjižnici Društva muzejsko-konzervatorskih radnika Hrvatske. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske*, IV, 2, Zagreb 1955, str. 50-51.
- Nova postava antikne zbirke u Arheološkom muzeju u Zagrebu. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske*, IV, 4, Zagreb 1955, str. 70-72 (sa si.).

1956.

- Ovogodišnja arheološka iskopavanja u Varaždinskim Toplicama. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske*, V, 5, Zagreb 1956, str. 116-118 (sa si.).

1957.

- Keramički nalazi i njihov doprinos za dataciju građevinskih faza antiknog bazena u Varaždinskim Toplicama. Findings of pottery and their contribution for dating the construction phases of the antique basin of Varaždinske Toplice (Aquae Jasae). *Starinar*, N.S. VII-VIII, Beograd 1956-57, str. 141-150 (sa si.).
- Četiri rimska portreta. Summary. *Peristil*, II, Zagreb 1957, str. 39-44 (sa tab.).
- Dvije arheološke publikacije među novim akvizicijama u knjižnici Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske. *Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske*, VI, 4, Zagreb 1957, str. 107-108.

1958.

- Arheološka istraživanja antiknog kupališta u Varaždinskim Toplicama od 1953.-1955. godine. The archaeological excavations of antique thermas at Varaždinske Toplice - Aquae Jasae - (1953-1955) (koautor M.Gorenc). *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3. s. I, Zagreb 1958, str. 75-127 (sa tab.).

1959.

- Osvrt na arheološka istraživanja u Varaždinskim Toplicama 1956. god. (koautor M.Gorenc). *Ljetopis JAZU*, 63, Zagreb 1959, str. 211-213 (sa si.).
- Zagreb - Držićeva ulica. *Arheološki pregled*, 1, Beograd 1959, str. 142-145 (sa si.).
- Varaždinske Toplice (Aque Iasse) (koautor M. Gorenc). *Arheološki pregled*, 1, Beograd 1959, str. 136-140 (sa si.).

1960.

- Obilježje i kronologija grobova novootkrivene antikne nekropole u Držićevoj ulici u Zagrebu. *Iz starog i novog Zagreba*, II, Zagreb 1960, str. 29-46 (sa si. i tab.).
- Bakarićeva ulica - Varaždinske Toplice - Naselje. *Arheološki pregled*, 2, Beograd 1960, str. 91-93.
- Varaždinske Toplice - Naselje. *Arheološki pregled*, 2, Beograd 1960, str. 114-117.

1961.

- Istraživanja antiknog kupališta u Varaždinskim Toplicama od 1956. do 1959. godine. Untersuchungen in den Thermen von Varaždinske Toplice (Aquae Jasae) von 1956 bis 1959 (koautor M.Gorenc). *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.S.II, Zagreb 1961, str. 181-223 (sa tab. i planovima).
- Neki novi podaci iz Varaždinskih Toplica o životu u pozadini panonskog limesa. *Limes u Jugoslaviji*, I, Beograd 1961, str. 47-49 (sa tab.).
- Aquae Jasae, park u Varaždinskim Toplicama - antička banja. *Arheološki pregled*, 3, Beograd 1961, str. 70-72.

1962.

- Bartolovac, Jalžabet - rimsko naselje. *Arheološki pregled*, 4, Beograd 1962, str. 169-171.
- Varaždinske Toplice - rimska banja. *Arheološki pregled*, 4, Beograd 1962, str. 171-173.
- Najnoviji arheološki nalazi iz Sčitarjeva (Andautonija). *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske*, XI, 2, Zagreb 1962, str. 42-43 (sa si.).
- Del. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 2, Zagreb 1962, str. 26.
- Friz. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 2, Zagreb 1962, str. 330.
- Hermafrodit. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 2, Zagreb 1962, str. 529.

1963.

- Die Aquae Iasae und ihr Verhältnis zum Pannonischen Limes (koautor M.Gorenc). *Arheološki radovi i rasprave JAZU*, III, Zagreb 1963, str. 111-117 (sa si.).
- Jalžabet, Bartolovac - rimski logor. *Arheološki pregled*, 5, Beograd 1963, str. 111-113.
- Varaždinske Toplice - rimsko kupalište. *Arheološki pregled*, 5, Beograd 1963, str. 113-114.

1964.

- VI međunarodni kongres istraživača limesa (koautor M.Gorenc). *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske*, XIII, 5, Zagreb 1964, str. 156-158 (sa si.).
- Aquae Iasse, Varaždinske Toplice - antička terma. *Arheološki pregled*, 6, Beograd 1964, str. 97-99.

- Kandelabar. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 138.
- Karijatida. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 145.
- Kentauri. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 163.
- Medeja. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 431.
- Meleagar. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 435.
- Metope. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 451.
- Mojra. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 484.
- Paestum. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 618.
- Panteon. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 627.
- Partenon. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 635.
- Persepolis. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 654.
- Pompeji. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 3, Zagreb 1964, str. 707.

1965.

- Neka obilježja ranocarske keramike u jugozapadnoj Panoniji. Quelques caractéristiques de la céramique du Haut Empire dans la Pannonie du Sud-Ouest. *Starinar*, n.s. XIII-XIV, 1962-1963, Beograd 1965, str. 89-112 (sa si.).

1966.

- Vinkovci, Cibalae - rimska građevina (koautor V.Šaranović -Svetek). *Arheološki pregled*, 8, Beograd 1966, str. 134-136.
- Pregled povijesti Varaždinskih Toplica. Varaždinske Toplice Aquae Iasae (koautor M.Gorenc). *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske*, XI, 5, Zagreb 1966, str. 7-15 (sa si.).
- Satiri. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 167.
- Schliemann, Heinrich. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 179-180.
- Sfinga. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 200.
- Sibila. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 202.
- Silen. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 206.
- Vinski, Zdenko. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 532.
- Vinski-Gasparini, Ksenija. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 532.
- Winkelmann, Johann Joachim. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 578.
- Petrijanec. *Enciklopedija likovnih umjetnosti*, 4, Zagreb 1966, str. 687.

1967.

- Varaždinske Toplice. Aquae Iasae - istraživanja u 1967. godini (koautor M.Gorenc). *Arheološki pregled*, 9, Beograd 1967. str. 102-105 (sa tab.).

1968.

- Istraživanja u Jalžabetu kao prilog upoznavanju života u zaleđu dravskog limesa. Die Forschung in Jalžabet - ein Beitrag zur Kenntnis des Lebens im Hinterland des Drava Limes. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. III, Zagreb 1968, str. 75-101 (sa si. i tab.).
- Keramika i njen udio u trgovinskom prometu južne Panonije u rimsko carsko doba. Zusammenfassung: Die Keramik und ihr Anteil im Handel des südlichen Pannoniens zur Zeit des römischen Kaiserreichs. *Arheološki vestnik*, XIX, Ljubljana 1968, str. 509-521 (sa tab. i prilozima).
- Zbirka Loch ciparskih starina. The Loch collection of Cypriote Antiquities. *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske*, XVII, 3, Zagreb 1968, str. 22.

- Varaždinske Toplice (Aquae Iasae) - arheološka istraživanja u 1968. godini (koautor M.Gorenc). *Arheološki pregled*, 10, Beograd 1968, str.119-121 (sa tab.).
- Ludbreg, antičko naselje (koautor M. Gorenc). *Arheoloski pregled*, 10, Beograd 1968, str. 129-131 (sa tab.).

1969.

- Prilog istraživanju antiknih naselja i putova u sjeverozapadnoj Hrvatskoj (koautor M.Gorenc). Zagreb 1969, str. 3-32 (sa si.)
- Antička bronza u Jugoslaviji. *Katalog - Narodni muzej u Beogradu*, Beograd 1969, str. 67, k.br. 20, 21; str. 87, k.br. 81; str. 94, k.br. 104; str. 99, k.br. 126; str. 101, k.br. 133; str. 105, k.br. 147; str. 111, k.br. 167; str. 112, k.br. 176; str. 113, k.br. 178; str. 114, k.br. 182; str. 119, k.br. 201; str. 120, k.br. 204, 206; str. 120-121, k.br. 207; str. 124, k.br. 218; str. 125, k.br. 219; str. 126, k.br. 226; str. 127, k.br. 227, 229; str. 128, k.br. 233; str. 129, k.br. 237. (sa si.)
- Šćitarjevo, Velika Gorica - antičko naselje Andautonia (koautor M.Gorenc). *Arheološki pregled*, 11, Beograd 1969, str. 173-175 (sa tab.).
- Ludbreg - antičko naselje. *Arheoloski pregled*, 11, Beograd 1969, str. 178-180 (sa tab.).

1970.

- Završna istraživanja antičkog kupališnog kompleksa u Varaždinskim Toplicama. Abgeschlossene Ausgrabungen des Antiken Badekomplexes in Varaždinske Toplice (Aquae Iasae) (koautor M.Gorenc). *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. IV, Zagreb 1970, str. 121-157 (sa si. i tab.).
- Istraživanja u Vinkovcima 1966. godine. Summary: The archaeological researches in Vinkovci in 1966. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. IV, Zagreb 1970, str. 159-176 (sa si. i tab.).
- Beitrag zur Problematik der keramischen Werkstätten in Südpannonien in der römischen Kaiserzeit. *Archaeologia Iugoslavica*, XI, Beograd 1970, str. 29-44 (sa tab.).
- Andautonia, Šćitarjevo - antičko naselje (koautor V.Damevski). *Arheoloski pregled*, 12, Beograd 1970, str. 134-137 (sa tab.).
- Ludbreg-Iovia. Antički medaš i veza između Podravine i Hrvatskog Zagorja (koautor M.Gorenc). *Kaj*, III, 3-4, Zagreb 1970, str. 23-25.

1971.

- Antičke svjetiljke u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Zusammenfassung: Antike Lampensammlung im Archäologischen Museum in Zagreb. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. V, Zagreb 1971, str. 97-182 (sa si. i tab.).
- Karakter rimske keramike južne Panonije i problematika njene tipologije i kronologije. Summary: The character of Roman ceramic of South Pannonia and the problem of its typology and chronology. *Radovi sa Simpozijuma "Hronoloska i tipoloska determinacija rimske keramike u Jugoslaviji"*, Zenica 1971, str. 93-115 (sa tab.).
- Beilage zum Studium der Koroplastik auf dem gebiete von Siscia. *Archaeologia Iugoslavica*, 12, Beograd 1971, str. 36-44 (sa si. i tab.).
- Andautonija, Gradišće, Šćitarjevo - antičko naselje. *Arheoloski pregled*, 13, Beograd 1971, str. 49-52 (sa tab.).
- Antika u Varaždinskim Toplicama i Ludbregu (koautor M.Gorenc). *Kajkavski kalendar*, Čakovec 1971, str. 129-137 (sa si.).
- Vinkovci. *Enciklopedija Jugoslavije*, 8, Zagreb 1971, str. 498.
- Zagreb (Historija). *Enciklopedija Jugoslavije*, 8, Zagreb 1971, str. 584.

1972.

- Neda Leipen - "Athena Parthenos" (a reconstruction). *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske*, XXI, 3, Zagreb 1972, str. 47-48.

1973.

- Prilog istraživanju antickog naseobinskog kompleksa u Varaždinskim Toplicama. Zusammenfassung: Beitrag zur Erforschung des antiken Ansiedlungskomplexes in Varaždinske Toplice. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. VI-VII, Zagreb 1972-73, str. 75-132 (sa tab. i prilozima).
- Pregled povijesti Varaždinskih Toplica (koautor M.Gorenc). Zagreb 1973, str. 6-15 (sa si.).
- Jovia, Ludbreg - istraživanja u 1973. godini. *Arheološki pregled*, 15, Beograd 1973, str. 50-51.
- Andautonia, Šćitarjevo - istraživanja u 1973. godini (koautor M.Gorenc). *Arheološki pregled*, 15, Beograd 1973, str. 52-54.
- Aquae Iasae - Varaždinske Toplice u antičko doba (koautor M.Gorenc). *Kaj*, VI, 4-5, Zagreb 1973, str. 93-109 (sa si.).

1974.

- Sonja Petru, Emonske nekropole (odkrivene med leti 1635-1960). Ljubljana 1972. (Dissertationes et monographiae XIV; Katalogi in monografije 7), *Vjesnik arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. VIII, Zagreb 1974, str. 144-145.
- Ljudmila Plesničar-Gec, Severno emonsko grobišče. Ljubljana 1972. (Katalogi in monografije 8). *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. VIII, Zagreb 1974, str. 143-144.
- Prilog istraživanju Šćitarjeva - antičke Andautonije (koautor M.Gorenc). *Kaj*, VII, 5-6, Zagreb 1974, str. 110-117 (sa si.).

1975.

- Antičke svjetiljke u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Antike Lampensammlung im Archäologischen Museum zu Zagreb. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. IX, Zagreb 1975, str. 49-160 (sa tab. i prilozima).
- Das fünfundzwanzigjährige Jubiläum der Untersuchungen der antiken Lokalität Aquae Iasae (Varaždinske Toplice) (koautor M.Gorenc). *Archaeologia Iugoslavica*, XVI, Beograd 1975, str. 32-50 (sa si.).
- Istraživanja u Ludbregu 1975. godine. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. IX, Zagreb 1975, str. 168-169.
- Prilog arheologije povijesti Ludbrega u rimsko doba. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. IX, Zagreb 1975, str. 172-173.
- Tipovi antičkih naselja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj (sazetak). *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, VII, 3, Zagreb 1975, str. 5-6.

1976.

- Keramika grublje fature u južnoj Panoniji s osobitim obzirom na urne i lonce. Rauhe Keramik in Südpannonien mit besonderer Berücksichtigung der Urnen und Töpfe. *Arheološki vestnik*, XXVI/1975, Ljubljana 1976, str. 25-53 (sa si. i tab.).
- Antičke svjetiljke u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Zusammenfassung: Antike Lampensammlung im Archäologischen Museum zu Zagreb. *Katalog II*, Zagreb 1976, str. I-LV (sa si. i tab.).
- Ludbreg, kod Varaždinskih Toplica - antičko naselje. *Arheološki pregled*, 18, Beograd 1976, str. 81-83.

1977.

- Tipovi naselja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj (u svjetlu novih istraživanja). Typen antiker Ansiedlungen im nordwestlichen Kroatien zur Zeit der römischen Kaiserherrschaft. *Materijali*, XIII, Beograd 1977, str. 35-47 (sa tab. i planovima).

1978.

- Tipovi naselja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj (u svjetlu novih istraživanja). Typen antiker Ansiedlungen im nordwestlichen Kroatien zur Zeit der römischen Kaiserherrschaft. *Izdanja Hrvatskog arheološkog društva*, 2, Zagreb 1978, str. 159-176 (sa si. i planovima).
- Elementi ranog kršćanstva u sjevernoj Hrvatskoj. Résumés: Les éléments du christianisme primitif en Croatie septentrionale. *Arheološki vestnik*, XXIX, Ljubljana 1978, str. 588-600 (sa si.).
- Istraživanja u Ludbregu 1976. godine. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. X-XI, Zagreb 1977-78, str. 264.
- Etape urbanog razvoja Andautonije i antičko nasljeđe Zagreba. *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, X, 2, Zagreb 1978, str. 12-14.
- Varaždinske Toplice, Aquae Iassae (koautor M.Gorenc), *Arheološki pregled*, 20, Beograd 1978, str. 66-68.
- Ludbreg, Iovia (koautor M.Gorenc), *Arheološki pregled*, 20, Beograd 1978, str. 69-72.

1979.

- Antički teatar na tlu Jugoslavije - katalog. Novi Sad 1979. str. 85, k.br. 20; str. 94, k.br. 49; str. 97, k.br. 58, 59; str. 98, k.br. 61; str. 103, k.br. 69; str. 108-109, k.br. 84; str. 118, k.br. 116; str. 119, k.br. 122; str. 120, k.br. 126; str. 122, k.br. 133; str. 124, k.br. 141; str. 126-127, k.br. 147; str. 128, k.br. 152; str. 128-129, k.br. 154; str. 129, k.br. 156, 157; str. 152, k.br. 180; str. 158, k.br. 198; str. 159, k.br. 199; str. 163, k.br. 213; str. 167, k.br. 230; str. 168, k.br. 233; str. 188, k.br. 306; str. 189, k.br. 308, 310; str. 190-191, k.br. 313-317; str. 195, k.br. 333; str. 196, k.br. 334, 336; str. 197-198, k.br. 341, 342, 344; str. 199, k.br. 348; str. 200, k.br. 349-351; str. 202-203, k.br. 357-361; str. 205, k.br. 369-370; str. 208-210, k.br. 382-386; str. 218, k.br. 415; str. 219, k.br. 418; str. 220, k.br. 424; str. 222, k.br. 430, 431; str. 224, k.br. 439; str. 237, k.br. 479; str. 238, k.br. 483; str. 239, k.br. 486-488; str. 518, k.br. 518; str. 255, k.br. 520-521; str. 257, k.br. 528; str. 257-258, k.br. 530; str. 259, k.br. 534-535; str. 261-262, k.br. 544-545; str. 263, k.br. 548-550 (sa si.).
- Nagrada za životno djelo Danici Pinterović. *Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske*, 4-5, Zagreb 1978-79, str. 8-10.

1980.

- Crnofiguralne vaze iz zbirke Arheološkog muzeja u Zagrebu. Black-figural vases from the collection of the Archaeological Museum in Zagreb (koautor V.Damevski), *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XII-XIII, Zagreb 1979-80, str. 203-231 (sa tab.).
- Varaždinske Toplice - Aquae Iassae. Varaždinske Toplice - Aquae Iassae in antiquity. Varaždinske Toplice - Aquae Iassae in der Antike (koautor M.Gorenc). *Varaždinske Toplice* 1980, str. 1-39 (sa si.).
- Istraživanja i zaštitni radovi u Varaždinskim Toplicama od 1977-1979. g. (koautor V.Damevski). *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XII-XIII, Zagreb 1979-80, str. 233-235.
- Istraživanja u Ludbregu 1978-79. g. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XII-XIII, Zagreb 1979-80, str. 238-239.
- Istraživanja u Šćitarjevu 1979. g. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XII-XIII, Zagreb 1979-80, str. 239-240.

- Rimska keramika i staklo iz Siska. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XII-XIII, Zagreb 1979-80, str. 246-247.
- Rimski nakit i ukras iz naših krajeva. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XII-XIII, Zagreb 1979-80, str. 247.

1981.

- La problématique archéologique-urbanistique de Šćitarjevo - antique Andautonia. (koautor M.Gorenc). *Archaeologia Iugoslavica*, XX-XXI, Beograd 1980-81, str. 125-131 (sa si.).
- Etape urbanog razvitka Andautonije i antičko nasljeđe Zagreba. Etagen der urbanen Entwicklung Andautoniens und der Antike Erbteil Zagrebs. *Izdanja Hrvatskog arheološkog društva*, 6, Zagreb 1981, str. 129-154 (sa si.).
- Arheološko-urbanistička problematika Ludbrega. Resumé: La problématique archéologique et d'urbanisme de Ludbreg (koautor M.Gorenc). *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XIV, Zagreb 1981, str. 85-95 (sa si. i tab.).
- Istraživanja u Varaždinskim Toplicama u 1980. god. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XIV, Zagreb 1981, str. 135-136.
- Istraživanja u Šćitarjevu 1980. god. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XIV, Zagreb 1981, str. 136-137.
- "Arheološki spomenici s područja Zagreba i bliže okolice" (koautor V.Damevski). *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XIV, Zagreb 1981, str. 139-140.

1982.

- Apulske vaze Gnathia stila u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Summary: Apulian vases of the Gnathia style at the Archaeological Museum in Zagreb (koautor V.Damevski). *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XV, Zagreb 1982, str. 97-131 (sa tab.).
- Varaždinske Toplice - forumski kompleks. *Arheoloski pregled*, 23, Beograd 1982, str. 69-71.
- Šćitarjevo - antička Andautonia. *Arheoloski pregled*, 23, Beograd 1982, str. 75-77.
- Marcel Gorenc - Bibliografija tiskanih arheoloških radova u izboru. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XV, Zagreb 1982, str. IX-X.
- Šćitarjevo. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XV, Zagreb 1982, str. 269-270.
- Varaždinske Toplice. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XV, Zagreb 1982, str. 270-272.

1983.

- Šćitarjevo - Andautonija. *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XV, 1, Zagreb 1983, str. 22-23

1984.

- Sustavna istraživanja u Ludbregu od 1968-1979. god. Summary: Systematic Excavations at Ludbreg 1968-1979. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XVI-XVII, Zagreb 1983-84, str. 119-166 (sa si. i tab.).
- Antičko nasljeđe ludbregškog kraja. Zusammenfassung, Summary (koautor M.Gorenc). *Ludbreg*, Ludbreg 1984, str. 59-71 (sa si.).
- Duje Rendić-Miočević - biografija. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XVI-XVII, Zagreb 1983-84, str. 1-3.
- Istraživanja u Šćitarjevu 1982-1983. god. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XVI-XVII, Zagreb 1983-84, str. 303-305.
- Istraživanja u antičkoj Andautoniji. *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XVI, 3, Zagreb 1984, str. 44-45.
- Gabricević, Branimir. *Likovna enciklopedija Jugoslavije*, 1, Zagreb 1984, str. 435.

- Gorenc, Marcel. *Likovna enciklopedija Jugoslavije*, 1, Zagreb 1984, str. 464.
 - Analiza i valorizacija prirodnog ambijenta naselja Andautonija - Šćitarjevo i prikaz kontinuiteta njegove naseljenosti (koautor M.Gorenc). *Plan uređenja manjeg naselja - Šćitarjevo*, 1-2, (Regionalni zavod za zaštitu spomenika kulture u Zagrebu) Zagreb 1984, str. 7-17 (topografski kartoni s opisom i valorizacijom; umnoženo kao rukopis).
- 1985.
- In Memoriam: Danica Pinterović (1897-1985). *Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske*, 3-4, Zagreb 1985, str. 3.
 - Šćitarjevo - antička Andautonija. *Arheoloski pregled*, 24, Beograd 1985, str. 91-93.
- 1986.
- Šćitarjevo - antička Andautonija, istraživanja u 1985. godini. *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XVIII, 1, Zagreb 1986, str. 27.
 - Andautonia, Šćitarjevo - antičko naselje. *Arheoloski pregled*, 25, Beograd, Ljubljana 1986, str. 39-40.
 - Šćitarjevo, Andautonia. *Arheoloski pregled*, 26 (1985), Ljubljana 1986, str. 118-119 (sa si.).
 - Ludbreg (koautor A. Horvat). *Likovna enciklopedija Jugoslavije*, 2, Zagreb 1987, str. 213.
 - Degmedžić, Ivica. *Likovna enciklopedija Jugoslavije*, 2, Zagreb 1987, str. 300.
- 1988.
- Charakter und stratigraphisch-chronologische Situation der antiken Siedlung Andautonia. Karakter i stratigrafsko-kronološka situacija antičkog naselja Andautonie. *Simpozijum, Ruma 1986*, Novi Sad 1988, str. 215-226 (sa si.).
- 1989.
- Ranocarska svjetiljka iz Siska. Early Imperial lamp from Sisak. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s. XXII, Zagreb 1989, str. 53-58 (sa tab.).
- 1990.
- Uz 75. obljetnicu života Marcela Gorenca. *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XXII, 1, Zagreb 1990, str. 63-64.

Lidija Bakarić
Metodija Marović