

PRIVATNI PROMICATELJI ETNOGRAFSKOG MUZEJA U ZAGREBU

Zvonimir Pinterović, stud. phil., Zagreb: 2 pisanice iz Kukujevaca.

Made Milić, Slano kod Dubrovnika: 9 šarenih uskrasnih jaja.

Evica Draganić, Vinkovci: votivi — voštani kipići 4 kom.

S. Berger, ravn. Etnograf. muzeja, Zagreb: 4 ćilima iz Banata:

Filip Martinašević, opanč. obrtnik u Brodu na Savi: 1. primjerci kore od breze i jesike za bojadisanje kože; 2. ukrasni »jezičići« za opanke od kože; 3. »šivač« za opanke.

Stjepan Golubić, Staro Štefanje: »Vrška« za lovljenje riba.

Prof. Vlad. Tkalčić, upravnik Etnograf. muzeja, Zagreb: »kudilja« t. j. preslica iz mjesta Viđanj na otoku Pelješcu.

Stjepan Zambal, učitelj, Bos. Petrovac: 6 uskrasnih šarenih jaja iz Bos. Petrovca.

Katarina Paradiković, Semeljci: Uskrсна šarena jaja.

Tonka Tkalčić, supruga upravnika Etnogr. muzeja, Zagreb: par ženskih opanaka iz Užica.

Pavao Radmilović, brijač, Požege: »Bundevica« iz god. 1827.

Vjekoslav Nagy, nadlugar grada Požege: Model »hvatala za lasice i vukove«.

Janko Grabusin, lugar grada Požege: zamka za srne, zamka za zeceve (smanjeno mjerilo).

Nikola Mesić, lugar grada Požege: Klada za jamu (hvatalo za različitu šum. zvjerad). Smanjeno mjerilo. Dar. posredstvom Jul. Kempfa škol. nadzornika i muzej. povjerenika.

Mijo Danilović, lugar grada Požege: pruglo za bravenjake. Dar posredstvom Jul. Kempfa škol. nadzornika i muzej. povjerenika, Požege.

Josip Keršek, penz. ravn. učitelj u Požezi: hvatalo za lasice i tvoriće (smanjeno mjerilo). Dar posredstvom Jul. Kempfa, škol. nadzornika i muzej. povjerenika u Požezi.

Marija Bošnjak, Semeljci, kot. Djakovo: tkalačko brdo.

Dr. Đuro Kumičić, Zagreb: Vezivo iz okolice Skadra (Albanija).

Irena Jambrišak, učiteljica muzejska povjerenica, Zagreb: oplećak (ženski) iz Bukovine.

Lujo Milić, Dubrovnik: »Lijerica« (narodne gusle) iz Slanog kraj Dubrovnika.

Lenka Koska, Kamenica: »badnjak« — narodni kolač. Dar posredstvom g. Franka Petrića, muz. povjerenika u Novom Sadu.

Dragutin Kostanjanski, brijač. majstor, muzejski povjerenik, Zagreb: 3 kineske sličice na rižinom papiru. Doneseno iz Kine pred 20 godina.

Mila Kesterčank, učiteljica, Zagreb: 1. uzornik veziva na tilu; 2. čibuk iz Hercegovine neobične duljine, raznobojno našaran; 3. fotografija seljanke iz okolice Zagreba.

»Jugoslavija« tvornica filmova d. d., Zagreb: Film »Seljački svatovi iz Sunje« iz serije »Narodni život i običaji«.

Irena Jambrišak, učiteljica ručnoga rada, muzej. povjer., Zagreb: vitica sirove svile.

Jela Novak, Zagreb: »škrebetaljka« za veliki tjedan (dječja igračka).

Marijan Markovac, učitelj grad. građanske škole, Zagreb: vjetrenjača od kukuruzovine (dječja igračka) Andrijevići.

Ivan Švab, Vinkovci: bačvarska blanja (hoblić) iz god. 1814.

Hermina Neumann, Varaždin: Čutura stara presvučena kožom i iskićena bogato remenjem. Posredovanjem Muzeja za grad Varaždin i okolicu.

Aleksa Tkalčić, remenarski majstor u Samoboru: 8 (4 para) ukrasnih igla pravljjenih u Varaždinu.

Jedna starica iz Blata na Korčuli: 2 nova vretena.

Marijana Širola, učiteljica u Krapinskim Toplicama: Stolčić (igračka) sastavljen od izrezanih komadića drva. Dječji školski rad. Pletenica od bijele konjske strune.

Ivan Borovina, poštanski namještenik, Zagreb: »kolica« (hodaljka) za djecu (Blato na Korčuli).

Franica Franulović, Blato na Korčuli. »Kanet« za iglu kod pletenja bječvi.

Ivan Oreb Karet, Blato na Korčuli: »Vrićica« (torba) od kostrijeti.

Andrija Peručić, Korčula: »mortar« (mužar), lumeta (uljenica) »civnjak« za namatanje prede, »veli perun« (viljuška).

Elza Došen, Gospić: 1 pokrivač za zipku, dvije pregače, dvije tkanice, 3 torbe uprtnjače 2 ručne torbice, sve iz okolice Gospića. 1 gobelin od kanonika Šipraka.

Kuća Vicko Ses, Korčula: »svičalo« za paljenje luči kod ribarenja.

Janko pl. Burgstaller, Zagreb: malena vilica i nož izrađeni od jednog komada drva.

Dr. Božidar Širola, Zagreb: dvojnice i sviralica u obliku male ptice (Gornja Stubica).

Ignacije Stupar i Karlo Fabijanić, Adlešići: 18 kom. šarenih uskrasnih jaja iz Adlešića, Vinice i Podjame (Bela Krajina). Dar posredstvom Ede Markovića, bank. direktora i muzej. povjerenika.

Antonija Smoljanić, supruga trgovca, Radatovići, opć. Šašice, kot. Jastrebarsko: 5 kom. šarenih uskrasnih jaja.

Edo Marković, bank. direktor, Zagreb, muzej. povjerenik: 40 šarenih uskrasnih jaja. Darovale: Eva Pakaci, Stanislava Madare-

vić iz Cerića, kot. Vukovar; Manda Majcan, Mara Hajduković i Jozija Vargić, Sotin, kot. Vukovar; Ljubica Matijević, Marija Simić, Janja Tadijanović, Paulina Cikanović, Eva Bartulović, Marija Matijević, Bogdanovci, kot. Vukovar; Marija Agičić, Nuštar, Manda Renturovje, Lovas, kot. Vukovar.

Božo Račić, upravnik drž. sred. zavoda, Ljubljana: »Mali kruhek« kolač narodni medeni iz Železnika, Slovenija.

Gradanska škola iz Baške: 4 kom. uskrsnog narodnog peciva »Kolubice« zvanog, 1 tikvu za vino.

Konrad Barlé, nadučitelj u Metlici: 18 kom. šarenih uskrsnih jaja iz Adlešića i Grabrovca (Bela Krajina).

Dr. Dušan Troboz, Zagreb: 2 surke od bijela kašmira, ženska narodna gala iz g. 1848. Iz obitelji dr. P. Muhić.

O. Zaninović Antonin (benediktinac) Zagreb: »duplice« (diple), 2 sviralice i 2 žvijovice dječje, 1 praskavica — igračka. Sve iz Grabja na otoku Hvaru.

Marija Zoranić, Grablje na otoku Hvaru: »Kudija« (preslica). Dar posredstvom o. d. Antonia Zaninovića.

Mira Moscatello, Dol na otoku Hvaru: »Kudija« (preslica) s vunom i započetim predivom.

Filip Stančić iz Dola na otoku Hvaru: »Lijerica« — gusle narodne.

Ivka Aleksander, supruga drž. nadodvjetnika, muz. povjer.: Sicilijanska dvokolica narodna (igračka).

Marijana Širola, učiteljica u Krapinskim Toplicama: 1 škrebetaljka, čovječac s pilom (igračka), tamburica (model), luk za pucanje (igračka).

Dragica, Zita i Mercedes Lesel, učiteljice u Draganićima (muzej. povjerenice): primjerci tkanog i vezenog ukrasa sa ženske i muške odjeće; otirač, peča, iglice ukrasne; 2 vrtilca za bušenje rupica.

Nikola Novaković, muzej. povjeren. Staro Štefanje: »Vitlić« za namatanje prede.

Josipa Weinberger: ćilim stari iz Šimanovaca (kot. Zemun).

Kranjčević Barica, učiteljica, Baška (Krk): fotografija starice sa »rubom« (negativ).

Prof. dr. Dušan Troboz: Fotografija iz obitelji Muhić — narodna gala iz god. 1848. Parta djevojačka — narodna gala iz god. 1848.

o. Zaninović Antonin: fotografija svirača s »lirom« iz Svirča (Hvar) — (negativ).

Štefanija Milčetić, Varaždin: 1 gusle narodne sa Plitvičkih jezera, 1 dvojnica sa Plitvičkih jezera, 1 panova sviralica iz Hrv. Zagorja.

Albin Bauer, direktor Središnjeg ureda za osig. radnika Zagreb: 2 stara bečka mjerila (Zollstock).

Vera Bauer, rod Popović, Zagreb: 15 pari starih ženskih čarapa sa lijepo pletenim grličima.

Rudolf Čvrtnik, upravitelj munjare, Požeга: preslica ukrašena rezbarijom.

Frica Šuler, seljak iz Velike, kot. Požeга: čunak za tkanje, kepčija (čša drvena), soljenka drvena, dvojnica — svirala, »pruglo« za hvatanje ptica, »stupica« za zvjerad.

Danica grof. Lanjus, Graz: lepeza kineska.

Državni Osredni Zavod za žensko domaći obrt, Ljubljana: 30 uzoraka čipka na batiće.

Hodža Ali Numan, antikvar iz Skoplja: gusle narodne iz Zmijanja, okolica Banjaluke.

R. F. Magjer, Osijek: bičalo tokareno i ukrašeno rezbarijom, lula sa rezbarenim kamišem, držak za suncobran.

Dragutin Hadrovčić, učitelj u Trgu kraj Ozlja: »Lucenj« sprava za pravljenje jalbe. Primjerak gotove jalbe. Stanić ručni za tkanje vrpca.

Elza Došen, muzej. povjerenica, Gospić: 1 »povezača« (marama za glavu), 1 par »natikača« muških, 1 gaće muške, 1 komad starog veziva.

Prof. Max. Vanka, Zagreb: štap seljački sa izrezbarenom zmijom. Blaškovec, Moravče-Belovar.

Tonka Schwarz rod. Erben, Zagreb: Slika uljena (portrait) Dragutina Lermana.

Tomasić, učitelj, Seoce kraj Nove Kapelle, Slavonija: Kalup drveni rezbareni za kolače.

Marija Tkalčić rod. Kavić, Zagreb: Prslučić ženski djevojački i parta od crvenog baršuna sa srmanim ukrasom. Vrsta narodne gale iz god. 1858./59.

Kata pok. Marka Kumičića, Dol na Hvaru: »Duplica« (svirala). Dar posredstvom o. Antonina Zaninovića.

Stanko Senečić, Zagreb: (Savska cesta 66): ženska kapa iz Nazareta. Ženske cipele iz Kolumbije.

Vladimir Simić, direktor, Zagreb: Nadgrobna ploča od kamene iz g. 1839. (sa slikom i kajkavskim natpisom u stihovima); posuda zemljana za piće; 2 rezbarijom ukrašena štapa.

Janko Felbinger, službenik Etnograf. muzeja, Zagreb: 3 pisanice iz Belec-a kot. Zlatar.

Janko pl. Burgstaller-Remetski, Zagreb: 6 »pisanica« iz Cetingrada, kot. Slunj.

Franjo Filipović, učitelj, Zagreb: 2 »pisanice« iz sela Predavac, kot. Bjelovar.

Julka Srdić rod. Popović, Lepoglava: 1 pisanica iz Sanskog Mosta, 1 pisanica iz Doboja.

Posredstvom dra. Božidara Širole darovali su pisanice: Mate Tomac, uč. II. raz. gim. Gornje Jelensko; Miško Mance, uč. I. raz. gim. Kovačevac; Nikola Jednaček, Lonja; Joško Crnko, uč. I. razr. gimn. Moždenice, Novi Marof; Stjepan Cirkvenec, uč. I. raz. gim. Podravski Novigrad; Stjepan Matasović, Mali Carevdar; Anton Ingrec, uč. IV. raz. Draškovec; Alojzije Vojvoda, uč. IV. raz. Donji Vidovec; Josip Ingrec, uč. IV. raz. Mihaljevec, Sveta Marija; Mato Šarić, uč. II. raz. gim., Kutina, Brod. Stupnik; Mijo Liščić, uč. II. raz., Podrav. Novigrad; Ivan Kelčec, uč. II. raz. gim., Virovitica; Ivo Župan, uč. II. raz. gim.. Zbjegovača, Kutina.

Dr. Forempacher, Zagreb: žlica (palj) zemljana, nađena u ugljenokopu Gibson, New Mexico. S. A.

Dr. Nikola Pečornik, odvjetnik, Varaždin: 2 božićne struke zelenila veprinac).

Ivka Aleksander, supruga državnog nadodvjetnika, muzej. povjerenica Zagreb: »štednica« od pečene gline u obliku oveće ptice.

Irena Jambrišak, učiteljica ručnog rada, Zagreb: Staro vezivo sa prsiju muških rubača iz Šišljavića.

Dr. Desanka Ristović, ravnateljica poliklinike, Zagreb: 1 mali ćilim, indijanski, Navaja, 1 mali pleteni poklopac indijanski, Alaska.

Anny Pessing, Zagreb, Martičeva ulica 14-a: Slavonsko vezivo zlatom i srebrom po crnoj svili.

Edo Marković, direktor Jugoslavenske banke, Zagreb: 20 komada šarenih uskrasnih jaja iz Bosne i Srbije.

Brodarić Kata, Gušće: Čunak za tkanje.

Antun Šimčik, Zagreb: »Kijača« i dva »kotura« za igru »kijačanje«. Ivanovčani, kraj Bjelovara.

Franjo Mlinarić, uč. II. raz. Nadbis. gim., Dulepska, kot. Križevci: »rog« od vrbine kore. Dar posredstvom dra. Bož. Širole.

Elza Došen, muzej povjerenica, Gospić: Gospić: 1 zobun ženski od crne čoje, 1 pregača klečana od vune.

Posredstvom Franka Petrića, sveuč. đaka, muzej. povjerenika, Novi Sad—Zagreb: 4 velike i 6 manjih fotografija sa narodnim nošnjama Slovaka iz Petrovca u Bačkoj. Dar gđe dr. Ljudevita Mičatek, advokat, Novi Sad.

Dr. M. Kus Nikolajev, kustos Etnografskog muzeja: kubura stara iz Foče.

Ivica Tkalčić, učenik građ. škole, Zagreb: »Kozol« od bukove kore (za jagode) iz Konjšćine, kot. Zlatar.

Klaber (»Orient«) Zagreb: 3 japanske maske (mješavina gipsa i sitno isjeckane slame), 1 bodež u koricama od kosti. Japan.

Dinka Turato, Njivice, otok Krk: 2 »lemeša« sa starih prugova, 1 »škaramela« meka za lov lignja.

Kovačević-Lopašić, Zagreb: 1 krst drveni sav ukrašen miniaturnom rezbarijom, 1 lula ukrašena metalnom intarzijom. Oboje iz Like.

Obitelj Stanić-Belićani, Kastav: preslica od »jelve«, »sadič« i »metla«. Dar posredstvom Franka Petrića stud. phil. Zagreb.

Obitelj Zadković-Tonjeli, Vele Mune, Istra: preslica stara. Dar posredstvom Franka Petrića, stud. phil. Zagreb.

Anka Koščević Badalić, Zagreb: Staro vezivo sa poculica iz Vojnog Križa.

Irena Jambrišak, učiteljica ručnog rada i muzej. povjerenica, Zagreb: ogrlica stožerna od raznobojnih staklenih perla (iz Rumunjske).

Dragutin Pleše, bank. činov., Zagreb: 2 diapozitiva i 3 fot. negativa sa narodnim nošnjama iz Žumberka i Šestina.

Tonka Tkalčić, supruga upravnika Etnograf. muzeja u Zagrebu: »Zurin« svirala narodna iz Kijeve u Dalmaciji.

Prof. Marijana Gušić, Zagreb: »pas od svile« ženski (nosile ga četiri generacije). Otok Mljet, Dalmacija.

Zlatko Špoljar, učitelj na preparandiji, Zagreb: 20 tablica crtanih narodnih uzoraka.

Josip Milunić, kateheta, muz. povjerenik, Virje: više starih licitarskih kalupa od željeznog lima.

Dr. Milan Rojc, odjelni pretstojnik za prosvjetu i vjere u miru, Zagreb: tamburica sa varjačom od željvine kore iz Gudovca kot. Bjelovar.

Petar Vujnović, muzej. povjerenik, Zagreb: 2 sukala, 2 preslice, 2 vretena, 1 vitlić, 1 čunak, 1 rašak, 5 poculica iz Velike Soline i Stankovca, kot. Glina.

Franjo Rihtarić, učitelj u Vel. Bukovcu, kot. Ludbreg: 77 preslica (kapica ženskih) ukrašenih vezivom.

Dr. Leander Brozović, sreski veterinar, muzej. povjerenik u Novom, Vinodol: sirnica starinska, burica, barilec.

Josipa ud. Široki, Zagreb: Vezivo staro sa poculice iz Križevačkih Brezovljana, kot. Sv. Ivan Žabno.

Helena ud. Valdec, Zagreb: Okrajak vezan sa marame. Vranja, Juž. Srbija.

Franjo Židovec, učitelj glazbe, Đurđevac: ključanica drvena za klijet, 100 g. stara, prijeklad za ognjište, 2 preslice rezbarene.

Boško Strika, upravnik pošte i brzojava u Zagrebu, muzej. povjerenik: kašika drvena za sklapanje, »brdilo« za »taru«, preslica stara, pet vretena, daščice za tkanje tkanica. Tkanica — pojas ženski, 2 kiščića za namatanje svile, šilo za šivanje opanaka, čarape muške; sve iz okolice Knina.

Dr. Bož. Širola, Zagreb: rog pastirski, košarica mala, pisanice za »Belu Nedelju«.

Ženka Franješ, Zagreb: pehar zemljani, zemljani, prelučni lonac zemljani, čaturica prelučni lonac zemljani, čaturica mala zemljana, sve iz Petrinje; igračke dječje iz Vidovca.

Josip Milunić, kateheta, muzej, povjerenik, Virje: kalupi stari licitarski od lima.

Slavko Stojaković, Zagreb: papučiće ženske, par, iz Slavonije.

Dr. Iva Kranjčev, profesor, Đurđevac: stupa (»stopa«) starinska za tučenje koštica od bundeve, prosa, heljde.

Župni ured Vukšin-Šipad: dvije stare uljene slike sv. Rok i sv. Vid — iz župne crkve.

Milka pl. Bedeković, Zagreb: slika pastelna — poprsje Ličanina.

Jana pl. Lacković rođ. Krilić, Velika Mlaka: 2 poculice, lajbec ženski.

Žena zvonara Đure pl. Trumbetaša, Velika Mlaka: porculica.

Imbro pl. Cundeković, Velika Mlaka: 2 stare preslice, sveder, škrlak.

Župni ured u Odri: 1 drveni votiv, 1 voštani votiv.

Marija Jurotić, Sv. Jakov Šiljevica, kot. Crikvenica: 2 starinska mužara drvena 1 sukalo.

Jela Pancir, Koprivnički Ivanec: poculica vezena.

Ana Čizmak, Koprivnički Ivanec: tri vezena rukava stara sa ženske odjeće.

Juraj Tomičić pok. Jakova iz Grablja na otoku Hvaru: »kolačica — ovratnik za kozu, »lira« (lijerica) glazbalo narodno. Dar posredstvom o. Antonina Zaninovića, dominikanca iz Splita.

Strika Boško, upravnik pošte i brzojava, muzejski povjerenik, Zagreb: plug starinski drveni, jaram, otik, strugač, greben, preslica, pekva, 2 lonca, krakljača, klepka (zvono) za marvu iz okolice Knina; verige za ognjište, kotlić željezni, zdjela, lemeš za plug, okolica Ogulina.

Eva Perić, Gorjani, kot. Đakovo: »šalanke« ženski nakit. Dar posredstvom Tereze Paulić.

Manda Stojanović, Vinkovci: čipke na batiće. Dar posredstvom T. Paulić.

Ana Barić Branjin Vrh: torbica za ključeve, čarapci dječji. Dar posredstvom T. Paulić.

Mara Živković, Branjin Vrh, kod Belog Manastira: kapica ženska sa kondom, čarape ženske. Dar posredstvom T. Paulić.

Martin Tivanović, čurčija, Semeljci, Đakovo: 3 dugmeta od kože. Dar posredstvom T. Paulić.

Frković Živko, Zagreb: dvije »alke« iz Hvara na otoku Hvaru.

Petar Vujnović, muzej, povjerenik: čutura iz Zagorja, vezivo sa poculica iz Pokupskog, 3 pisanice.

Dr. Ivo Kranjčev, prof., Đurđevac: »moždar« (mužar) drveni.

Sorić Mara Ivanova — Seget kraj Trogira: preslica rezbarena. Dar posredstvom dra Gavazzia.

Obitelj Barada, Seget, opć. Trogir: vezivo staro sa ženske odjeće, »tvorilo« za sir, kopča mala.

Don Miho Barada, župnik u Segetu: puceta stara, »rondarsko« (žandarsko) pero.

Filipa Lozovina, žena Ivana, Seget: čunak za tkanje.

Vid Vuletić Vukasović, Dubrovnik: 15 pisanica (uskrnsna jaja) iz Dubravice kraj Dubrovnika i Čilipa.

Franjo Rihtarić, učitelj u Vel. Bukovcu, kot. Ludbreg: 2 »lojtrice« za cvijeće.

Mara i Ivan Triplat: Vel. Bukovec: kot. Ludbreg: »lojtrice« za cvijeće.

Marica Zdelar, Kapela kbr. 55, opć. Ludbreg: »žinja« za rubec.

Roza Zdelar, Kapela kbr. 55, opć. Vel. Bukovec: »pruslek« (prsluk) ženski, preslica stara.

Jurina Anka, Vel. Bukovec: »halovec« za kapicu.

Edo Marković, direktor Jugosl. banke, muzejski povjer. Zagreb: 20 komada pisanica (uskrnsna jaja) iz Prizrena i Skoplja.

Antun I. Skurić, Čilipi, Konavle: 21 komad pisanica (uskrnsna jaja) iz Brsečine i Trstena.

Gđa Maksi Mogan, supruga odvjetnika, Zagreb: 5 plaheta, 1 opleček, 8 zastora (pregača) iz okolice Sunje.

Dr. Ivan Černé, liječnik, Zagreb: tri fotografije iz Slovenije.

Casna Družba Isusovaca u Zagrebu posredstvom o. Petra Markovića: veći broj urođeničkih predmeta iz Afrike (Šilukplemena) i iz Bengalije.

* Nadglavna slika članka: V. Heneberga »Gradine i gradišta po Medvednici« isječak je litografije iz albuma »Park Jurjaves« (1853.) Wien, J. Rauh (Ansicht des Parkes Jurjaves nächst Agram in Croatien; von der Hauptstrasse aus), a nadglavna slika članka »Ruševine Susedgrada« predstavlja »silhouette« te gradine, snimljena sa sjeverne strane (foto dr. B. Gušić, Zagreb).

»NARODNA STARINA« sv.20., VIII.knj.,3.br.

U ZAGREBU, 31. XII. 1929.

VLASNIK, GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK:

Dr. JOSIP MATASOVIĆ

TIŠAK »TIPOGRAFIJA« D. D., ZAGREB