

IN MEMORIAM

Vesna Rapo (1961. – 2014.)

Vesna Rapo diplomirala je etnologiju i arheologiju na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu 1987. godine. Gotovo cijeli radni staž ostvarila je u Hrvatskome školskom muzeju u Zagrebu gdje se zaposlila kao kustos 1992. godine, preuzevši vođenje Zbirke nastavnih sredstava i školske opreme, radova učenika i nastavnika i likovnih radova. Zvanje muzejske savjetnice stekla je 2009.

Autorica je i koautorica brojnih izložaba, publikacija i pedagoških projekata. Obnašala je značajne funkcije u Muzeju. Koautorica je koncepcije stalnog postava, kataloga stalnog postava *Hrvatski školski muzej 1901.-2001.*, bila je članica organizacijskog odbora stručno-znanstvenog skupa s međunarodnim sudjelovanjem "Školstvo u 20. stoljeću" (2001.) Od samoga zaposlenja predano se posvetila zahtjevnom poslu – stručnoj obradi golemih muzejskih zbirki, suradnji s mnogim školama, ustanovama i institucijama, priređivanju izložaba i pedagoških projekata, istraživanjima i pisanju.

Kao autorica ostvarila je mnoge izložbe i projekte:

- 2001. *Čipka u školi* (čipkarske tehnike u nastavnim planovima i programima pučkih, stručnih, obrtnih i učiteljskih škola kontinentalne Hrvatske)
- 2002. *Hermann Bollé i Obrtna škola u Zagrebu*. U povodu 120 godina Škole primijenjene umjetnosti i dizajna 1882. – 2002.
- 2003. *Ženski ručni rad u školama kontinentale Hrvatske*
- 2006. *Hrvatski školski muzej. Pariška soba. Uspjesi hrvatskoga školstva na izložbama druge polovice 19. stoljeća*
- 2007. *Zdravlje i škola* (muzejske i školske zbirke učila, nastavnih pomagala i udžbenika raobljenih u nastavi prirodopisa, zemljopisa, tjelovježbe i higijene u školama kontinentalne Hrvatske)
- 2007. *Etnologija u nastavi*, u povodu 80 godina studija etnologije i kulturne antropologije Filozofskog fakulteta u Zagrebu
- 2012. *Kolorirane litografije* (ilustrativna nastavna pomagala u zbirnama Hrvatskoga školskog muzeja)

Bila je članicom Hrvatskog muzejskog društva, Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM-a, Hrvatskog društva folklorista, Hrvatskog etnološkog društva, Kulturnog društva "M. Š. Freiburger", Matice hrvatske (član Radnik), Hrvatsko-izraelskog društva prijateljstva.

Aktivno je sudjelovala u nizu stručnih i znanstvenih skupova:

- 1994. Varaždin: znanstveni skup *Barok i folklor i istraživanja u tijeku* (Židovska zajednica u Varaždinu s posebnim osvrtom na prvu židovsku konfesionalnu školu u Hrvatskoj)
- 1996. Varaždin: znanstveni skup *Folkloristička istraživanja u tijeku* (Visoki tečaj umjetnina)
- 1997. Cernik: stručno-znanstveni skup *Biblija-izvor religija i kultura* (izlaganje)

1997. Varaždin: znanstveni skup *Folkloristička istraživanja u tijeku* (organizacija i izlaganje)
1998. Hvar-Korčula: međunarodni znanstveni skup *Muka kao nepresušno nadahnuće kulture, Pasijska baština* (izlaganje)
1998. Varaždin-Ludbreg: znanstveni skup HDF-a *Istraživanja u tijeku i zaštita baštine s posebnim osvrtom na restauratorstvo i konzervatorstvo* (2 izlaganja)
1998. Lepoglava: međunarodni znanstveni skup *Hrvatske čipke-nova istraživanja* (izlaganje)
1999. Varaždinske Toplice: znanstveni skup HAZU – Zavod za znanstveni rad u Varaždinu: *Ivan Kukuljević Sakcinski kao istraživač hrvatske tradicijske baštine (Kukuljevićev put po Dalmaciji)*
1999. Varaždin: znanstveni skup HDF-a – *Istraživanja u tijeku (Etnografske spomenice u narodnim školama)*
2000. Varaždin: znanstveni skup HAZU, Zavod za znanstveni rad *Varaždinska ekstenza 1920.-2000. (Pučko sveučilište u Zagrebu i njegove ekstenze)*
2000. Varaždinske Toplice: znanstveni skup Matice hrvatske, Ogranka Varaždinske Toplice i HAZU, Zavoda za znanstveni rad *Varaždin Antun Radić, Kukuljevićev sljedbenik i utemeljitelj hrvatske etnologije (Radićevo istraživanje hrvatskoga školstva)*
2001. Lepoglava: znanstveno-stručni skup *Središnji čipkarski tečaj u Beču: povijest, djelovanje i recepcija u zemljama Austro-Ugarske Monarhije* (izlaganje)
2001. Zagreb, HŠM: stručno znanstveni skup s međunarodnim sudjelovanjem *Školstvo u 20. stoljeću (Konfesionalne škole u kontinentanoj Hrvatskoj)*
2002. Lepoglava: međunarodni znanstveni skup *Čipka u kulturi odijevanje (Prinos školskih programa u primjeni čipkarskih tehnika u kulturi odijevanja)*
2004. Pula: II. kongres hrvatskih povjesničara *Hrvatska i Europa – integracije u povijesti (Židovske škole u kontinentalnoj Hrvatskoj)*
2007. Sušak: okrugli stol – *Dr. Iso Kršnjavi (Iso Kršnjavi nositelj izložbenih projekata u drugoj polovici 19. stoljeća)*

Svoj je doprinos etnološkoj struci ostvarila i brojnim stručnim i znanstvenim člancima:

- “Židovska zajednica Cernika i Nove Gradiške” (s posebnim osvrtom na židovsku konfesionalnu školu). 1994. *Radovi HDF: Sedam stoljeća Cernika*. Zagreb.
- “Božićni narodni običaji s naglascima na običaje u Istri, Primorju, Dalmaciji i otocima u Božićnica: hrvatski narodni običaji”. 1994. Zagreb: *Otvoreno sveučilište*.
- “Barokni motivi na uzorcima tekstilnog rukotvorstva iz fundusa HŠM”. 1995. *Radovi HDF: Folklor i barok u Hrvatskoj*, sv. 2-3. Zagreb.
- “Građa o vinogradarstvu u HŠM te prinos školstva razvoju vinogradarstva u Hrvatskoj”. 1997. *Vijesti HDF*, sv. 4. Zagreb.
- “Visoki tečaj umjetnina (Ženske stručne škole i dio nastavnog plana i programa obučavanja u ručnom radu)”. 1997. *Radovi HDF*, sv. 5. Zagreb.
- “Hanuka i šabat – blagdani svjetlosti za židovski narod”. 1998. U *Biblija-izvor religija i kultura*. (glavna urednica). Zagreb.
- “Značaj obreda paljenja svijeća u sustavu blagdana hrvatskih Židova”. 1999. *Etnološka istraživanja*.

Vesna Rapo učinila je mnogo za hrvatsku etnologiju, muzeologiju, povijest pedagogije, a naročito za promicanje Hrvatskoga školskog muzeja.