

Prikaz  
Primljeno: 31. listopada 2021.  
Prihvaćeno: 29. studenoga 2021.

# **ZELDA – Zelena i održiva knjižnica te edukacija i jačanje kapaciteta: prvi ERASMUS+ projekt Gradske knjižnice Rijeka**

Andreja Silić Švonja<sup>1</sup>

Gradska knjižnica Rijeka

[andreja.silic.svonja@gkri.hr](mailto:andreja.silic.svonja@gkri.hr)

## **Sažetak**

Predstavljanjem prvog samostalnog Erasmus+ projekta Gradske knjižnice Rijeka pod nazivom ZELDA želi se podijeliti iskustvo i projektne rezultate u stručnoj i široj lokalnoj zajednici i potaknuti knjižničare na daljnje korištenje programa Obrazovanje odraslih Erasmus+ te usmjeravati stručnu i širu zajednici na održivi razvoj i ekološki prihvatljive izbore i životne stilove. Diseminacija iskustva, širenje informacija o zelenoj agendi, dijeljenje dobrih praksi europskih i svjetskih zelenih knjižnica, upoznavanje, povezivanje i suradnja sa stručnjacima te umnožavanje primjera ekoloških prihvatljivijih postupanja osnovna je metodologija u projektu praćenja rada drugih knjižnica. Osiguravajući recentnu literaturu te potičući održive prakse i smanjivanje ekološkog otiska, kako u knjižnici, tako i u široj lokalnoj zajednici, putem održivih praksi i biranih programskih aktivnosti te njihovog medijskog odjeka, Knjižnica nastoji osvještavati, educirati i provoditi sve što teži ostvarivanju zajedničkih globalnih ekoloških ciljeva. Praktična je primjena ekoloških znanja u svakodnevnom životu nešto u čemu može sudjelovati svaki pojedinac, a od općeg je društvenog značaja za čitavu zajednicu i cijeli planet.

**Ključne riječi:** Erasmus+ projekt Gradske knjižnice Rijeka, ZELDA, ekologija.

---

<sup>1</sup> Andreja Silić Švonja viša je knjižničarka u Gradskoj knjižnici Rijeka.

## 1. Uvod

Gradska knjižnica Rijeka uspješno je završila svoj prvi Erasmus+ projekt ZELDA – *zelena i održiva knjižnica – edukacija i jačanje kapaciteta*, projekt koji je trajao od 1. lipnja 2019. do 31. svibnja 2021., a financirala ga je hrvatska Agencija za mobilnost i programe EU pod kapom Erasmus+ programa Europske unije<sup>2</sup>.

Pandemija, kao viša sila, utjecala je i na ovaj projekt, pa je prilagođen izvanrednoj situaciji: prvobitni jednogodišnji rok projekta produžen je za godinu dana, a jedan od planiranih posjeta partnerskoj knjižnici prilagođen je i održan u virtualnom okruženju. Relevantne europske teme vezane uz projekt obuhvaćaju građansku angažiranost, tj. odgovorno građanstvo, okoliš i promjenu klime, energiju i njezine izvore.

## 2. Kako je sve počelo

Gradska knjižnica Rijeka je 2018. bila partner u Erasmus+ projektu litavske županijske narodne knjižnice iz Panevežysa. To je bio poticaj da se Gradska knjižnica Rijeka i sama prijavi na natječaj hrvatske Agencije za mobilnost i programe EU, program edukacija za odrasle.

Panevežys Gabriele Petkevičaitė-Bite županijska narodna knjižnica prilikom posjeta Rijeci bila je inicijator sporazuma o suradnji s Gradskom knjižnicom Rijeka. Suradnja je nakon posjeta nastavljena međusobnom razmjenom informacija i objavljivanjem zanimljivosti vezanih za knjižničku praksu te, u konačnici, i partnerstvom u projektu ZELDA.

## 3. Osnovna tema projekta

Zelena i održiva knjižnica te edukacija i jačanje kapaciteta osnovna su tema projekta. Obrazovanje odraslih je program pod kojim je projekt prijavljen u sklopu Erasmus+ natječaja, a zelena i održiva knjižnica tema koju smo željeli razvijati u skladu sa Strateškim smjernicama Gradske knjižnice Rijeka 2018.-2022.<sup>3</sup> i rezultatima radionice *Design thinking* za knjižnice. Naime, knjižničarke i knjižničari Gradske knjižnice Rijeka, u suradnji s vanjskim suradnikom, g. Danielom Trošićem, na radionicama *Design thin-*

---

2 AMPEU – Poziv na podnošenje prijedloga za program Erasmus+ za 2019. godinu <https://www.mobilnost.hr/hr/natjecaji/poziv-na-podnosenje-prijedloga-za-program-erasmus-za-2019-godinu/> [citirano 5. 12. 2021.]

3 Gradska knjižnica Rijeka. Strateške smjernice Gradske knjižnice Rijeka 2018.-2022. <https://gkr.hr/content/download/14684/176008/version/1/file/Strateski%20plan%20Gradske%20knjiznice%20Rijeka%202018-2022.pdf> [citirano 5. 12. 2021.]

*king for libraries*<sup>4</sup> organiziranim za Knjižnicu, izabrali su temu zelene i održive knjižnice kao smjer koji žele razvijati. Štoviše, zelena paradigma jedan je od tri zacrtana strateška smjera razvoja programskih aktivnosti Knjižnice, smjer koji je tematski vezan uz održivi razvoj, ekologiju, recikliranje, urbano vrtlarstvo, „čistu“ tehnologiju, utjecaj ljudske aktivnosti na klimatske promjene i slično.

Knjižnica svojom knjižničnom građom i programima želi vlastitoj stručnoj, ali i lokalnoj zajednici, suptilno nametnuti teme o bitnim društvenim pitanjima, kao što je potreba za izgradnjom održivog životnog stila. Time prati i slijedi europske i svjetske strateške smjernice i UN Agendu 2030<sup>5</sup> te svojim djelovanjem daje doprinos i osvještava lokalnu zajednicu o potrebi održivog djelovanja s ciljem smanjivanja vlastitog ekološkog otiska. Erasmus+ program putem projekta ZELDA podržao je nadogradnju zelenog smjera jačanjem kapaciteta knjižničara kroz upoznavanje dobrih praksi europskih zelenih knjižnica.

#### 4. Projektni partneri

Izbor projektnih partnera nastao je na temeljima proučavanja dostupnih izvora koji se odnose na zelene i održive knjižnice na stranicama IFLA-e, Međunarodnog saveza knjižničarskih društava i ustanova. IFLA-ina radna grupa, odnosno kasnije sekcija ENSULIB (*Environment, Sustainability and Libraries Section*)<sup>6</sup>, za cilj ima ohrabriti knjižničare da inspiriraju svoju zajednicu za održivijim načinom djelovanja nudeći knjižničnu građu o zelenom knjižničarstvu, dajući glas zelenim knjižničarima i knjižničnim projektima diljem svijeta, pokazujući primjere i nudeći forum za razgovor, a najboljim svjetskim zelenim knjižnicama dodjeljuje nagradu IFLA Green Library Award<sup>7</sup>.

Knjižnica Šentvid iz Ljubljane jedna je od knjižnica predloženih za IFLA-inu *Green Library Award 2019* nagradu<sup>8</sup>, koja je prihvatila našu zamolbu da nam bude projektni partner. Slovenija je izrazito zelena zemlja i napredna u promišljanju glede ekologije, a grad Ljubljana je Zelena prijestolnica Europe 2016. i primjer ekološki osviještenog urbanizma

---

4 Design Thinking for Libraries. <http://designthinkingforlibraries.com/> [citirano 5. 12. 2021.]

5 Globalni ciljevi održivog razvoja do 2030. ODRAZ – Održivi razvoj zajednice Zagreb, 2015. Dostupno na: [https://www.odraz.hr/wp-content/uploads/2020/10/globalni-ciljevi-odrzivog-razvoja-do-2030\\_web.pdf](https://www.odraz.hr/wp-content/uploads/2020/10/globalni-ciljevi-odrzivog-razvoja-do-2030_web.pdf) [citirano 5. 12. 2021.]

6 IFLA. Environment, Sustainability and Libraries Section. Dostupno na: <https://www.ifla.org/units/environment-sustainability-and-libraries/> [citirano 5. 12. 2021.]

7 IFLA Green Library Award. Dostupno na: <https://www.ifla.org/g/environment-sustainability-and-libraries/ifla-green-library-award/> [citirano 5. 12. 2021.]

8 Ana Zdravje, Ljubljana City Library. Šentvid Library – the Green Library: IFLA Green Library Award 2019. Dostupno na [https://cdn.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/environmental-sustainability-and-libraries/documents/5\\_prezentacija.green\\_library\\_-\\_english.30.3.19\\_0.pdf](https://cdn.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/environmental-sustainability-and-libraries/documents/5_prezentacija.green_library_-_english.30.3.19_0.pdf) [citirano 5. 12. 2021.]

te planiranja i postupanja na dobrobit grada i građana. Impresivno je što je sve u Ljubljani napravljeno u smjeru smanjenja ugljikovog dioksida u središtu grada. Uređivanje šetnica i biciklističkih staza, uključivanje, aktivnost i osviještenost zajednice u očuvanje prirode i okoliša na zavidnoj su razini. Slovenske zelene knjižnice također su se priključile na nevjerojatne načine, ovisno o svojim mogućnostima, od održavanja vrtova na krovovima ustanova i u okolišnom okruženju knjižnice te proizvodnje meda, aromatičnih i prehrambenih suvenirna do stalne edukacije korisnika putem primjerenih programa i dijeljena dobrih praksi.

Drugi projektni partner već je spomenut, Panevežys Gabriele Petkevičaitė-Bite županijska narodna knjižnica. Panevežys je grad od koji se nalazi u središnjem dijelu Litve, na pola puta između Vilniusa i Rige, središte je regije Aukštaitija, nalazi se na Baltičkom autoputu, a svojom reputacijom poznat je kao čist, udoban i zeleni grad, ali i poduzetničko središte u kojem se nalazi Norveški industrijski park. Istodobno, u njemu se kao i u cijeloj Litvi uspješno razvija knjižničarski sektor. Impresivne su brojke knjižničarskog društva 60 gradskih knjižnica: 36 uspješnih projekata u rasponu od 1500 eura do 2,26 milijuna eura povučeni su iz Strukturnih fondova, Agrikulturnog fonda, Fonda međugranične suradnje i drugih. Mnogo se radi na modernizaciji javne i privatne kulturne infrastrukture, razvijanju mreža, volontiranju, socijalnoj inkluziji, promociji i predstavljanju, razvijanju javnog menadžmenta, prilikama za zapošljavanje, opremanju prostora, poslovnoj pismenosti za djecu i mlade, obrazovanju djelatnika i posjetitelja, virtualnim sadržajima, pokretnim knjižnicama, *one stop* uslugama i zelenim programima.

## 5. Aktivnosti u sklopu projekta

### 5.1. Posjet Mestnoj knjižnici Ljubljana

Praćenje rada projektnih partnera, takozvani *job shadowing*, osnovna je aktivnost predviđena projektom. Posjet Mestnoj knjižnici Ljubljana i virtualni posjet Panevežys županijskoj narodnoj knjižnici dvije su aktivnosti odnosno mobilnosti realizirane tijekom projekta. U mobilnostima su sudjelovale Donatella Gasparini, Emilli Ilić, Snježana Šlibar, Tanja Badanjak i Andreja Silić Švonja.

Mestna knjižnica Ljubljana bila je poticajan partner i domaćin sudionicama projekta. Mobilnost je ciljano organizirana tijekom trajanja Eko-tjedna u Knjižnici Šentvid, kada se koncentrirano organiziraju programske aktivnosti sa zelenim nazivnikom. Programom praćenja rada koordinirala je Ana Zdravje, voditeljica knjižnice Šentvid, u suradnji i dogovoru s kolegama i ravnateljicom Mestne knjižnice Ljubljana Tejom Zorko. Omogućen je opći uvid u praksu cijelog sustava ljubljanskih knjižnica, s posebnim nagla-



**Slika 1.** Knjižnica Šentvid u Ljubljani. Ravnateljica Ana Zdravje i knjižničarke Gradske knjižnice Rijeka.

skom na teme vezane uz ekološku održivost. Poseban naglasak bio je na upoznavanju s Ekološkim tjednom, programom Knjižnice Šentvid. Ta je knjižnica u sklopu Mestne knjižnice Ljubljana prepoznatljiva kao zelena knjižnica, i to je njezin razlikovni karakter, jer se zapravo nalazi u najzelenijem dijelu Ljubljane. Sudionice su na konkretnim predavanjima, radionicama i pričaonicama upoznale zelenu programsku nit, te što znači dugoročno i pravovremeno planiranje događanja u Knjižnici. Sustavnost programskog planiranja je na zavidnoj razini, a uspostavljena je na razini mreže 35 knjižnica, mreže uspostavljene 2008. nastale ujedinjenjem 5 općinskih knjižnica po uzoru na Knjižnice grada Zagreba. Knjižnično poslovanje u kojem su primijenjene ekološki održive prakse poput korištenja recikliranog papira i odvajanje otpada u knjižnici vrijedno je slijediti. Predstavljani su i ostali projekti, e-usluge, Burza znanja, aplikacija za praćenje internog rada knjižničara, RFID sustav samorazduživanja i samozaduživanja te svakodnevna praksa u knjižnicama. Tiskani mjesečni program Mestne knjižnice Ljubljana je kvalitetan proizvod pomnog koordiniranja i planiranja promidžbenih materijala. Strateško planiranje i mjerenje postignuća je od velike važnosti za cijelu knjižničnu mrežu, a velika je dobit analiza pokazatelja uspješnosti ostvarenja zacrtanih ciljeva<sup>9</sup>.

9 Gradska knjižnica Rijeka. Silić Švonja, A. ZELDA: učenje o „zelenoj“ ljubljanskoj knjižnici. <https://gkr.hr/Magazin/Knjiznicararje/ZELDA-ucenje-o-zelenoj-ljubljanskoj-knjiznici> [citirano 5. 12. 2021.]



## 5.2 Virtualni posjet Panevežys Gabriele Petkevičaitė-Bite županijskoj narodnoj knjižnici



**Slika 2.** Završna sesija virtualne mobilnosti.

Virtualnu mobilnost u Panevežys županijsku narodnu knjižnicu organizirala je Virginija Švediene, u suradnji s ravnateljicom Jurgitom Bugailiškienė te kolegicama i kolegama iz cijele županije. Stvarno putovanje u Litvu je planirano, ali je odgođeno u vrijeme *lock downa*. Trajanje projekta ZELDA je zbog toga produljeno za godinu dana, no izglednost realizacije mobilnosti u Litvu ni u tom roku nije bila realna, s obzirom na to da pandemija u Europi nije jenjala i da se organizacijski ne bi mogla podnijeti provedba mobilnosti uz epidemiološke mjere izolacije tijekom putovanja. Program koji je bio spreman za stvarnu mobilnost prilagođen je digitalnom okruženju odnosno za dijeljenje putem Zoom platforme. Korištene su fotografije kao osnova za filmske uratke koje smo imali prilike pogledati, korišteni su ranije pripremljeni videozapisi te prezentacije koje su zorno predočile što se sve radi u knjižnicama Panevežysa i županije, s posebnim naglaskom na zelenim i održivim praksama. Virtualna mobilnost i praćenje rada sastojalo se od virtualne ture kroz Panevežys županijsku knjižnicu, predstavljanja Senzorne sobe i knjižničnih međunarodnih projekata, upoznavanja sa zelenim programima i ekoradionicama za osnovnoškolce, e-uslugama kao i aktivnostima otvorenog prostora za mlade te čitateljskim klubova za odrasle. Predstavljeni su projekti i programi općinskih knjižnica u regiji, raznolike ekološke radionice održavane u suradnji s lokalnom zajednicom i vrlo zanimljive aktivnosti u izazovnim vremenima pandemije<sup>10</sup>.

10 Gradska knjižnica Rijeka. Panevežys County Gabrielė Petkevičaitė-Bitė Library: Kako smo virtualno prošetalisvijetomlitvanskihknjižnica. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Projektne-dnevnici/Panevezys-County-Gabriele-Petkevicaitė-Bite-Library-Kako-smo-virtualno-prosetali-svijetom-litvanskih-knjiznica> [citirano 5. 12. 2021.]

## 6. Ishodi projekta

Osnaživanje kapaciteta u razdoblju punom promjena i izazova u informacijskom, društvenom i infrastrukturnom smislu postignuto je premještanjem knjižničara iz vlastitog radnog okruženja u okruženje europskih dobrih zelenih praksi. Praćenje rada europskih kolega dobro je radi povezivanja ne samo s drugim europskim knjižničarima, nego i radi izgradnje čvršćih međusobnih veza. Dijeleći pozicije i ulogu u zajednici, svjesne klimatskih promjena te važnosti razvijanja svijesti o održivom razvoju kao ključnoj društvenoj temi, posljedično, knjižnice pozivaju na akciju na dvije razine: prvo iznutra, u samoj Knjižnici među knjižničarima koji svojim djelovanjem mogu pridonijeti održivosti pomno pazeći na procese rada radi smanjenja vlastitog ekološkog otiska, a potom i izvana, djelujući svojim porukama na korisnike, uključujući cijelu lokalnu zajednicu sa zajedničkim ciljem, a to je razvijati održive gradove i zajednice, razumnu potrošnju i proizvodnju, poticati upotrebu lokalnih proizvoda, imati što je moguće manje otpada i što je moguće više reciklirati.



Slika 3. Čajna gredica u Središnjem odjelu „Palača Modello“

### 6.1 Zeleni kutak GKR-a

Zeleni kutak Gradske knjižnice Rijeka glavni je ishod Gradske knjižnice Rijeka u sklopu zelene paradigme, zamišljen kao ozelenjivanje knjižnice na više lokacija, mjesto za uče-

nje i diseminaciju iz vlastitih iskustva, uz nadogradnju infrastrukture te sudjelovanje u europskim i lokalnim projektima<sup>11</sup>.



**Slika 4.** Otvorenje Zelenog kutka u Središnjem odjelu „Palača Modello“

Palača Modello je koordinacijska točka u kojoj se nalazi zbirka knjiga Zeleni kutak, kao najvrjedniji i temeljni dio usluge Zelenog kutka, a sastoji se od knjiga, časopisa i filmova s tematikom ekologije, održivog razvoja, odgovornog građanstva, okoliša i promjena klime, energije i energetskih izvora. Budući da recentni prijevodi novih stručnih knjiga na hrvatski jezik ne sustižu stranu produkciju, nabavljaju se recentni časopisi i knjige na engleskom jeziku kojima se nadomješta nedostatak naslova na hrvatskom jeziku. Pored zbirke knjiga u „Palači Modello“ nalaze se čajna gredica<sup>12</sup> i hidroponska stanica<sup>13</sup> kao mjesta edukacije<sup>14, 15</sup> te spremnik za prikupljanje starih baterija.

- 11 Gradska knjižnica Rijeka. Pokretanje Zelenog kutka Gradske knjižnice Rijeka. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Najave/Pokretanje-Zelenog-kutka-Gradske-knjiznice-Rijeka-uz-predavanje-Hocemo-li-ikad-vise-vidjeti-snijeg-u-Rijeci-bonus-radionica-3D-printanja-i-predavanje-o-prirodnim-sapunima>
- 12 Gradska knjižnica Rijeka. Gasparini, D. Naš vrt među policama: Čajna gredica za prvi knjižničarski čaj. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Osvrti/Nas-vrt-medu-policama-Cajna-gredica-za-prvi-knjiznicarski-caj>
- 13 Gradska knjižnica Rijeka. Gasparini, D. Usjevi budućnosti: zašto i kako ćemo se sljedećih mjeseci u knjižnici baviti hidroponijskom stanicom. <https://gkr.hr/Magazin/Najave/Usjevi-buducnosti-zasto-i-kako-emo-se-sljedecih-mjeseci-u-knjiznici-baviti-hidroponijskom-stanicom> [citirano 5. 12. 2021.]
- 14 Gradska knjižnica Rijeka. Gasparini, D. Hidroponski proces u knjižnici #1: sadnja u inkubator za klijanje. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Knjiznicaranje/Hidroponski-proces-u-knjiznici-1-sadnja-u-inkubator-za-kljanje> [citirano 5. 12. 2021.]
- 15 Gradska knjižnica Rijeka. Gasparini, D. Hidroponski proces u knjižnici #2: presađivanje u hidroponsku stanicu. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Knjiznicaranje/Hidroponski-proces-u-knjiznici-2-presadivanje-u-hidroponsku-stanicu> [citirano 5. 12. 2021.]





**Slika 5.** Hidroponska stanica u Središnjem odjelu „Palača Modello“

Zelena priča za održivi grad provlači se kroz knjižnične programe i na drugim lokacijama. Središnji odjel *Filodrammatica* za lijepu književnost mjesto je za Bookcrossing<sup>16</sup> razmjenu knjiga i srodna događanja. Ogranak *Drenova* mjesto je za predavanja o permakulturi, održivom vrtlarenju, *eko*-radionice, kao i dječje knjige o održivim temama. Ogranak *Trsat* mjesto je radionica i promocije primjene tehnologije i održivog okruženja, radionica *Do it Yourself*, 3D printanja vrtnog alata, izrade kućica za ptice, radionica recikliranja raznih materijala, a sve se provodi u suradnji s Američkim kutkom. U Dječjem odjelu *Stribor* provode se aktivnosti vezane uz osvješćivanje djece o ekološkim temama i održivom stilu života uz razmjenu knjiga i igračaka, uz ekološke radionice te Šumu Striborovu, dugogodišnji program poticanja čitanja u prirodnom šumskom okruženju koji se odvija u suradnji s Planinarskim društvom Kamenjak.

Web i društvene mreže važan su segment promidžbe te pridonose osvješćivanju i senzibiliziranju javnosti, a edukacijom pozivaju na promjenu, uključujući Facebook i GKR Magazin<sup>17</sup>, kojima se podupire predstavljanje knjižnične građe, poziva na radionice i predavanja, i dijele novosti iz lokalne zajednice i šire. Zelene niti provlače se i kroz dječji časopis *Brickzine*<sup>18</sup>.

Na zelenom putu pratite nas i ubuduće.

16 Gradska knjižnica Rijeka. Podijelimo dobre priče: stanica za razmjenu knjiga u Filodrammatici. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Najave/Podijelimo-dobre-price-stanica-za-razmjenu-knjiga-u-Filodrammatici> [citirano 5. 12. 2021.]

17 Gradska knjižnica Rijeka. Tema plus: Zeleni kutak Gradske knjižnice Rijeka. <https://gkr.hr/Magazin/Tema-Plus/Zeleni-kutak-Gradske-knjiznice-Rijeka>

18 Brickzine. <https://brickzine.hr/>

## 7. Literatura

1. AMPEU – Poziv na podnošenje prijedloga za program Erasmus+ za 2019. godinu <https://www.mobilnost.hr/hr/natjecaji/poziv-na-podnosenje-prijedloga-za-program-erasmus-za-2019-godinu/> [citirano 5. 12. 2021.]
2. Gradska knjižnica Rijeka. Strateške smjernice Gradske knjižnice Rijeka 2018.-2022. <https://gkr.hr/content/download/14684/176008/version/1/file/Strateski%20plan%20Gradske%20knjiznice%20Rijeka%202018-2022.pdf> [citirano 5. 12. 2021.]
3. Design Thinking for Libraries. <http://designthinkingforlibraries.com/> [citirano 5. 12. 2021.]
4. Globalni ciljevi održivog razvoja do 2030. ODRAZ – Održivi razvoj zajednice Zagreb, 2015. Dostupno na: [https://www.odraz.hr/wp-content/uploads/2020/10/globalni-ciljevi-odrzivog-razvoja-do-2030\\_web.pdf](https://www.odraz.hr/wp-content/uploads/2020/10/globalni-ciljevi-odrzivog-razvoja-do-2030_web.pdf) [citirano 5. 12. 2021.]
5. IFLA. Environment, Sustainability and Libraries Section. Dostupno na: <https://www.ifla.org/units/environment-sustainability-and-libraries/> [citirano 5. 12. 2021.]
6. IFLA Green Library Award. Dostupno na: <https://www.ifla.org/g/environment-sustainability-and-libraries/ifla-green-library-award/> [citirano 5. 12. 2021.]
7. Ana Zdravje, Ljubljana City Library. Šentvid Library – the Green Library: IFLA Green Library Award 2019. Dostupno na [https://cdn.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/environmental-sustainability-and-libraries/documents/5\\_prezentacija.green\\_library\\_-\\_english.30.3.19\\_0.pdf](https://cdn.ifla.org/wp-content/uploads/2019/05/assets/environmental-sustainability-and-libraries/documents/5_prezentacija.green_library_-_english.30.3.19_0.pdf) [citirano 5. 12. 2021.]
8. Gradska knjižnica Rijeka. Silić Švonja, A. ZELDA: učenje o „zelenoj“ ljubljanskoj knjižnici. <https://gkr.hr/Magazin/Knjiznicaranje/ZELDA-ucenje-o-zelenoj-ljubljanskoj-knjiznici> [citirano 5. 12. 2021.]
9. Gradska knjižnica Rijeka. Panevėžys County Gabrielė Petkevičaitė-Bitė Library: Kako smo virtualno prošetali svijetom litvanskih knjižnica. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Projektni-dnevnici/Panevezys-County-Gabriele-Petkevicaite-Bite-Library-Kako-smo-virtualno-prosetali-svijetom-litvanskih-knjiznica> [citirano 5. 12. 2021.]
10. Gradska knjižnica Rijeka. Pokretanje Zelenog kutka Gradske knjižnice Rijeka. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Najave/Pokretanje-Zelenog-kutka-Gradske-knjiznice-Rijeka-uz-predavanje-Hocemo-li-ikad-vise-vidjeti-snijeg-u-Rijeci-bonus-radionica-3D-printanja-i-predavanje-o-prirodnim-sapunima> [citirano 5. 12. 2021.]
11. Gradska knjižnica Rijeka. Gasparini, D. Naš vrt među policama: Čajna gredica za prvi knjižničarski čaj. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Osvrti/Nas-vrt-medu-policama-Cajna-gredica-za-prvi-knjiznicarski-caj> [citirano 5. 12. 2021.]
12. Gradska knjižnica Rijeka. Gasparini, D. Usjevi budućnosti: zašto i kako ćemo se sljedećih mjeseci u knjižnici baviti hidroponijskom stanicom. <https://gkr.hr/Magazin/Najave/Usjevi-buducnosti-zasto-i-kako-cemo-se-sljedecih-mjeseci-u-knjiznici-baviti-hidroponijskom-stanicom> [citirano 5. 12. 2021.]

13. Gradska knjižnica Rijeka. Gasparini, D. Hidroponski proces u knjižnici #1: sadnja u inkubator za klijanje. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Knjiznicaranje/Hidroponski-proces-u-knjiznici-1-sadnja-u-inkubator-za-klijanje> [citirano 5. 12. 2021.]
14. Gradska knjižnica Rijeka. Gasparini, D. Hidroponski proces u knjižnici #2: presađivanje u hidroponsku stanicu. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Knjiznicaranje/Hidroponski-proces-u-knjiznici-2-presadivanje-u-hidroponsku-stanicu> [citirano 5. 12. 2021.]
15. Gradska knjižnica Rijeka. Podijelimo dobre priče: stanica za razmjenu knjiga u Filodrammatici. Dostupno na: <https://gkr.hr/Magazin/Najave/Podijelimo-dobre-price-stanica-za-razmjenu-knjiga-u-Filodrammatici> [citirano 5. 12. 2021.]