

Na početku pete godine izlaženja *Medijskih studija* sve nas je u Uredništvu razveselila vijest da su nakon godinu dana evaluacijskog postupka *Medijske studije* uvrštene u prestižnu međunarodnu bazu Scopus. Veliko je to priznanje za protekle četiri godine rada u časopisu koje je, kada je riječ o iznalaženju financijskih sredstava za prijelom i tiskanje časopisa, obilježio „gerilski“ stil rada.

I u 2014. godini članovi i članice Uredništva nastavljaju volonterski raditi, a pokreće ih želja da još više podignu kvalitetu časopisa. Popis međunarodnih recenzenata s kojima surađujemo i dalje se širi, i svakome ponaosob trajno smo zahvalni na vremenu uloženom u čitanje tekstova i pisanje iscrpnih, konstruktivnih recenzija. Veseli nas što nam u Uredništvo pristiže sve veći broj novih radova, kako iz Hrvatske, tako i iz drugih europskih zemalja.

U ovaj broj uvršteni su članci, redom istraživački, a teme su raznolike. Dvije su medijsko-politološke: kolektivno sjećanje stanovnika nekadašnje Istočne Njemačke te analiza izvještavanja hrvatskog tiska o izborima za Europski parlament 2013. godine. Jedan se članak odnosi na novinarsku struku te propituje ulogu učenja na daljinu u razvoju novinarskih vještina, a drugi istražuje suvremeni radijski medij i njegovu publiku. Sljedeći rad donosi rezultate istraživanja o prikrivenom oglašavanju u crtanim filmovima emitiranim na televizijama u Hrvatskoj, a posljednji istražuje zaštitu privatnosti djece u hrvatskim dnevnim novinama.

Ne zaboravljamo da su *Medijske studije* nastale 2010. godine istovremeno s regionalnom konferencijom Vjerodostojnost medija koja se tada prvi put održala na Fakultetu političkih znanosti Sveučilišta u Zagrebu. Stoga nam je zadovoljstvo u ovom broju najaviti jubilarnu 5. Vjerodostojnost medija koja će se 25. i 26. listopada održati u Mostaru, a ovogodišnja je tema „Medijska pismenost – preduvjet za odgovorne medije“.

Viktorija Car
glavna urednica
