

# IMPORTANCE OF LEADERSHIP AND ORGANIZATIONAL CULTURE FOR ENTERPRISE DEVELOPMENT

## VAŽNOST LIDERSTVA I ORGANIZACIJSKE KULTURE ZA RAZVOJ PODUZE A

RUDELJ, Sinisa; BARBIR, Vice & RUDELJ, Katja

**Abstract:** *The development of company is a necessity, and significant potential for development is in the soft variables organization. Before the modern company is making the request for the global competitiveness and cultural revolution. The most important role is played by contemporary leaders, they need to keep the organization in the area of sustainable success and sustainable development, and further develop core dynamic competitive capability of new organization (the ability to create capabilities) whose core knowledge, innovation, passion and spirituality. This linking of objectives and tasks management with spirituality and passion leads to unusual importance of leadership and organizational culture for enterprise development.*

**Key words:** *leadership, organizational culture, enterprise.*

**Sažetak:** *Razvoj poduze a je nužnost, a zna ajan potencijal za razvoj leži u mekim varijablama organizacija. Pred suvremene kompanije se postavlja zahtjev za globalnom konkurentnoš u i kulturološkom revolucijom. Izuzetno važnu ulogu imaju suvremenici lideri koji organizacije moraju držati u zoni održivog uspjeha i održivog razvoja, a pored toga razvijati temeljne dinami ke konkurentske sposobnosti novih organizacija (sposobnost stvaranja sposobnosti) u ijoj srži su znanje, inovativnost, duhovnost i strast. Takvo povezivanje ciljeva i zada a menadžmenta s duhovnoš u i straš u vodi prema neobi noj važnosti liderstva i organizacijske kulture za razvoj poduze a.*

**Klju ne rije i:** *liderstvo, organizacijska kultura, poduze e.*



**Authors' data:** Sinisa **Rudelj**, dr. sc., Bravo-Makarska, sinisa.rudelj@st.t-com.hr; Vice **Barbir**, mr. sc., Biokovka Makarska, vice.babir@outlook.com; Katja **Rudelj**, mag. oec., Era-commerce Makarska, rudeljkatja@gmail.com

## 1. Uvod

Promjene u suvremenom okruženju poslovnih organizacija nisu više samo kontinuirane i turbulentne, već i kaotične s posebnim naglaskom na disipacije i stohastiku. Svijet je premašen organizacijama po modelu ribarskih mreža iz kojih stoje svjetske kompanije koje name u svoje vrijednosti, ekonomiju doživljaja, zaraobljavanje umjesto svoje dosege organizacije koja uđe i penetriraju na nađenu da sama korporacija postaje uđena organizacija u odnosu na ciljne skupine. Razlog takvog ponašanja korporacija leži prvenstveno u permanentnoj potrebi za njihovim ekonomskim i organizacijskim razvojem u uvjetima kada esto ne uspijevaju postići monopolski i/ili kvazi-monopolski položaj (za im teže!) već su izložene globalnoj konkurenciji. Zbog toga, pitanja poput strategije, liderstva, inoviranja i neopipljive aktive imaju direktnu poveznicu s održivošću njihovog razvoja. U tim globalnim mrežama korporacija, na svim razinama, prisutan je vrlo dinamičan protok roba, cirkulacija kapitala te protok operacija, ali i relativno velika protostrost ideja i znanja. Za razliku od toga, problem protostosti kultura u najširem smislu postoji na mnogim razinama i on se u dovoljnoj mjeri nije dogodio, pa su pojedine kulture u stvari iskoristile svoje komparativne prednosti, a dijelom i ultimativnu zaštitu svog intelektualnog portfelja (pačak i po cijenu stvaranja upitnih asocijacija). Svijet je involviran u problem u enja kulture (ona je prediktor za meke varijable organizacije), a faza kulture u enja je već prošla stvar.

Tu je područje gotovo nespojivih ciljeva menadžmenta, kulture, liderstva, duhovnosti i strasti. Danas je to prostor za nastup novih lidera – onih koje vodi duh i nevičena energija, koji su specifični spoj kompetencija, znanja i vještina, ali kojima dominiraju strast i duhovnost. Ti imaju posebnu zadatku, takvi su stvoriti otklon od istog i isključivog profiterstva, uključujući i odmak od rizika i bezoperacijskog dodavanja i stvaranja vrijednosti (kvazivrijednosti) te savršene konkurentnosti (monopolski položaj), u smjeru ljudskijeg i emocionalnijeg društva, iako je održivost pogonjena duhom, kulturološkim vrijednostima, etičnošću i pravednošću. U tom društvu konkurenčnost je također pitanje duha i vlasti, a ne alat za suzbijanje rizika povezanog s profitom, dok je ekonomski razvoj samo posljedica programiranog i odgovornog društvenog ponašanja i poslovanja.

## 2. Razvoj poduzeća

Problematika razvoja poduzeća, koja u principu podrazumijeva izvrsnu sintezu kvantitativnih (rast) i kvalitativnih promjena u poduzeću - na bolje, stara je koliko i ljudsko nastojanje da se zadovolje određene potrebe preko gospodarskih organizacija. Kao akademski odgovor na takva stremljenja, nastao je između ostalog i konstrukt *Organizacioni razvoj* prije 60-ak godina (znameniti podlogu dao je Kurt Lewin).

Iako bi se suvremeni autori vjerojatno složili kako razvoj poduzeća zavisi o potencijalima dinamičkih konkurenčnih sposobnosti poduzeća (mogućnost mijenjanja postojećih sposobnosti poduzeća, sposobnost stvaranja sposobnosti), ipak se problem razvoja poduzeća može definirati na više načina. U literaturi se to esto povezuje i sa životnim ciklusom poduzeća (blisko je i s životnim ciklusom

proizvoda/operacija) te modelima rasta i razvoja (iako ne postoji jedinstveni model rasta), što obično sadrži više faza (kao što su: osnivanje/uvod enje, faza rasta, prilagođavanje, zrelost, opadanje, itd.).

Spominju se metamorfozni modeli rasta, tržišni, krizni, modeli rasta povezani s organizacijskim ponašanjem i učinkovitost drugih modela rasta poduzeća. Primjerice, Greinerov model se zasniva na ciklom kroz krizama poduzeća, a Mintzbergov model podjeli modeli na osnovu različitih tipova organizacija, Adičesov model razlikuje rast i starenje poduzeća s promjenama menadžerskog stila i ima 10 faza (od udvaranja, adolescencije, itd. do birokracije i smrti), dok Bleicherov model životnog ciklusa tvore: unutarnji razvoj, vanjski razvoj i kombinacija.

Kao potencijali za rast nekog poduzeća mogu se navesti njegove karakteristike: resursi (ljudski resursi i njihove karakteristike kao što je npr. identifikacija zaposlenika; tehnologija i tehnika; artefakti; itd.); liderstvo; empirija; tržišni položaj poduzeća; ideje i inovacije; postojeći i portfelj operacija i znanja; tržišne prilike; neopipljiva aktiva (npr. organizacijska kultura, intelektualni kapital); interakcija s okolinom, itd.

### 3. Liderstvo

Liderstvo se prvenstveno odnosi na silu koja gura procese u smjeru ostvarenja ciljeva organizacije uz pomoć ljudi i njihova potpora, uključivanje i doprinos su ključni, posredstvom narođene osobnosti koja ima moći utjecati na ostale i preuzeti odgovornost, a naziva se lider. To je povezano s velikim ljudima i velikim ostvarenjima. Živjeti snove, danas je više nego ikad moguće...

Liderstvo je sve više važno za organizacije, prvenstveno iz razloga jer organizacije zavise o ljudima i njihovom umnom radu pa su meke varijable organizacija one koje imaju odlučujuću i znajuće za održivost i razvoj. Kompleksna okolina organizacija dovela je do toga da su organizacijske promjene koje su nužnost i dinamičke konkurenčne sposobnosti odlučujuće za organizacije. U takvim situacijama potrebni su ljudi koji imaju viziju, karizmu, kompetencije za vođenje promjena i zauzdavanje kaosa na način da se inovira, kreira i realizira novi željeni smjer. Lideri je teško identificirati, generirati i obuhvatiti. Oni se i radeaju i stvaraju, ali ih je uslijed navedene dvostrukе uvjetovanosti (vjerojatnosti  $i+i$ ) premalo (to su vjerojatnosti koje se množe i na taj način konaktni rezultat postaje manji).

Izvjesnost organizacija sve više postaje povezana s liderima i njihovim ponašanjem (logika, antilogika, stohastika, nelinearnost, narav i karakteristike ponašanja lidera, komunikacija, kreativnost, organizacija timova, prevladavanje konflikata, socijalna osviještenost, društvena odgovornost i etičnost, itd.), a lideri moraju imati sve više preferiranih osobina, kao što su: autentičnost, energijskost, kompetentnost, stručnost, pravednost, kreativnost, duhovnost, strastvenost, istinoljubivost, odgovornost, itd. Liderski pristup uključuje psihologiju, sociologiju, teoriju sustava i autopoietičnost, itd., sa orijentacijom na proaktivnost, razvoj sustava i promjene na bolje. Lider to prvenstveno realizira preko zadovoljnih zaposlenika koji su orijentirani zajedno kroz ciljevima i vrijednostima, motivirani, osnaženi i uključeni (mentalno i fizički).

Korporacije imaju posebne potrebe za vrhunskim liderima. Njihovi visoko rangirani zaposlenici su najvrijedniji resurs, pa je stvaranje i u enje elnika na svim razinama u smjeru liderstva njihova temeljna zada a koja uklju uje obuku i vanjske konzultante te politika i mehanizmi tvrtke moraju pružati osnovu i otvoriti mogu nosti za stvaranje lidera na svim razinama u hijerarhiji.[1]

Brubaker i Zimmerman[2] vide problematiku lidera preko 5 hijerarhijskih razina: *izvršni nivo* (potreban je spoj osobne poniznosti i stru nosti); *efektivni lider* (katalizira predanost i snažnu potragu za jasnom i uvjerljivom vizijom te poticanje ve ih standarda u inkovitosti); *kompetentni menadžer* (organizira ljude i resurse prema uspješnoj i u inkovitoj potrazi za unaprijed odre enim ciljevima); *moderator tima* ( lan tima koji pridonosi timu osobnom sposobnoš u za postizanje ciljeva i u inkovito radi s ostalima u grupi); *vrlo sposobna individua* – osoba vrlo velikih sposobnosti (stvara produktivne doprinose preko talenta, znanja, vještina i dobre radne navike).

#### **4. Organizacijska kultura**

Organizacijska kultura jednog poduze a se prvenstveno odnosi na na in kako se stvari odra uju i rješavaju problemi u tom poduze u. Ona sadrži organizacijsku klimu (radnu atmosferu), menadžerski stil, sustave vrijednosti i ostale elemente (jezik, norme, simbole, itd.). U istraživa kom smislu ona može imati ulogu korijenske metafore (root-metafora, izjedna avanje organizacijske kulture i organizacije), varijable (unutarnja vanjska, nezavisna, medijator, antecedent i intervent), ali i resursa. Što se ti e njene uloge kao resursa, to se ne može dovoditi u pitanje ni prema klasifikaciji resursa, jer prema I. Minkovu[3] ona spada u nematerijalnu aktivu poduze a, a moglo bi se nju povezivati i *tražiti* u okviru organizacijskih sposobnosti, praksi, vještina i znanja te su njene glavne funkcije: ona je izvor reda, autonomnosti i osobnosti, kao i regulator ponašanja u poduze u.[4]

Iako postoje brojne definicije, organizacijska kultura spada u izrazito kompleksne konstrukte (pojavio se 80-ih godina prošlog stolje a) te je kona no pitanje njene definicije još otvoreno. Sam koncept organizacijske kulture je adaptiran iz antropologije, a gotovo svaki znanstvenik ima svoje specifi no mišljenje o kulturi, pa postoje razli ite definicije organizacijske kulture, a naj eš e se spominje kako organizacijska kultura ima tri spoznajne razine: artefakte, prihva ene vrijednosti i temeljne prepostavke.

Dokaze o važnosti organizacijske kulture za poslovne organizacije, organizacijsko ponašanje i razvoj poduze a dali su mnogi istraživa i [4]: korisna je za postizanje *korporativnih ciljeva* (Deal & Kennedy, 1982; Trice & Beyer, 1985); *utje e na menadžment* (Sikavica, P. et al., 2008); *utje e na zadovoljstvo poslom* (Aydin, B. & Ceylan, A, 2009; Azman, I., et al, 2010) i *predanost* (Kralj, A., 2010). Organizacijska kultura *odre uje ukupnu uspješnost i razvoj organizacije* (Bahtijarevi -Šiber, F., 1999; Šapi , S., et al., 2009); bitna je za viziju, ciljeve i misiju organizacije i *odre uje pravila igre* te je temeljni i najdjelotvorniji na in ostvarivanja strategije (Žugaj, M. red., 2004).

## 5. Diskusija

Liderstvo je potrebno radi transformiranja i guranja organizacije naprijed prema zacrtanim ciljevima, u smjeru razvoja. U uvjetima kad su ljudi glavni imbenik organizacije i izvor konkurentske prednosti, temeljna domena djelovanja lidera su meke varijable organizacije, od kojih mnoge imaju poveznicu s organizacijskim ponašanjem.[5] To se svakako odnosi i na organizacijsku kulturu i njene temeljne sastavnice: organizacijsku klimu, menadžerski stil i sustav vrijednosti kojeg poduzeće proklamira i živi.

Organizacijska kultura je relativno stabilna kategorija i imanentni su joj evolucijski procesi, a utječe na ponašanje povezano s poslom, odnosno organizacijsko ponašanje (koje je njena posljedica) te ishode organizacije[6], kao što prikazuje slika 1.



Slika 1. Uloga liderstva i organizacijske kulture u razvoju organizacije.

S druge strane, organizacijska kultura povezana je s problematikom menadžmenta i ljudi u organizacijama, jer *ona utječe na ljude u organizaciji i sve procese povezane*

*s tim* (Bahtijarevi -Šiber, F., 1999); *presudna je za trajniji uspjeh i za brže prilago avanje novim uvjetima poslovanja* (Osli , I., 2005); *poja ava privrženost organizaciji i pove ava konzistenciju ponašanja*, smanjuje dvosmislenost zaposlenika i pokazuje što je važno te direktno i indirektno *utje e na kreativnost i inovativnost* (Schein, E. H., 1988; Gustafson, L., 2006; Duygulu, E., 2008, Ghahraman, T. K., 2006, et al.); predstavlja dio infrastrukture menadžmenta znanja (Kangas, L. M., 2009); determinanta je motivacije i *utje e na efikasnost menadžmenta i timski rad u poduze u*, kompetentnost i privrženost (Mahal, P. K., 2009).[4]

Sve navedeno upu uje na injenicu kako je organizacijska kultura determinanta organizacijskog ponašanja i kako preko toga utje e na organizacijske ishode i resurse uklju uju i sposobnosti organizacije, što su nezaobilazne determinante razvoja te iste organizacije (vidjeti sliku 1).

Kompletan navedeni prikaz uloge liderstva i organizacijske kulture na ravnini organizacije i njenog razvoja sa injen je na temelju ranije iznijetog. Na njemu su poduze e (organizacija) i njen razvoj u središtu, a resursi, liderstvo, organizacijska kultura i organizacijsko ponašanje te organizacijski ishodi na obodu sustava poduze a.

## **6. Zaklju ak**

Liderstvo i organizacijska kultura su važne varijable za organizaciju, uklju uju i i njen ekonomski razvoj. To se dakako odnosi i na poduze a. Postavlja se pitanje na koji na in se mogu objasniti uloge organizacijske kulture i liderstva za poduze e, odnosno njegov razvoj.

Kako bi se razjasnila važnost dvaju navedenih imbenika potrebno je u centar promatranja postaviti organizaciju i njen razvoj (poduze e), a po obodu važne poveznice te organizacije (poduze a) uz fokusiranje na slijed, a ne na lateralne veze, što je ilustrirano slikom 1.

Mehanizam utjecaja organizacijske kulture preko njenih sastavnica, kao što su radna atmosfera, menadžerski stil i sustav vrijednosti, prvenstveno se odnosi na ponašanje povezano s poslom, odnosno organizacijsko ponašanje, a time i na organizacijske ishode i performanse.

S druge strane, resursi poduze a spadaju u dinami nu kategoriju (jer se moraju stalno mijenjati, adaptirati i inovirati), a svakako zavise i od ishoda poduze a. Na temelju resursa/sposobnosti problematika liderstva se name e kao presudno reguliranje sustava i to prvenstveno preko utjecanja na organizacijsku kulturu poduze a. Prvi korak u tom procesu je unaprje ivanje organizacijske klime te izbor i prilagodba stila rukovo enja i upravljanja, a potom i adaptacija sustava vrijednosti, što je esto u zoni logi kog inkrementalizma.

Uspjeh i razvoj poduze a ipak najviše *optere uju* lidere, jer su oni ti koji predstavljaju pogonsku iskru, a zaposlenici, resursi, sposobnosti poduze a i poslovne prilike su gorivo za ekspanziju poduze a.

Lidera u odnosu na menadžera razlikuje više stvari, kao primjerice ove: usmjeren je na mijenjanje postoje eg; on inovira, kreira i razvija nove na ine i putove; orijentira se na ljude i razvija potencijal svojih suradnika; usmjeren je na budu nost i

dugoro no; vidi dalje i zna više od drugih; on je sanjar, maštalica, dinami an i dosljedan vo a sposoban nered pretvoriti u red i kaos u sklad.[7]

Poduze a koja posluju u suvremenim, dinami nim i tržišnim uvjetima, a ne shva aju temeljni mehanizam stvaranja organizacijskog uspjeha i razvoja posredstvom mekih varijabli organizacije, riskiraju svoju održivost.

Ovaj kompleksni mehanizam potrebno je dodatno istraživati. Za potrebe empirijskog istraživanja mogu e bi bilo konstruirati model višestruke regresije koji bi mogao dati odgovore na pitanja faktora optere enja i težine pojedinih promatranih imbenika povezanih s poduze em i njegovim razvojem. injenica je kako prezentirani model ne inkorporira sve mogu e imbenike povezane s razvojem organizacija (koje treba istražiti), što je i mogu i nedostatak ovog rada. Posebno bi bilo interesantno istražiti prediktorski status pojedinih facetnih kultura u tim procesima. To bi ujedno moglo biti i preporuke za budu a istraživanja.

## 7. Literatura

- [1] Iliev, Y. (2012). Policies and Mechanisms for Leadership Development at the Largest Companies Operating in Bulgaria, *Economic Alternatives*, 2012, 1, 27-37, ISSN:13125281.
- [2] Brubaker, D. & Zimmerman, R. H. (2009). *The Little Book of Healthy Organizations: Tools for Understanding and Transforming Your Organization*, Good Books, ISBN 978-1-56148-664-9, Intercourse.
- [3] Minkov, I. (2009). Organizational culture-A key Factor for the Creation and Implementation of the Company Strategy. *Economic Studies*, 18, 2, 91-123, ISSN 02053292.
- [4] Rudelj, S. (2011). *Utjecaj organizacijske kulture na razvoj strateškog menadžmenta u srednjim i velikim poduze ima* (doktorska disertacija). Ekonomski fakultet u Splitu. Split.
- [5] Rudelj, S. & Barbir, V. (2012). Percepcija zaposlenika kao sociopsihološki imbenik ponašanja – empirijsko istraživanje u hrvatskim velikim poduze ima, *Zbornik radova (Proceedings 5<sup>th</sup> October 2012) sa 3<sup>rd</sup> International conference "Vallis Aurea" focus on: Regional development*, Katalinic, B. (urednik), 885-893, ISBN 978-3-901509-78-0, Požega, listopad 2012., Polytechnic of Pozega & DAAAM International Vienna, Pozega – Vienna.
- [6] Bauer, T. & Erdogan, B. (2009) Organizational Behavior (Version 1.0), Flat World Knowledge, eISBN: 978-1-4533-2687-9, Irvington.
- [7] Guti , D. & Rudelj, S. (2012). *Menadžment ljudskih resursa*, Grafika, ISBN 978-953-244-0178-2, Osijek.



Photo 072. Cloud above the bell tower/ Oblak nad zvonikom