

napredak

162

GOD. 162 / 2021.

br. 3-4, str. 213-430, srpanj – prosinac, Zagreb, 2021.

KAZALO 3-4 / 2021.

UVODNIK

Martina Kolar Billege Uvodna riječ	217
---	-----

ČLANCI

Ante Bežen

Stožerna nacionalna udruga hrvatskog učiteljstva 150. obljetnica Hrvatskoga pedagoško-književnog zbora (pregledni članak)	219
---	-----

Vesna Bilić

Osobna iskustva sudjelovanja učitelja u vršnjačkom nasilju tijekom djetinjstva i njihove reakcije na nasilje među učenicima (izvorni znanstveni rad)	247
--	-----

Marija Bistrić

Televizija u životima djece predškolske dobi i njihovih obitelji prije i za vrijeme prve faze COVID-19 virusa (izvorni znanstveni rad)	267
--	-----

Martina Mičija Palić

Utjecaj pandemije COVID-19 na glazbeno obrazovanje u Republici Hrvatskoj: problematika provođenja nastave na daljinu (izvorni znanstveni rad)	295
---	-----

Dominik Družeta, Hrvoje Sertić i Ivan Segedi

Uzroci prestanka treniranja džuda u adolescentskoj dobi (prethodno priopćenje)	313
---	-----

Danijela Sunara-Jozek i Katarina Franjo

Usporedba komunikacije učenik – učitelj tijekom nastave Hrvatskoga jezika u školi i nastavi na daljinu u osnovnoškolskom obrazovanju (prethodno priopćenje)	325
---	-----

Katarina Marciuš Logožar Nastava na daljinu (online nastava) usmjerenica na učenika (<i>pregledni rad</i>)	345
Petra Karabin Implementacija robota u Kurikulum predmeta Engleski jezik u Republici Hrvatskoj (<i>pregledni rad</i>)	371
Vanja Šuško i Ines Vrsalović Nardelli Kurikuli ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja unutar europskog prostora (hrvatski, slovenski i švedski kurikul) (<i>pregledni rad</i>)	395
Nicola Badolato, Anna Scalfaro, Nico Staiti, Shan Du i Lucia Ferrero Bilježnice Zhang Yifei: doprinosi transnacionalnom poučavanju glazbe (<i>stručni rad</i>)	407
U SPOMEN	
Plodni graditelj hrvatsko-crnogorskih kulturnih veza i metodičar hrvatskoga jezika prof. dr. sc. Milorad Nikčević 14.1.1941. – 13.10.2021. (<i>Jakov Sabljić</i>)	421
Sadržaj godišta	
Upute autorima	

TABLE OF CONTENTS 3-4 / 2021

EDITORIAL

Martina Kolar Billege Editorial	217
---	-----

PAPERS

Ante Bežen The Main National Association of Croatian Teachers (<i>Review paper</i>)	219
Vesna Bilić Personal experiences of teachers' participation in peer violence during childhood and their reactions to violence among students (<i>Original scientific paper</i>)	247
Marija Bistrić Television in the lives of preschool children and their families before and during the first phase of the covid-19 virus (<i>original scientific paper</i>)	267
Martina Mičija Palić The Impact of the COVID-19 pandemic on music education in the Republic of Croatia: Problems of conducting virtual distance learning (<i>Original scientific paper</i>)	295
Dominik Družeta, Hrvoje Sertić and Ivan Segedi Reasons for dropping out of judo training in adolescence (<i>Preliminary communication</i>)	313
Danijela Sunara-Jozek i Katarina Franjo Croatian language classes in primary education (<i>Preliminary communication</i>)	325

Katarina Marciuš Logožar	
Learner-centred distance learning (online teaching) (<i>Review paper</i>)	345
Petra Karabin	
Implementation of robots into English language curriculum in Croatia (<i>Review paper</i>)	371
Vanja Šuško i Ines Vrsalović Nardelli	
Curricula for early and preschool education within the European territory (Croatian, Slovenian and Swedish curriculum) (<i>Review paper</i>)	395
Nicola Badolato, Anna Scalfaro, Nico Staiti, Shan Du i Lucia Ferrero	
Zhang Yifei's notebooks: contributions to transnational music teaching (<i>Professional paper</i>)	407
IN MEMORIAM	
Prof. dr. sc. Milorad Nikčević (14.1.1941. – 13.10.2021.) (<i>Jakov Sabljić</i>)	421