

IZABRANI TRENUCI IZ KNJIŽNIČNOG SVIJETA GRADSKE KNJIŽNICE „FRANJO MARKOVIĆ” KRIŽEVCI

Martina Majdak i Maja Petračija, Gradska knjižnica „Franjo Marković” Križevci

U sklopu programa *Franjo Marković u Gradskoj knjižnici „Franjo Marković”*, tijekom 2025. godine, u Gradskoj knjižnici „Franjo Marković” Križevci, održano je nekoliko književnih programa posvećenih razgovoru o suvremenoj hrvatskoj književnosti. U utorak 21. listopada 2025., organizirana je književna večer *Kratko o pričama* s književnicom i voditeljicom radionica pisanja Jelenom Zlatar Gamberozić koja je tom prilikom predstavila i svoju knjigu *Knjige u priči*.

U istom je ciklusu programa održana i književna večer *Zaljubljeno o krimićima, inkriminirajuće o ljubićima*. Sudjelovale su autorice Mirjana Tomljenović i Tatjana Petričušić, a govorile su o iskustvu pisanja popularnih žanrova, krimića i ljubavnih romana, o mjestu novih autora u suvremenoj književnosti te su predstavile svoje knjige *Obiteljska tajna* i *Obična ljubavna priča*. Program je bio posvećen razgovoru o knjigama i čitateljskim interesima te je publici pružio uvid u proces nastanka romana i iskustva književnog rada.

Uz to, u knjižnici je bila organizirana i *Vikend radionica kratke priče*, radionica kreativnog pisanja namijenjena polaznicima starijima od 15 godina kojoj je voditelj bio nagrađivani suvremeni hrvatski pisac i pjesnik Miroslav Mićanović te je sudionicima omogućila stjecanje praktičnih znanja o pisanju i oblikovanju kratke proze.

Program književnih večeri, pisanja i predstavljanja knjiga posvećen književnom stvaralaštvu povodom obilježavanja 180. obljetnice Markovićeve rođenja, ostvaren je u suradnji s Centrom za kreativno pisanje iz Zagreba uz financijsku podršku Ministarstva kulture i medija.



| *Vikend radionica kratke priče*

Putujuća dječja čajanka

Krajem listopada, knjižničarka Maja Petračija odazvala se pozivu kolega iz podsusedske knjižnice te gostovala u Knjižnicama Grada Zagreba - Knjižnica Vladimira Nazora (Podsused) s *Putujućom dječjom čajankom* u sklopu obilježavanja manifestacije Mjeseca hrvatske knjige koja traje do 15. studenoga. *Putujuća dječja čajanka* kontinuiran je dugogodišnji program čitanja križevačke knjižnice koji podržava Ministarstvo kulture i medija RH, Koprivničko-križevačka županija te Grad Križevci. Tijekom čajanke, dvadesetak podsusedskih mališana imalo je priliku poslušati priču *Vjeverica Cok i Mrakača Zubata* hrvatske autorice Renate Holcer, koja potječe upravo iz Križevaca. Također, mjesec listopad bio je u znaku ružičaste vrpce, stoga su kolege u Podsusedu dobili na dar slikovnicu *Zagrljaj sreće* koju su napisali te ilustrirali učenici Osnovne škole Ljudevita Modeca Križevci u suradnji s Klubom Agata Križevci. Slikovnica na nježni način progovara o temi raka dojke – o hrabrosti, ljubavi i podršci. Uz miris čaja i puno dječjih osmijeha, druženje je bilo ispunjeno toplinom i radoznalošću u prekrasnom ambijentu male kvartovske knjižnice, a ova *Putujuća dječja čajanka* podsjetila je sve prisutne da se najljepše priče ne nalaze samo u knjigama, već i u srcima onih koji ih dijele.



| *Podsused – Putujuća dječja čajanka*

U 2025. prvi put je organiziran „prespavanac” u knjižnici. Program je započeo u petak 7. studenoga na Dječjem odjelu uvodnom glazbom i pričom o neobičnoj knjižničarki s knjižničarskim supermoćima, čime se stvorila čarobna atmosfera za nastavak večeri.

Usljebile su *Mrak igre*, edukativne i zabavne društvene igre koje potiču djecu na razmišljanje o književnim likovima i knjigama te kviz *Od lika do knjige*. Deset učenika sudjelovalo je u dvije ekipe naziva: *Čokolino mafija* i *Pilići*. Baterijama su šetali knjižnicom kroz čarobni labirint knjiga. Svako je dijete čitalo u mraku pod svjetlošću džepne baterije strašne priče s Dječjeg odjela. Poticala se mašta i stvarao se bliski odnos s knjigom.

Djeca su u vrećama za spavanje šaputala priče i uz „budno oko” knjižničarki uranjala u snove. Nakon zajedničkog doručka, palo je obećanje da će se program definitivno ponoviti, i to u povodu Noći knjige 2026. Program spaja igru, čitanje i druženje u knjižnici u nezaboravnu noćnu pustolovinu s knjigom u središtu pozornosti.



| *Knjižničarska noćna posla*

Geofolk

Fotograf iz Sikulske zemlje (Székelyföld), Botond Dávid, bilježeći složene detalje i živopisne boje odjevnih predmeta koje su generacije ljudi nosile slaveći svoje kulturno nasljeđe, svjedoči o ljepoti i umjetničkoj vrijednosti tradicijske odjeće. Dopotovavši direktno iz Rumunjske sa svojom obitelji, svoj projekt te istoimeni fotoalbum *Geofolk* predstavio je križevačkim posjetiteljima 25. studenoga 2025. Imali smo tu čast da se upravo u Križevcima održi prva hrvatska promocija fotoalbuma *Geofolk*. Postoji i virtualna zbirka - platforma *Geofolk* koja sadrži oko 3000 fotografija tradicionalnih narodnih nošnji iz šezdesetak zemalja.

U ovoj raskošnoj monografiji izabrane su nošnje iz zemalja Europske unije. Zastupljene su i brojne hrvatske nošnje, a posebno ističemo one Križevačkog prigorja (Vojakovački Osijek i Marinovac).

Uime Grada Križevaca, dobrodošlicu je izrazio pročelnik Sandro Novosel. Profesorica Nera Kovač bila je prevoditeljica s mađarskog na hrvatski i obrnuto, a susret je moderirala knjižničarka Maja Petračija. Tijekom razgovora, u pozadini su se neprestano izmjenjivali slajdovi s fotografijama narodnih nošnji iz Hrvatske (i Križevaca), ali i drugih europskih zemalja. Dio tog materijala upravo je otisnut u knjizi *Geofolk*. Unatoč kišnoj i hladnoj atmosferi vani, u knjižnici su atmosferu zagrijali članovi KUD-a „Prigorje” Križevci svojim plesnim, vokalnim i tamburaškim izvedbama. Kao što je gospodin David rekao, voli se vraćati u našu zemlju jer je bogata tradicijskom narodnom nošnjom i ima još jako puno posla. Slavoniju je tek zagrebao, a do Dalmacije još nije došao. Botond Dávid za projekt *Geofolk* nagrađen je i nagradom „Europski građanin” koju dodjeljuje Europski parlament. Lokalno i nacionalno kulturno i tradicionalno, naslijeđe prepoznaju i stranci što nas izuzetno veseli i čini ponosima. Zahvale idu kolegici Karli Hegedić iz Gradske knjižnice i čitaonice Novi Marof koja je preporučila knjižnicu kao mjesto održavanja prve ovakve promocije u Hrvatskoj.



| *Geofolk*

Slikovnica Sveti Marko Križevčanin

Da lokalni zavičajni pisci neprestano stvaraju, svjedoči nova slikovnica Krunoslava Puškara. Križevci su grad svetoga Marka Križevčanina, 3. hrvatskog sveca, a u 2025., u multimedijskoj dvorani knjižnice, održana je promocija iščekivane slikovnice zaštitnika grada. Publika su bili učenici 4. b i 4. c razreda Osnovne škole Ljudevita Modeca Križevci. Slušali su zavičajnog autora koji zapisuje i prenosi mladim naraštajima, u formi slikovnica, kulturu i povijest križevačkog sela, grada i klera. Učenici su bili vrlo motivirani u dijelu sesije pitanja u kojoj je, između ostalog, Kruno otkrio o kojoj sljedećoj temi piše.