



DRUŠTVO POVJESNIČARA UMJETNOSTI HRVATSKE
CROATIAN SOCIETY OF ART HISTORIANS

Izdavač znanstvenog časopisa *Peristil*: Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske

Znanstveni časopis *Peristil*: Izjava o izdavačkoj etici i znanstvenoj čestitosti

Akademsko istraživanje višestruk je proces koji obuhvaća različite faze od ideje i istraživanja do objave. Iako je put do objavljivanja zahtjevan, neophodno je da se istraživači pridržavaju strogih etičkih kodeksa tijekom svake faze. Povjerenstvo za etiku objavljivanja (COPE) služi kao međunarodni forum, pružajući "kodeks ponašanja" i "smjernice najbolje prakse" za urednike i izdavače recenziranih časopisa. Ove smjernice ocrtavaju standarde za etiku objavljivanja i nude smjernice za rješavanje nedoličnog ponašanja u istraživanju i objavljivanju. Uredništvo *Peristila* i Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske kao izdavač slijede ove smjernice.

Ova izjava naglašava našu predanost održavanju etičkih standarda u akademskom izdavaštvu, promicanju integriteta, transparentnosti i odgovornog istraživanja.

Manipulacija podacima i prijevare u istraživanju

Lažna manipulacija ili lažiranje podataka o istraživanju ozbiljno narušava integritet znanstvenika. Urednici mogu zatražiti polazne podatke u istraživanju kako bi potvrdili autentičnost autorove teze.

Plagijat

Plagijat, korištenje prethodno objavljenog rada bez odgovarajućeg citiranja, smatra se ozbiljnim kršenjem etike. Kako bi otkrili plagijat, časopis koristi softver za provjeru plagijata i pridržava se COPE smjernica za postupanje u takvim slučajevima.

Simultano podnošenje

Slanje rukopisa u više časopisa istovremeno se ne preporučuje. *Peristil* od autora traži da deklarira izvornost svog rada, a autorova je odgovornost pričekati odluku prije slanja drugom časopisu.

Duplicirana publikacija

Predaja novog rukopisa koji ponavlja prethodni rad smatra se dupliciranim publiknjom. COPE razvrstava prekršaje u veće i manje kategorije, a uredništvo *Peristila* slijedi jasne smjernice za postupanje u takvim slučajevima.

Samocitiranje

Obeshrabruje se pretjerano samocitiranje, osobito kada je izvan konteksta. Autori se trebaju suzdržati od uvođenja nepovezanih pojmove isključivo u svrhu samocitiranja.

Etika autora

Kriteriji autorstva moraju se pridržavati smjernica, a nedolično ponašanje kao što je lažno autorstvo se obeshrabruje. Promjene autorstva nakon prihvatanja zahtijevaju jednoglasan dogovor autora.

Sukob interesa

Autori moraju otkriti finansijske, osobne ili druge interese koji mogu utjecati na podnošenje rukopisa. Neotkrivanje sukoba interesa može ugroziti autorov integritet.

Posljedice

COPE daje smjernice za rješavanje identificiranog nedoličnog ponašanja. Uredništvo komunicira s autorima, a u slučaju nedoličnog ponašanja rad može biti odbijen ili povučen. Autori se mogu suočiti s crnom listom, a informacije se dijele s COPE-om i relevantnim etičkim odborima radi daljnog djelovanja.

Standardi za uredništvo *Peristila*

Povjerljivost i komunikacija

- Komunikacija između autora i uredništva smatra se povjerljivom.
- Uredništvo stoji na raspolaganju autorima, njegujući otvoreno i poticajno okruženje za znanstvene priloge.

Integritet recenzije

- Uredništvo neće tražiti recenzije od suprotstavljenih reczenzata, čime se osigurava nepristran i objektivan proces ocjenjivanja.

Transparentnost

- Uredništvo se zalaže za transparentnost u svom radu i odlučivanju.
- Časopis se neće koristiti za osobne interese, održavajući nepristranu platformu za znanstveni diskurs.

Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske: Politika otvorenog pristupa

Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske neprofitna je organizacija i glas znanstvene zajednice, pružajući platformu za prenošenje istraživanja široj publici. Slijedom toga, svi tekstovi objavljeni u *Peristilu* dostupni su u otvorenom pristupu bez naknade. Ova obveza ima za cilj olakšati širenje znanja, čineći znanstvena istraživanja dostupnima širokom i raznolikom čitateljstvu.

Ovaj sveobuhvatan pristup izdavačkoj etici i otvorenom pristupu odražava našu predanost njegovajući znanstvenog okruženja koje karakteriziraju integritet, inkluzivnost i nesputana razmjena znanja unutar akademske zajednice.