



JOURNAL OF MARITIME AND TRANSPORTATION SCIENCES

Publisher: Association for Research and Development of Maritime Industries

Editor-in-Chief: Siniša Vilke, Ph. D.

Residence: Studentska 2, 51000 Rijeka, Croatia;

Phone: +385/51/338-411; GSM: +385/91/443-4475

E-mail: udruga.pomorstvo@gmail.com

Izjava o etici i zloupotrebi objavljivanja

Uvod

Pomorski zbornik je znanstveni časopis s 59-godišnjom tradicijom koji objavljuje znanstvene i stručne radove na engleskom jeziku. Priloge recenziraju najmanje dva istaknuta nacionalna i međunarodna recenzenta u skladu s našom težnjom da zadržimo visoki znanstveni standard časopisa. U skladu sa standardima etičkih smjernica i preporuka koje je objavio Odbor za etiku objavljivanja COPE (<https://publicationethics.org/resources/flowcharts-new/translations>) očekuje se da će se svi sudionici (izdavači, urednici, autori i recenzenti) časopisa ponašati u skladu s etičkim načelima i standardima u procesu objavljivanja.

Autorstvo

Podnošenje rukopisa

Podnošenjem rukopisa časopisu Pomorski zbornik, autor(i) jamče da je rukopis njihovo vlastito, originalno djelo i da nije ranije objavljen niti se trenutno razmatra za objavljivanje negdje drugdje. Također, jamče da su izvori svih ideja i/ili riječi u rukopisu koji nisu njihovi vlastiti ispravno atribuirani odgovarajućim citatima i/ili citatima.

Originalnost i plagijat

Plagijat u svim njegovim oblicima predstavlja neetičko objavljivanje, stoga je neprihvatljivo. Autori bi trebali osigurati da je predani rad originalan i da nije objavljen drugdje na bilo kojem jeziku, te ako su autori koristili djelo i/ili riječi drugih da je to prikladno citirano.

Višestruka, suvišna ili istodobna publikacija

Autori ne smiju slati članke koji opisuju suštinski ista istraživanja u više od jednog časopisa. Podnošenje istog rukopisa u više časopisa istodobno predstavlja neetično izdavačko ponašanje i neprihvatljivo je.

Autorstvo rada

Autor koji odgovara trebao bi osigurati da postoji potpuni konsenzus svih koautora u odobravanju konačne verzije rada i njegovom podnošenju za objavljivanje.

Neobjavljeni autorstvo i autorstvo duhova

Autorstvo bi trebalo biti ograničeno na one koji su dali značajan doprinos koncepciji, dizajnu, izvedbi ili interpretaciji objavljene studije. Sve osobe koje su dale značajan doprinos trebaju biti navedene kao koautori. Dopisni autor treba osigurati da su u radu uključeni svi odgovarajući koautori, a ne neprikladni koautori, te da su svi koautori pročitali/vidjeli rad, odobrili konačnu verziju rada i dogovorili njegovo podnošenje za objavljivanje.

Konkurentski odnosi i sukob interesa

Konkurentski odnosi definiraju se kao financijski i nefinancijski interesi koji bi mogli izravno narušiti ili se smatrati da ugrožavaju objektivnost, integritet i vrijednost publikacije, potencijalnim utjecajem na prosudbe i postupke autora s obzirom na objektivnu prezentaciju, analizu i interpretaciju podataka. Autori bi trebali otkriti svaki financijski ili drugi sukob interesa koji bi mogao utjecati na rezultate rukopisa.

Opasnosti po ljude i životinje

Ako rad uključuje kemikalije, postupke ili opremu koji imaju bilo kakve neobične opasnosti pri upotrebi, autor ih mora jasno identificirati u rukopisu.

Rasprave i ispravke nakon objave

Kada autor otkrije pogrešku ili netočnost u vlastitom objavljenom radu, autorova je obveza da odmah obavijesti urednika ili izdavača časopisa. Urednik ili izdavač časopisa razmotriti će povlačenje, ispravke ili izraze zabrinutosti u skladu s COPE-ovim smjernicama za povlačenje (<https://publicationethics.org/retraction-guidelines>).

Točnost

Autor jamči da članak sadrži točne informacije, da je napisan od navedenih autora, da nije objavljen prije, da ne sadrži nezakonite izjave te da ne krši prava drugih .

Recenzenti

Proces stručnog ocjenjivanja

Recenzenti su stručnjaci u istraživačkim područjima i dolaze iz različitih zemalja (svaki rukopis ocjenjuju dva recenzenta). Svi rukopisi koji su primljeni na recenziju moraju se tretirati kao povjerljivi dokumenti. Povlaštene informacije ili ideje dobivene recenzijom moraju biti povjerljive i ne smiju se koristiti za osobnu korist. Također, recenzenti djeluju u skladu s relevantnim smjernicama najbolje prakse za recenziranje (COPE: <https://publicationethics.org/resources/guidelines/cope-ethical-guidelines-peer-reviewers>).

Pravovremenost

Odabrani recenzent koji se osjeća nekvalificirano za pregled istraživanja prijavljenog u rukopisu ili ako smatra da nije u mogućnosti pregledati rukopis u zadanim vremenima, treba obavijestiti urednika i ispričati se iz procesa pregleda, tako da se mogu kontaktirati alternativni recenzenti.

Doprinos uredničkim odlukama

Recenzije pomažu uredniku u donošenju uredničkih odluka, a kroz uredničku komunikaciju s autorom također se može pomoći autoru u poboljšanju rada.

Povjerljivost

Svi rukopisi primljeni na pregled moraju se tretirati kao povjerljivi dokumenti. Oni se ne smiju prikazivati ili raspravljati s drugima, osim ako je to odobrio urednik.

Standardi objektivnosti

Recenzije treba provoditi objektivno, a zapažanja jasno formulirati s potkrepljujućim argumentima, kako bi ih autori mogli koristiti za poboljšanje rada.

Svijest o plagijarizmu

Recenzenti trebaju odmah obavijestiti urednika o svim sličnostima između rukopisa koji se recenzira i drugog rada objavljenog ili razmatranog za objavu u drugom časopisu.

Otkrivanje i sukob interesa

Privilegirane informacije ili ideje dobivene stručnim pregledom moraju biti povjerljive i ne smiju se koristiti za osobnu korist. Recenzenti ne bi trebali razmatrati rukopise u kojima imaju sukob interesa, koji proizlazi iz natjecateljskih, suradničkih ili drugih odnosa ili veza s bilo kojim od autora, tvrtki ili institucija povezanih s radovima.

Urednik

Odluke o publikaciji

Urednik ima pravo donijeti konačnu odluku o prihvaćanju ili odbijanju rukopisa s obzirom na značaj, originalnost i jasnoću rukopisa i njegovu relevantnost za časopis. Urednik će, u svim slučajevima, obavijestiti autora(e) o rezultatima reczenzata, kada evaluacija rukopisa nije bila uspješna.

„Poštena igra“

Urednik bi trebao ocjenjivati rukopise isključivo na temelju njihovih akademskih zasluga. Osim toga, Urednik u bilo kojem trenutku ocjenjuje rukopise zbog njihovog intelektualnog sadržaja bez obzira na rasu, spol, seksualnu orijentaciju, vjersko uvjerenje, etničko podrijetlo, državljanstvo ili političku filozofiju autora.

Povjerljivost

Urednik ne smije otkriti nikakve podatke o predanom rukopisu nikome osim odgovarajućem autoru, recenzentima, potencijalnim recenzentima, drugim uredničkim savjetnicima i izdavaču, prema potrebi. Neobjavljeni materijali objavljeni u predanom rukopisu ne smiju se koristiti u vlastitom istraživanju urednika bez izričitog pisanog pristanka autora.

Konkurentski odnosi i sukob interesa

- a) Urednik ne smije koristiti neobjavljene materijale iznesene u predanim rukopisima za vlastita istraživanja bez izričitog pisanog pristanka autora.
- b) Povlaštene informacije ili ideje stečene tijekom postupka recenzije moraju se čuvati kao povjerljive i ne smije ih se koristiti za osobnu korist.
- c) Urednik bi se trebao suzdržati od razmatranja rukopisa kada se nalazi u sukobu interesa zbog konkurenциje, suradnje te drugog odnosa ili povezanosti s bilo kojim od autora, trgovačkih društava ili institucija povezanih s rukopisom.
- d) Urednik bi trebao zatražiti od svih sudionika prijavljivanje bitnih konkurentskih interesa te objavljivanje ispravke ako su konkurentski interesi otkriveni nakon objavljivanja. Ako je potrebno, treba poduzeti ostale primjerene mjere, kao na primjer objavljivanje opoziva ili izražavanje zabrinutosti.

Komercijalni i finansijski interesi

Urednik se zalaže za to da oglašavanje, ponovno tiskanje ili drugi komercijalni prihodi nemaju utjecaja na uredničke odluke.

Ostale odredbe

Intelektualno vlasništvo

Urednik će pratiti postupke za otkrivanje plagijata u prijavljenim člancima, rutinski, a posebno u slučajevima sumnje. Urednik će poduzeti sve potrebne mjere kako bi zaštitio autore čija su prava povrijeđena i autore koji su žrtve plagijata. Urednik poduzima sve mjere u skladu sa smjernicama Odbora za etiku objavljivanja (COPE: <https://publicationethics.org/files/plagiarism-submitted-manuscript-cope-flowchart.pdf>.).

Nedolično ponašanje i nesavjesno postupanje

U ostalim slučajevima neetičkog ponašanja, urednik će poduzeti sve razumne korake kako bi identificirao i sprječio objavljivanje radova u kojima je došlo do nepravilnog ponašanja u istraživanju, uključujući, ali ne ograničavajući se na plagijat, manipulaciju citatima i krivotvorene/izmišljane podataka. Ni pod kojim okolnostima urednik neće poticati ili svjesno dopustiti takvo nedolično ponašanje. Urednik poduzima sve mjere u skladu sa smjernicama Odbora za etiku objavljivanja (COPE: <https://publicationethics.org/oversight>).

Pritužbe i žalbe

Za pritužbe i žalbe koje se odnose na politike časopisa, procedure, proces izdavanja i uredničkog ponašanja, pojedinosti pritužbe ili žalbe treba poslati e-poštom Uredništvu časopisa Pomorski zbornik. Sve pritužbe i žalbe bit će razmotrene uskoro, a odluka će biti poslana e-poštom podnositeljima zahtjeva. Uredništvo se pridržava općih smjernica za postupanje s navodima u pritužbama i žalbama Elsevier (Publishing Ethics Resource Kit izvor za podršku urednicima časopisa u rješavanju etičkih optužbi za objavljivanje). (<https://www.elsevier.com/editors/perk>).

Integritet zapisa

Svaki izdani časopis Pomorski zbornik ostaje trajno zabilježen na Portalu hrvatskih znanstvenih i stručnih časopisa HRČAK.

Transparentnost

Uredništvo nastoji slijediti COPE-ova načela transparentnosti i najbolje prakse u znanstvenom izdavaštvu (<https://publicationethics.org/resources/guidelines-new/principles-transparency-and-best-practice-scholarly-publishing>).



Glavni urednik Pomorskog zbornika

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Vilke".

Izv. prof. dr. sc. Siniša Vilke