

UPUTE SURADNICIMA

Hrvatski dijalektološki zbornik redovita je publikacija Razreda za filološke znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Kategoriziran je kao časopis a1. *Zbornik* objavljuje znanstvene i stručne radove iz područja dijalektologije i povijesti hrvatskoga jezika. Ne prihvaćaju se već objavljeni radovi ili radovi istodobno ponuđeni kojemu drugom časopisu.

Rukopisu obvezatno treba priložiti kraći nacrtak na hrvatskome, sažetak (ili zaključak) na hrvatskome i engleskome jeziku (oko 250 riječi) te ključne riječi (do 10) na hrvatskome i na engleskome jeziku. Prihvaćaju se i radovi na stranim jezicima, no u tome slučaju obvezatno treba priložiti kraći nacrtak na jeziku članka i sažetak na hrvatskome i na engleskome jeziku.

Rukopisi se šalju na e-adresu Uredništva: hdzbornik@hazu.hr.

UPUTE ZA PRIREĐIVANJE RADOVA

Radove treba pripremiti u računalnome programu *Microsoft Word*. Tekstove treba pisati znakovnikom (*fontom*) ZRCola (<http://zrcola.zrc-sazu.si/>) koji je u Znanstvenoistraživačkome centru SAZU-a u Ljubljani (<http://www.zrc-sazu.si>) razvio Peter Weiss. Radove valja poslati i u *.pdf* formatu da ne bi došlo do promjene rasporeda u tijelu teksta.

Na prvoj stranici rada navodi se ime i prezime autora, u novome retku ime i adresa ustanove u kojoj autor radi te u novome retku elektronička adresa autora. Naslov rada piše se velikim slovima i centrira se. Nacrtak rada navodi se nakon naslova, a tekst se uvuče s lijeve strane. Naslovi poglavlja obrojčuju se redom arapskim brojevima (počevši od 1.). Pri obrojčivanju potrebno je paziti na indeksnu hijerarhiju naslova i podnaslova (npr.: 1., 1.1.; 2., 2.1., 2.1.1., 2.2.). Tablice, grafičke prikaze, karte i slike treba obrojčiti arapskim brojkama te nasloviti neposredno ispod (npr. Tablica 1. Završno *l* u imenicama i pridjevima; Karta 1. Područje Voće na karti Hrvatske itd.). Slike je potrebno dostaviti odvojeno od teksta u digitalnome formatu (*.bmp*, *.gif*, ili *.jpg*). Sažetak na engleskome jeziku dolazi iza popisa literature. Tekst sažetka na engleskome jeziku treba napisati ispod naslova sažetka, od početka retka (bez uvlačenja). Ključne riječi na jeziku kojim je pisan rad navode se ispod sažetka na engleskome jeziku (do 10 riječi), od početka retka (bez uvlačenja). Ključne riječi na engleskome jeziku (*Keywords*) navode se ispod ključnih riječi na jeziku kojim je pisan rad, od početka retka (bez uvlačenja).

Ako je u tekstu potrebno posebno označiti koju riječ ili rečenicu, rabe se masna slova (*bold*), a ne podvučena (*underline*). Kosim slovima (*italic*) pišu se naslovi (knjiga i sl.) te dijalektni i drugi primjeri.

Molimo suradnike da pri citiranju rabe šiljaste navodnike, npr. »Citat«.

U svojoj je doktorskoj disertaciji Moguš na temelju novih, samostalno terenski prikupljenih primjera zaključio kako »jedna od vrlo karakterističnih crta senjske akcentuacije (...) jest težnja k uniformiranju, k unutrašnjim analogijama koje se isprepliću u svim pravcima« (Moguš 1964: 34).

Unutar citata ili za prenesena značenja treba rabiti drugačiji tip navodnika, npr. „pojam”.

Dakle, tuđi se izgovorni likovi poštuju, a oni vlastitoga jezika nerijetko se „ispravljaju” kako bi bili u skladu sa standardnojezičnom akcenatskom normom.

Za označivanje značenja treba rabiti polunavodnike, npr. ‘značenje’.

Leksem *brižan* u značenju ‘jadan, ubog’ uobičajen je u sjeverozapadnoj čakavštini.

Ako pri citiranju literature referencija sadržava samo prezime autora, godinu objavljivanja te stranicu na kojoj je određeni podatak objavljen, potrebno ju je, navedenu u zagradama, uključiti u osnovni tekst, a ne navoditi u bilješkama.

Uz to, na hijerarhijskoj razini dijalekta vukomeričkopokupske govore karakterizira refleks *u* za izjednačene **o* i **l* (Lončarić 1996: 145).

Pri pozivanju na rad dvaju autora između njihovih prezimena treba pisati veznik *i* (npr. Celinić i Menac-Mihalić (2009)). Pri pozivanju na rad više autora prezimena se odvajaju zarezom, a između posljednjih dvaju prezimena piše se veznik *i* (npr. Crnić Novosel, Ćurković, Jozić i Vukša Nahod (2014: 64)).

Uredništvo zadržava pravo sitnih ispravaka i uobičajene redakture teksta nužne radi prilagodbe članka propozicijama *Zbornika*.

Molimo nakladnike i autore da nam šalju knjige, časopise, separate i preslike radova u kojima se obrađuje dijalektološka problematika kako bismo ih prikazali u rubrici *Prikazi Hrvatskoga dijalektološkog zbornika*.