

SHORT INSTRUCTIONS TO AUTHORS

Content - *Natura Croatica* is a scientific journal of the Croatian Natural History Museum in Zagreb. It publishes papers that bring original insight into biology and geology, and welcomes papers related to research carried out in the Croatian Natural History Museum, as well as in other natural history museums, departments and collections.

Language - manuscripts must be written in English

Review - all manuscripts will be reviewed by two appropriate referees, at least one of them being from outside of Croatia

Manuscript – must be submitted in electronic form, by e-mail or sent by post, with a short Abstract at the beginning and a larger Summary at the end of the article. Abstract must be followed by Key words.

Tables - should be placed at the end of the article, not inside the text. Tables should be numbered to be associated with the text. Their titles should be written on a separate page.

Images - should also be placed at the end of the article, not inside the text. Each image must have a number related to the order of appearance inside the text. The titles should be written on a separate page. Each image must also have a description. Photos have to be delivered in JPEG or GIF format with at least 300 DPI resolution. Reproduction and taking over of the photos is not allowed without specifying the authorship.

Literature - must be cited as follows:

GEBUREK, TH., VON WUEHLISCH, G. & MUHS, H.-J. , 1991: Genetic variation in isozymes of wild boar (*Sus scrofa ferus* Linné). Zeitschrift für zoologische Systematik und Evolutionsforschung **29**, 66-72.

NETTMANN, H. K. & RYKENA, S., 1984: *Lacerta trilineata* Bedriaga 1886 - Riesensmaragdeidechse. In: BÖHME, W. (eds.), Handbuch der Reptilien und Amphibien Europas Bd 2/1 Echsen II. Aula Verlag Wiesbaden. p. 100-124.

Classification of articles - articles published in *Nat. Croat.* are classified as: original scientific paper, short communication, professional paper, review paper. Book reviews and exhibition reviews which are related to the topics of *Nat. Croat.* can also be published.

Proofs – authors will receive galley proofs for approval and correction.

KRATKE UPUTE AUTORIMA

Sadržaj - *Natura Croatica* je znanstveni časopis Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja u Zagrebu. Objavljuje radove koji donose nove spoznaje iz područja biologije i geologije, a osobito su dobrodošli radovi koji se odnose na istraživanja koja se vrše u Hrvatskom prirodoslovnom muzeju, kao i u drugim prirodoslovnim muzejima, odjelima i zbirkama.

Jezik – radovi moraju biti na engleskom

Recenzije – svi rukopisi prolaze dvije recenzije, od toga je jedan recenzent izvan Hrvatske

Rukopisi – moraju biti poslani u elektronskom obliku, e-mailom ili običnom poštom, s kratkim apstraktom na početku rada, nakon čega slijede ključne riječi, i većim sažetkom na kraju.

Tablice – moraju se nalaziti na kraju rada, ne u tekstu. Moraju biti označene brojevima koji ih povezuju s tekстом. Njihovi naslovi moraju biti na zasebnoj stranici.

Slike – također moraju biti na kraju rada, ne u tekstu. Svaka slika mora imati broj koji je povezuje s pojavljivanjem u tekstu. Naslovi slika moraju biti navedeni na zasebnoj stranici. Fotografije moraju biti u JPEG ili GIF formatu s rezolucijom od barem 300 DPI. Reprodukcijska ili kopiranje slika nije dozvoljeno bez navođenja autora.

Literatura – mora biti citirana kao što slijedi:

GEBUREK, TH., VON WUEHLISCH, G. & MUHS, H.-J. , 1991: Genetic variation in isozymes of wild boar (*Sus scrofa ferus* Linné). Zeitschrift für zoologische Systematik und Evolutionsforschung **29**, 66-72.

NETTMANN, H. K. & RYKENA, S., 1984: *Lacerta trilineata* Bedriaga 1886 - Riesensmaragdeidechse. In: BÖHME, W. (eds.), Handbuch der Reptilien und Amphibien Europas Bd 2/1 Echsen II. Aula Verlag Wiesbaden. p. 100-124.

Klasifikacija radova – radovi objavljeni u *Nat. Croat.* svrstavaju se u: izvorne znanstvene radove, kratka priopćenja, stručne radove, pregledne radove. Objavljuju se i osvrti na knjige i izložbe koje su bliske temama kojima se bavi časopis *Nat. Croat.*

Korekture – autorima će biti poslani probni otisci radova na korekturu.