

Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku	ISSN 1848-7815 (Online) ISSN 1330-0598 (Tisak)	Sv. 58	Zagreb-Dubrovnik 2020
--	---	--------	--------------------------

ANALI ZAVODA ZA POVIJESNE ZNANOSTI
HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI U
DUBROVNIKU

UREDNIŠTVO:

Stjepan Čosić, Hrvatski studiji Sveučilišta u Zagrebu
Giulio Fenicia, Dipartimento di studi europei, Università di Bari
Irena Ipšić, Sveučilište u Dubrovniku
Zdenka Janeković Römer, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku
Karl Kaser, Universität Graz
Rina Kralj-Brassard, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku
Lovro Kunčević, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku
Ivana Lazarević, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku
Nella Lonza, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku
Ivan Lupić, Stanford University
Marinko Marić, Sveučilište u Dubrovniku
Ivica Martinović, Sveučilište u Zagrebu
Vesna Miović, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku
Dušan Mlacović, Univerza v Ljubljani
Antal Molnár, Accademia d'Ungheria, Roma
Paola Pinelli, Università di Firenze
Relja Seferović, Zavod za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku

GLAVNI UREDNIK:

Nella Lonza

IZVRŠNI UREDNICI:

Rina Kralj-Brassard i Ivana Lazarević

Anali su referirani u ovim publikacijama:

DOAJ
EBSCO Publishing
ERIH
ESCI (Web Of Science)
Hrčak – Portal znanstvenih časopisa RH
Hrvatska znanstvena bibliografija
SCOPUS

UDK 93/99
949.75

ISSN 1848-7815 (Online)
ISSN 1330-0598 (Tisak)
DOI: <http://doi.org/10.21857/m8vqrt01k9>

ANALI

ZAVODA ZA POVIJESNE ZNANOSTI
HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI
U DUBROVNIKU

Svezak LVIII



ZAGREB - DUBROVNIK
2020.

U sufinanciranju ovog sveska sudjelovali su:
Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske
Grad Dubrovnik

Anali Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Dubrovniku	ISSN 1848-7815 (Online) ISSN 1330-0598 (Tisak)	Sv. 58	Zagreb-Dubrovnik 2020
--	---	--------	--------------------------

SADRŽAJ

Rozana Vojvoda

- Fragment rukopisa sv. Augustina pisanog beneventanom iz znanstvene knjižnice u Dubrovniku (rkp. 950) - argumenti za dataciju i dubrovačko podrijetlo** 9
 Summary: A Fragment of St. Augustine's Manuscript in Beneventan Script from the Scientific Library in Dubrovnik (MS. 950): Arguments for its Dating and Dubrovnik Origin 39

Henrik-Riko Held

- Procuratores i advocati* u zapisima notara Tomazina de Savere (1277-1286)** 41
 Summary: *Procuratores* and *Advocati* in the Documents of Notary Public Thomasinus de Savere (1277-1286) 71

Danko Zelić

- Crtež s prijedlogom lokacije crkve sv. Roka u Dubrovniku iz 1532/33. godine** 73
 Summary: A 1532/1533 Outline Design Drawing of the Church of St. Roch in Dubrovnik 91

Relja Seferović

- Dubrovački benediktinci u ranom 18. stoljeću i novi pravilnik Mljetske kongregacije** 93
 Summary: Dubrovnik Benedictines in the Early Eighteenth Century and a New Constitution of the Congregation of Mljet 129

Sanja Perić Gavrančić

- Tragom zaboravljenih rukopisa: hrvatske i latinske basne Đura Ferića (1739-1820)** 131
 Summary: Tracing Forgotten Manuscripts: Croatian and Latin Fables Written by Đuro Ferić (1739–1820) 213

Milenko Krešić		
Dubrovačka Republika i ferman za trebinjsko-mrkanskog biskupa Nikolu Ferića		215
Summary: Dubrovnik Republic and the Ferman for the Trebinje-Mrkan Bishop Nikola Ferić		228
Jelena Obradović Mojaš		
Marija Natali Zamagna (1807-1891) u ogledalu ženske povijesti 19. stoljeća		229
Summary: Marija Natali Zamagna (1807-1891) in the Mirror of Women's History of the Nineteenth Century		352
Jadran Jeić - Vilena Vrbančić		
Okviri za životopis Antonija Bina, graditelja gitare u Kulturno-povijesnom muzeju dubrovačkih muzeja		253
Summary: New Biographical Details on the Luthier Antonio Bino		266
Radmila Šutalo		
Dubrovački Židovi u Prvom svjetskom ratu: prvi uvid		267
Summary: The Jews of Dubrovnik in World War I		282
Barbara Đurasović		
Hrvatsko-srpski odnosi u središtu proslave blagdana svetog Vlaha u Dubrovniku (1891-1914)		283
Summary: Croatian-Serbian Relations in the Light of the Celebration of the Feast of St. Blaise in Dubrovnik (1891-1914)		319
 <i>Osvrti i kritike</i>		
Tomislav Šeparović,		
Ivan Mirnik i Niko Kapetanić, <i>Nalazi starog novca sa Sokolgrada</i> . Dubrovnik: Društvo prijatelja dubrovačke starine, 2019.		321
Relja Seferović,		
Esad Kurtović, <i>Arhivska građa za historiju srednjovjekovne Bosne: ispisi iz knjiga kancelarije Državnog arhiva u Dubrovniku 1341-1526</i> , sv. 1-3. Sarajevo: Institut za historiju i Historijski arhiv, 2019.		325

- Rina Kralj-Brassard
8. Istarski povijesni biennale. Artisan et mercatores: o obrtnicima i trgovcima na jadranskom prostoru, ur. Marija Mogořović Črljenko i Elena Uljančić. Poreč: Zavičajni muzej Poreštine - Museo del territorio parentino; Sveučilište Jurja Dobrile u Puli; Državni arhiv u Pazinu, 2019. 328
- Lovro Kunčević
 Francesca Maria Gabrielli, *Evine kćeri. Źene o biblijskim ženama u talijanskoj renesansi*. Zagreb: Disput, 2019. 333
- Vesna Miović
 Emir O. Filipović, *Bosansko kraljevstvo i Osmansko carstvo (1386-1463)*. Sarajevo: Orijentalni institut Univerziteta u Sarajevu, 2019. 339
- Tamara Tvrtković
Carigradska pisma Antuna Vrančića – The Istanbul Letters of Antun Vrančić, prir. Zrinka Blažević, Anđelko Vlašić. Istanbul: O. Aydemir, 2018. 343
- Relja Seferović
 Antal Molnár, *Confessionalization on the Frontier. The Balkan Catholics between Roman Reform and Ottoman Reality*. Roma: Viella, 2019. 348
- Neven Jovanović
 Vladislav Gućetić, *De casibus domus atque familię suę carmen allegoricum*, edidit Darko Novaković [Biblioteka Marulianum, 10; Niz Krićićka izdanja, 2]. Split: Književni krug, 2018. 354
- Ivan Grkeš
 Stjepan Čosić i Mijo Korade, *Isusovci u Dubrovniku. Komentari Stephana Desiderija iz 1693.*, Zagreb: Leykam international, 2019. 358
- Mihaela Tikvica
Obnova crkve sv. Vlaha u Dubrovniku (1993.-2016.), ur. Katarina Horvat Levaj, Ivanka Jemo i Emilio Marin. Zagreb-Dubrovnik: Hrvatsko katolićko sveučiliće-Dubrovaćka biskupija-ArTresor naklada, 2018. 362

