



Impressum

„ARTOS“

Online časopis za znanost, umjetnost i kulturu



Časopis izlazi dva puta godišnje.

Glavni urednik:

Alen Biskupović alen.biskupovic@uaos.hr

Zamjenik urednika:

Igor Gajin gajinigor@gmail.com

Uredništvo:

Livija Kroflin livijakroflin@hotmail.com

Jasmina Pacek jasminapacek@yahoo.com

Margareta Turkalj Podmanicki margareta.turkalj@uaos.hr

Zdravko Drenjančević zdravko.drenjancevic@uaos.hr

Jurica Novaković jurica.novakovic@uaos.hr

Međunarodno uredništvo:

Ajda Rooss (Slovenija) ajda.rooss@guest.arnes.si

Omer Blentić (BiH) omerblentic@yahoo.com

Yordanka Gesheva (Bugarska) ygesheva@abv.bg

Maria Ignatieva (SAD) ignatieva.1@osu.edu

Kalina Stefanova (Bugarska) 111@kalina-stefanova.com

Siniša Jelušić (Crna Gora) sinisaj@ac.me

Kyriakos Loukakos (Grčka) loukakosk@gmail.com

Marijana Petrović (Srbija) maramoma@ptt.rs

Božidar Zrinski (Slovenija) bozidar.zrinski@mglc-lj.si

Odgovorna osoba za strane jezike:

Jurica Novaković jurica.novakovic@uaos.hr

Lektura i korektura:

Jelena Mihnjak Ambruš jelena.ambrus@uaos.hr

Grafički dizajn logotipa i naslovnica:

Tomislav Marijanović tomislav.marijanovic@uaos.hr

Web dizajn i programiranje:

Tomislav Marijanović tomislav.marijanovic@uaos.hr

Web administracija:

Alen Biskupović alen.biskupovic@uaos.hr

Tomislav Marijanović tomislav.marijanovic@uaos.hr

Nakladnik:

Umjetnička akademija, Osijek

Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera

Kralja Petra Svačića 1/F

Za nakladnika:

Helena Sablić Tomić

Uvjeti korištenja:

Internetsko prenošenje dozvoljeno je na slijedeći način: naslov, podnaslov i lead teksta mogu biti kopirani u cijelosti, a za sadržaj teksta treba navesti eksterni link na originalnu stranicu na kojoj je objavljen tekst.

Etika uređivanja časopisa, kao i načini rješavanja sporova u uređivanju, temelje se na Standardu uredničkog rada i standardu COPE koje preporuča Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta Republike Hrvatske.

Otvoreni pristup

Ovaj časopis omogućuje trenutni otvoren pristup svojem cjelokupnom sadržaju u skladu s uvjerenjem kako javna dostupnost istraživačkih spoznaja potiče veću razmjenu znanja i ideja.

Radovi su dani na korištenje pod licencom Creative Commons Imenovanje-Nekomercijalno 4.0 međunarodna. CC-BY-NC

[Hrvatska deklaracija o otvorenom pristupu](#)

Recenzijski postupak

Urednički proces započinje zaprimanjem rada, elektroničkim putem (e-mail), u uredništvo časopisa. Uredništvo potvrđuje autoru zaprimanje rada. Nakon zaprimanja rada, slijedi proces recenziranja kako bi se odlučilo hoće li zaprimljen rad biti objavljen u časopisu. Rad se daje dvojici recezenata na pregled, ukoliko oba daju pozitivno mišljenje, rad se može objaviti. Ukoliko, recezenti (oba ili samo jedan) ne daju pozitivno mišljenje, rad se vraća autoru kako bi se prepravio u skladu s preporukama recezenata. Glavni urednik časopisa može prihvatiti rad za objavu bez obzira na preporuku recezenata. Proces recenziranja nadgleda uredništvo časopisa.