

UPUTE ZA AUTORE

Croatian Journal of Fisheries (Ribarstvo) je znanstveno-stručni časopis s dvije recenzije, dostupan svim domaćim i stranim znanstvenicima koji žele objavljivati svoje radove. Časopis izlazi još od 1938. godine i već tradicionalno sadrži radove s područja slatkovodnog i morskog ribolova. Područja koja časopis pokriva su: ihtiologija, akvakultura, ekologija i bolesti riba te drugih morskih organizama, problematika otvorenih voda i ostale teme vezane za polje ribarstva. Časopis sadrži različite članke s izvornim istraživanjima, analitičkim pristupom temi, kao i članke koji doprinose napretku ribarske struke.

Znanstveni radovi koji se prilažu (na hrvatskom i na engleskom) ne smiju biti prije objavljivani ili namijenjeni objavi u drugim izvorima, a smještaju se u sljedeće kategorije:

- *izvorni znanstveni članak* – sadrži rezultate izvornog istraživanja
- *prethodno priopćenje* – sadrži znanstvene rezultate (otkrića) namijenjena hitnom objavljivanju
- *kratko priopćenje*
- *pregledni članak* – mora biti izvoran i sažet te sadržavati kritički i objektivan pregled specifičnog znanstvenog polja u kojem su sami autori aktivni i afirmirani
- *stručni članak* – sadrži korisna organizirana i primjenjiva zapažanja, kao i zapažanja s terena temeljena na dostupnoj literaturi, osobnom iskustvu i različitim eksperimentalnim istraživanjima

Autori šalju svoje radove na službenu web-stranicu časopisa <http://ribarstvo.agr.hr/users/>, a o primitku poslanog rada obavještava ih se *e-mailom*. Ako ne prime takvu obavijest o primitku rada, autori se trebaju raspitati o istome kod djelatnika Izdavačkog ureda slanjem upita na e-mail ribarstvo@agr.hr.

SLANJE RADOVA

Radovi sa svim postojećim slikama i tablicama dodaju se *online* na <http://ribarstvo.agr.hr>, klikom na *online paper submission* ili preko poveznice <http://ribarstvo.agr.hr/users/>.

Ako ste novi korisnik, trebali biste izraditi korisnički račun i tada dodati svoj rad. Sve slike i tablice u dokumentu umeću se iza popisa literature. Prihvatljivi su *.rtf* i *.docx* formati dokumenata, a njihova najveća dopuštena veličina je 10 Mb.

Prije objave rada u časopisu, autori moraju ispuniti obrazac *Potvrde o autorstvu rada* (priložen na web-stranici <http://ribarstvo.agr.hr>, pod sekcijom *Za autore/Upute autorima*) u kojem će svojim potpisom jamčiti vlastitu suglasnost s autorstvom na radu. **Potpisan i skeniran** obrazac autori dodaju *online* na <http://ribarstvo.agr.hr> (sekcija: *Za autore/Prijava rada*) u *.doc*, *.docx*, *.rtf* ili *.pdf* formatu. Autori ne mogu prijaviti svoj rad bez priložene potvrde o autorstvu rada.

PRIPREMA RADA

Molimo Vas da pažljivo pročitate ove upute kako biste nam omogućili što brže i uspješnije objavljivanje Vaših radova. Izdavač ima pravo povrata rada autoru u slučaju nepoklapanja svih odrednica rada s ovim uputama.

Radovi moraju biti precizno i jasno napisani na engleskom ili hrvatskom jeziku. Radovi na engleskom jeziku moraju se jezično u potpunosti podudarati s propisima koje nalaže *Oxford English Dictionary*. Radovi s nezadovoljavajućom hrvatskom ili engleskom gramatičkom i pravopisnom strukturom neće se uzeti u obzir za objavljivanje i bit će poslani autorima bez prethodnog upućivanja na recenziju.

Radovi na hrvatskom jeziku trebaju sadržavati: naslov, radni naslov, adresu autora, sažetak, ključne riječi te nazive tablica i slika i na hrvatskom i na engleskom jeziku.

Radovi na engleskom jeziku također trebaju sadržavati naslov, radni naslov, adresu autora, sažetak, ključne riječi te nazive tablica i slika i na hrvatskom i na engleskom jeziku. Ako je autorima nedostupan kompetentni hrvatski prevoditelj i lektor, zadatak prijevoda će preuzeti djelatnici Izdavačkog ureda.

OPĆENITO

Radovi se pišu u *Wordu* (programu za pisanje), a imaju ekstenziju *.docx (Word)* ili *.rtf (rich-text format)*. Oblikovanje je sljedeće: 1,5 prored, margine 2,5 cm, A4 format. Nema ograničenja broja stranica, no izvorni članci trebali bi imati najviše 16 stranica teksta (tu se ne ubrajaju dodatne stranice s tablicama i slikama). Kratka priopćenja bave se užim djelokrugom znanosti od izvornih znanstvenih članaka, ali unatoč tome moraju biti nova, važna i od općeg interesa te ne bi smjela imati više od 6 stranica teksta i sveukupno više od 4 tablica i slika.

Struktura rada treba biti sljedeća:

- 1) naslovna stranica
- 2) sažetak i 3 - 6 ključnih riječi
- 3) tekst
- 4) sredstva
- 5) priznanja (nije nužno)
- 6) popis literature
- 7) nazivi tablica i slika
- 8) slike i tablice (umetnute u tekst bez numeriranja stranica)

Molimo Vas da u cijelom radu numerirate retke teksta, a za to postoji opcija u *Wordu* (File/Page Setup/Layout tab/Line Numbering/Add line numbering/Continuous).

NASLOVNA STRANICA

Naslovna stranica (1. stranica rada) sadržava naslov članka, imena, prezimena i institucije svih autora s točnim i cjelovitim adresama, zatim *e-mail* adrese autora te radni naslov (maksimalno 40 znakova). Naslov rada mora precizno predstaviti temu rada u najviše 90 znakova, a u slučaju većeg opsega znakova umeće se podnaslov.

SAŽETAK

Sažetak je nužan u strukturi rada i sastoji se od jednog paragrafa s najviše 300 riječi, bez osvrta na daljnji tekst rada. Uključuje podatke o veličini uzoraka i važne statističke podatke iz analize rada. Nije dopušteno korištenje akronima i složenih kratica, kao ni citiranje izvora literature, umetanje slika ili tablica. Ispod sažetka obavezno je navesti ključne riječi ili kratke fraze koje će indeksirati članak. **Napomena:** u popisu ključnih riječi nije poželjno korištenje riječi iz naslova.

TEKST

Tekst treba biti čitljiv, jasan i sažet. Svaki znanstveni rad piše se u 3. licu (bezlično/u pasivu), dakle korištenje 1. lica u bilo kojem dijelu rada nije uobičajeno. Prethodni radovi časopisa mogu poslužiti autorima za bolje predočenje poželjnog oblikovanja njihovih radova. Svaka slika, tablica i bibliografska jedinica mora biti potkrijepljena u samom tekstu članka. Također, svaki savjet recenzenta za poboljšanje kvalitete teksta članka mora se uvažiti i integrirati u članak. Tekst članka treba imati prored od 1,5 retka, a obavezno mu prethodi sažetak s najviše 300 riječi, dok iza sažetka redom slijede: uvod, materijali i metode, rezultati i rasprava.

SLIKE I TABLICE

Ispod svake slike nužan je kratak opis njezina sadržaja, dakle ime autora, kratak naslov i redni broj slike. Slike trebaju biti u TIFF ili EPS formatu. Nije poželjno korištenje bilo kojeg programa za dodatno uređivanje slika (primjerice *Photoshop* i sl.). Skenirane slike (samo u TIFF formatu!) moraju imati rezoluciju 300 dpi ili od 600 do 1200 dpi (crteži) u odnosu na reproduciranu veličinu. Od fotografskog materijala uzet će se u obzir samo onaj s visokim udjelom kontrasta. Svi podaci uz slike moraju biti pisani crno-bijelom bojom, a također i slike u boji bi trebale biti crno-bijele u radu (u tom slučaju je moguć mali gubitak kontrasta). Rad koji dodajete *online* treba sadržavati sve slike, međutim grafička rješenja *Worda* obično nisu

pogodna za daljnju reprodukciju, zato u tom slučaju originalne verzije slika autori šalju tek nakon obavljene recenzije njihova rada. O statusu rada i naknadnom slanju slika svaki će autor biti obaviješten.

Molimo autore da uzmu u obzir moguće izmjene u veličini njihovih slika radi njihovog smještanja unutar određene širine stupca ili područja ispisa. Navedene moguće redukcije slika neće međutim utjecati na normalno čitanje slike (npr. karti), iako će se možda promijeniti mjerilo (kod mikroskopskih slika).

Grafikoni s x i y osi ne smiju biti uokvireni i u obzir dolazi samo njihov dvodimenzionalni prikaz (**napomena:** moraju biti navedene sve oznake i jedinice!). Naslovi slika trebaju precizno određivati njihov sadržaj i ne smiju se ponavljati unutar slike.

Tablice se kreiraju korištenjem opcije umetanja tablice u *Wordu* i nadalje opcije uređivanja njihova izgleda.

Sve tablice i slike trebaju biti navedene unutar teksta s posebnom naznakom njihovog točnog položaja unutar teksta na lijevoj margini. Slike i tablice numeriraju se isključivo arapskim brojevima. Sadržaj tablice mora se naznačiti u naslovu iznad tablice. Nijedna tablica ne smije biti istovjetna s bilo kojom slikom u radu (i obrnuto). U oblikovanju tablice je poželjno izbjegavanje vertikalnih obruba (linija), a horizontalni obrubi (linije) moraju biti svedeni na minimum.

Mjerne jedinice, simboli i kratice moraju biti u skladu s postojećim metričkim sustavom (npr. mm, cm, °C, %, cc, ml, m, km, s, ha itd.).

POPIS LITERATURE

Korištena literature u radu navodi se abecednim redoslijedom na zasebnoj stranici (bez numeriranja!), s proredom teksta od 1,5 retka. Literatura u tekstu se citira prema harvardskom stilu citiranja na sljedeći način: (Smith, 1996), (Smith and Jones, 1996), Smith and Jones (1996). Nedovršeni radovi, neobjavljeni izvještaji i neki oblici neupotrebljive usmene komunikacije neprihvatljivi su izvor za citiranje. Saznanja dobivena usmenom i jasnom komunikacijom citiraju se na sljedeći način: (Smith, J. R., pers. comm.). Popis literature treba sadržavati imena svih autora i potrebno ga je prilagoditi uobičajenom stilu prikaza. Izvori literature pišu se obavezno abecednim redom na sljedeći način:

a) *jedan autor teksta:*

Autor, A. B. (1995): Naslov članka. *Croatian Journal of Fisheries*, 53, 3, 105-118.

b) *više autora:*

Autor, A. B., Autor, D. I., Autor, C. D. (2010): Naslov članka. *Ribarstvo*, 53, 4, 151-159.

c) *udžbenici:*

Autor, A. B. (1989): Naslov udžbenika. Rye (NY), Izdavač. 467pp.

d) *poglavlja u knjizi:*

Autor, A. B. (1993): Naslov poglavlja. pp. 519-540. U: Schreibman, M. P., Scanes, C. G., Pang, P. K. T. (eds), Naslov knjige. Academic Press, San Diego, USA. 607pp.

e) *rad u zborniku:*

Autor, A. B, Autor, I. J., Autor, K. L. (1985): Naslov rada. U: Able, ST, urednik. Naslov simpozija ili konferencije: podnaslov; 2010, 1. – 3. siječanj, Mjesto, Grad, Izdavač. p. 12-16.

f) *magistarski radovi i disertacije:*

Autor, A. B. (2012): Naslov rada. Berkeley (CA), Naziv sveučilišta. 235 p.

g) *web-izvori:*

Autor, C. H. (godina objave): Naslov. (Čitano: 31. svibnja 2013.). Preuzeto s: <http://ribarstvo.agr.hr>

SLIKA ZA NASLOVNU STRANICU

Svaki novi broj časopisa ima *full-color* sliku na naslovnici, a trošak dizajna i obrade slike snosi časopis. Svi autori se ovim putem pozivaju na sudjelovanje u dizajniranju naslovnice časopisa. Svoj doprinos mogu iskazati slanjem raspoloživih slika (koje bi odgovarale tematici časopisa) rezolucije 350 dpi CMYK sustava boja u *.jpg*, *.tif* ili *.eps* formatu na *e-mail* Izdavačkog ureda ribarstvo@agr.hr. Primjere slika za naslovnice autori mogu pogledati na naslovnicama prethodnih brojeva časopisa.

RECENZIJ I PROCES OBRAD RADA

Radove pregledavaju glavni urednik, znanstveni urednici, statistički urednik (ako je potrebno) i najmanje dva recenzenta. Rad se zajedno sa komentarima recenzenata šalje autoru na korekcije. Konačan dokument mora sadržavati kompletan tekst, tablice, slike i popis literature, a sve komponente rada moraju biti oblikovane prema navedenim uputama.

Ispravljeni rad se šalje zajedno s pismom uredniku kao odvojeni dokument sa svim naznačenim ispravcima koje su napravljene u radu (svaka točka zasebno). Odluka glavnog urednika o statusu pojedinog rada je konačna.

Svaki materijal prihvaćen za objavljivanje podliježe uređivanju. Autorima se obavezno šalje njihov rad prije objavljivanja te u toj fazi rada sami moraju pažljivo razmotriti sve predložene

izmjene u tekstu i odgovoriti na sve upite urednika. Autori su isto tako odgovorni za sav znanstveni sadržaj svojih članaka.